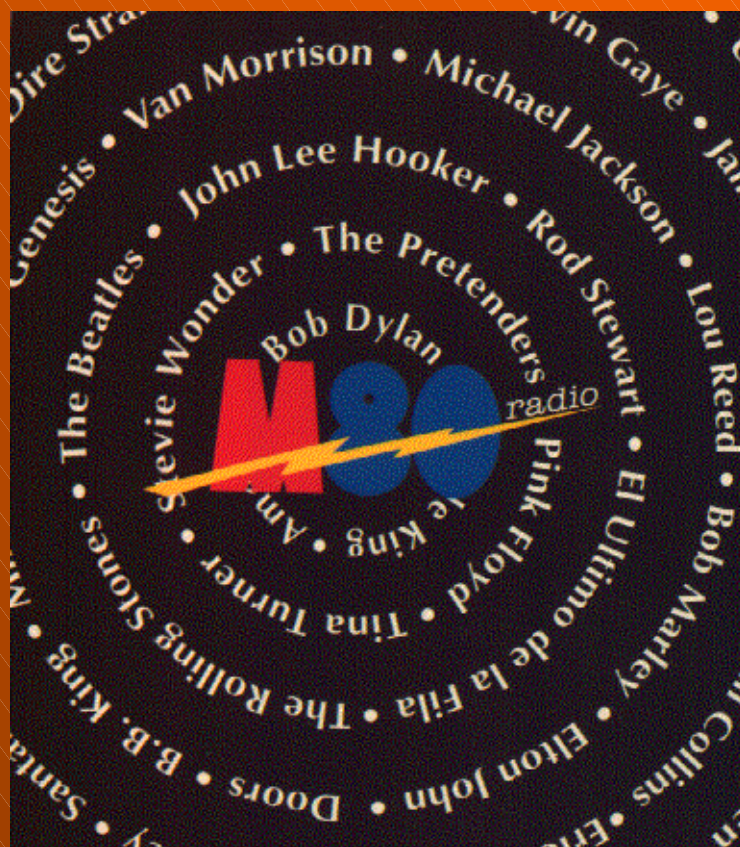


El Dial (fm)

45 PÁGINAS



EN ESTE NÚMERO: LA ACTUALIDAD, REVISTA DE PRENSA, DIAL PROVINCIAL Y LOCAL, BARRA MÓVIL, ESCAPARATE, BITÁCORA Y PALESTRA



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE RADIOESCUCHA

La AER es miembro de pleno derecho del Consejo Europeo de Diexismo (EDXC) y está inscrita en el Registro Nacional de Asociaciones, Sección Primera, con el nº 53.079.

CONSEJO GENERAL

- **COMITÉ EJECUTIVO:** PRESIDENTE: Paco Martínez, EA4-0002. COORDINADOR GENERAL: Pedro Sedano, EA4-0003. TESORERO: Mariano J. Mingo, EA2-0800. SECRETARIO GENERAL: Carlos Iglesia, EA2-0531. SECRETARIO ADJUNTO: Adolfo Art, EA2-0808. COORDINADOR DE PUBLICACIONES: Pedro Sedano, EA4-0003.
- **VOCALES:** DIPLOMAS: José Cristóbal Roca, EA7-0028.
- **PRESIDENTES TERRITORIALES:** ANDA-LUCÍA: José Mª Madrid, EA7-0805; ARAGÓN: Luis Gesé, EA2-0761; ASTURIAS: Juan Carlos Acebal, EA1-0508; CANARIAS: José Luis Martín, EA8-0069; CASTILLA-LA MANCHA: Fernando Claudio Satué, EA5-0503; CASTILLA Y LEÓN: Andrés Galarón, EA1-0276; CATALUÑA: José Manuel Barrot, EA3-0882; EXTREMADURA: David Sánchez, EA4-0922; MURCIA: José Hernández, EA5-0819; PAIS VASCO: Pedro José Eguren, EA2-0095; VALENCIA: Rafael Cebolla, EA5-0461.

CONTACTOS:

- **CORREO POSTAL:** EXTERIOR: AER, Apartado 4031, 28080 MADRID, España. PRESIDENCIA, TESORERÍA Y SECRETARIA GRAL.: AER, Apartado 10014, 50080 ZARAGOZA, España. SERVICIOS Y SOCIOS: AER, Apartado 104, 05080 AVILA, España. DIRECTOR DE EL DIAL: Pedro Sedano, Hdad. Dtes. Sangre, 43-6ª, 28041 MADRID, España.
- **TELÉFONOS:** PRESIDENTE: Paco, 920251707 (2130-2300 lunes-jueves).; COORDINADOR GRAL.: Pedro, 917984382 ó 699639922 TESORERÍA: Mariano, 976566393 (2130-2300 diario, 1200-1500 sábado-domingo). SECRETARÍA GRAL.: Carlos, 976221652 (2030-2300 diario) EDICIÓN EL DIAL: Pedro, 917984382 (2130-2300, diario; resto, contestador automático).
- **INTERNET:** PRESIDENTE: Paco, presidente@aer-dx.org; TESORERO: Mariano, tesorero@aer-dx.org; COORDINADOR GENERAL: Pedro, editor@aer-dx.org; WEB OFICIAL: AER: www.aer-dx.org; CORREO GENERAL: info@aer-dx.org

EL DIAL (fm)

BOLETÍN ESPECIAL

EDITA: ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE RADIOESCUCHA

DIRECTOR: Pedro Sedano, EA4-0003

COORDINADOR: Pedro Moñino, EA6-0061

REDACTORES: Adolfo Arto, EA2-0808; Mariano J. Mingo, EA2-0800; Pedro Moñino, EA6-0061; Miquel Nicolau, EA6-0751; e Ignacio Sotomayor, EA1-0579.

EDICIÓN Y MAQUETACIÓN: Pedro Sedano, EA4-0003

INTERNET: CORREO: fm@aer-dx.org. y PÁGINAS WEB: www.aer-dx.org/eldialfm/ y eldial.es.fm

Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, sin el permiso previo por escrito de la ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE RADIOESCUCHA.

EL DIAL (fm) no se responsabiliza de las opiniones de sus colaboradores.

Fecha de cierre de la edición: 01.08.2001

RECUERDA

- **HORAS, HOE / FRECUENCIAS, MHZ**
- **FECHAS TOPE, días 22 de cada mes**

SUMARIO

3	Actualidad
3	PRESENTACIÓN
3	NACIONAL
5	ANDALUCÍA
6	ARAGÓN
7	ASTURIAS
7	BALEARES
8	CANARIAS
8	CANTABRIA
8	CASTILLA LA MANCHA
8	CASTILLA Y LEÓN
10	CATALUÑA
11	CEUTA Y MELILLA
12	EXTREMADURA
12	GALICIA
13	MADRID
14	MURCIA
15	NAVARRA
15	PAÍS VASCO
16	VALENCIA
17	INTERNACIONAL
17	CRÉDITOS
18	Revista de prensa
21	Escaparate
22	Dial local
28	Dial provincial
30	Barra móvil
35	Bitácora
39	La palestra

Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER

Tal como os habíamos prometido, aquí estamos. No hemos descansado y éste es el fruto del trabajo de todo un colectivo, el de EDFM, que integramos colaboradores, redactores y editor.

Al parecer la imposibilidad de Adolfo de seguir al frente de sus zonas no fue tal, sino un malentendido entre él y yo. Sea como fuere, nos alegramos de que pueda llevar el timón con eficacia sobradamente demostrada.

En el equipo de redacción y edición de FM hemos hecho una encuesta interna sobre el contenido del boletín, que próximamente haremos pública. La finalidad no es otra que intentar mejorar el fruto de nuestro y vuestro esfuerzo. Por cierto, he podido observar una cierta confusión entre algunas secciones, que quizá sea preciso aclarar. Atentos al foro, que en breve enviaré unas orientaciones básicas de todas y cada una de las secciones que componen nuestro boletín en la actualidad.

Como siempre os animo a colaborar activamente con el boletín, en cualquiera de sus secciones. Un complemento ideal del mismo es la lista de correos o foro de Eldialfm.

Por favor, identifícaos siempre. Socios, pensad en especificar siempre vuestro indicativo. A los que vais por libre os ruego que facilitéis siempre nombre y apellidos.

Algunas abreviaturas que usamos: ACE: Apartado de correo electrónico; D, Dial; EM, emisora municipal; HIC, Hora Insular Canaria; HOE, Hora Oficial Española; RL, radio libre; TF, teléfono; W, potencia en vatios; más otras de fácil comprensión.

Todas nuestras notas como redactores van en letra cursiva.

Por último, os pido disculpas por los posibles y probables errores que se hayan deslizado en esta cincuentena de páginas efemeras.

Cala Millor (IB), a 25 de julio de 2001.

NACIONAL

Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER

RADIO ESPAÑA / TOP RADIO

Las emisoras de Radio España dejarán de hacer la programación que venían haciendo hasta ahora el próximo día 20 de Julio, para pasar desde el 23 a funcionar solo como repetidores de Top Radio España con la única excepción de ventanas para publicidad local, es de suponer que a partir de septiembre exista un mínimo de programación local en algunas de las emisoras. (SR 15/7)

Y es que la cosa aún da de sí... Ayer [23-7-2001] estuve un buen rato escuchando Top Radio, a ver el qué, y lo primero es que la mayor parte del día dan programación de ordenador. Por la noche dieron el programa nocturno, que emitía ayer su última edición, y los locutores se despacharon a gusto.

Insultaron a troche y moche a todo Cristo de Onda Cero y del grupo Planeta, para empezar. Pero además dieron pistas sobre la actual cadena y el futuro que le espera. Antes, decir que aquí en Barcelona la emisora sigue identificándose como R. Espanya Catalunya en las desconexiones para publicidad. Si no lo entendí mal, durante el verano aún habrá algún locutor y las emisoras de R. España conservarán el nombre, pero en septiembre será toda la programación de ordenador, las 24 horas del día.

Dieron la lista completa de frecuencias a toda velocidad y no pude anotar nada, pero básicamente decir que todas las frecuencias de R. España se han incorporado a las que ya usaba Top Radio. Y ahora la noticia, y es que han puesto en marcha las emisoras de Santa Eulàlia del Riu (IB), Zamora, Valladolid, Miranda de Ebro (BU), Bullas (MU) y Majadahonda (M). (ABN)

En cuanto a la puesta en funcionamiento de la emisora de Valladolid 94.4, pues no es así ahora mismo las 18.10 horas del 24 de julio en esa frecuencia no se oye ni moscas (quizás para Septiembre) ya veremos. (JCP)

Estas son las emisoras que en la noche del lunes se dijeron en el programa "La noche más loca":

Emisoras de RADIO ESPAÑA: Alicante, Barcelona, Miranda de Ebro (Burgos), Muros (A Coruña), Palma de Mallorca, Pamplona, Las Arenas (Guecho -Vizcaya-), Radio Sierra de La Puerta del Segura (Jaén), Santiago, Sevilla, Tudela, Valencia, Valladolid, Vigo, Zamora, y como "posibles": A Coruña, Buyas (Murcia), Calahorra (Logroño), Castellón, Ibiza, Majadahonda (Madrid) (NO FUNCIONA !! y dudo que funcione!. ¿En qué piensan cuándo adjudican una frecuencia?????).

Emisoras TOP RADIO: Abanto (Vizcaya), Almería, Radio Bilbao, Radio Estudio Cáceres, Cantabria, Catro-Urdiales (Cantabria), Gran Canaria, Maspalomas (Canarias), Piedrahita (Ávila), Onda Sol Puerto de la Cruz, Santa Cruz de Tenerife, Onda 2000 Cuenca y Murcia.

Está claro que han metido la pata en mas de una. En fin, buena suerte para los que quedan, y que les vaya bien a los que se "han ido". (CRP)

EMISORAS EN LA RED.

He encontrado en Internet una web norteamericana (www.radio-locator.com) en la que aparece una lista de emisoras españolas con páginas en Internet. (CMA)

ONDA MÚSICA / ONDA 10

En la base de datos sobre dominios de Nominalia.com, he visto que se encuentra registrado el dominio <http://www.ondamusica.com> por UNIPREX, la empresa que gestiona ONDA CERO. Quizá la emisora que en septiembre sustituya la provisional ONDA CERO MÚSICA tome este nombre, ONDA MÚSICA. Por cierto, muy parecido al del canal musical de ONA CATALANA. (CMA)

Además de www.ondamusica.com, Uniprex también tiene registrado el dominio www.onda10.com, pero no el de www.ondamelodia.com. Así es que ya van dos posibles nombres para la futura Onda Cero Música. Y ahí va una película de las más: yo

creo que Radiovoz pasará a ser Onda Música en los sitios donde haya cuatro o más frecuencias, para así no tener emisoras en Cataluña, donde coincidiría con Ona Música y podría haber equívocos. Onda Cero Música podría ser Onda 10 (de nuevo). (ABN)

CQ-CQ: En la sección comunicación del diario EL MUNDO de este pasado sábado (aquí se da de regalo con El Correo Gallego), anuncia que JOSÉ RAMON PARDO vuelve a la radio a presentar con su estilo musical, canciones en ONDA CERO MUSICA Y yo me pregunto: ah, pero ¿existe Onda Cero Música como canal de radiofórmula de OCR? y si existe ¿cuales son sus emisoras? muchos no tenemos todavía claro que canales musicales tiene OCR aparte de la radiofórmula en convenio con Europa FM. (FVB)

[Vamos a ver, espero no liarme yo también, la fórmula musical de Telefónica Media es actualmente ONDA CERO MUSICA, nombre que ya tuvo en tiempos de la ONCE, esta cadena viene a sustituir a las de ONDA10 y ONDA MELODÍA y como más arriba habrás leído es posible que vuelva a cambiar de nombre. En cuanto a las emisoras que la integran puedes bajarte el archivo que Miquel pone en su cibernsio (<http://perso.wanadoo.es/mnicolau>) a disposición de todos los efemeros internautas o bien visita mi propia página (www.mibanda.es.fm) y ve a la sección Efemania]

RADIOVOZ

Salvo contraorden de última hora, Radio Voz habrá dejado de emitir el pasado 30 de Junio, de momento lo que se sabe es que durante los meses de julio y agosto se limitará a repetir la señal de Onda Cero Radio a la espera de un nuevo proyecto para el mes de Septiembre. (SR 1/7) Esta noticia corrobora la adelantada por Ruben Míguez en nuestro

boletín, pero me extraña no haber visto ningún mensaje de confirmación en esta lista. (PMM)

Aquí en Madrid, RADIO VOZ es ahora ONDA CERO RADIO VOZ, y salvo por la tarde-noche en el que realizan programas propios, conectan con ONDA CERO MADRID.

Ya no conectan con ONDA CERO MUSICA. (CRP)

PLANETA / COPE

Planeta adquiere el 4,46 por ciento de COPE. Dos semanas después del cierre de Radio España, el Grupo Planeta, accionista de referencia que negoció la regulación de empleo de la compañía, ha entrado en el accionariado de la Cadena COPE, según informó la emisora en un comunicado.

El Consejo de Administración de COPE autorizó en su reunión de ayer la venta de 147.056 acciones de la autocartera de la Compañía a la Sociedad Planeta 2010. Dicho volumen de acciones representa el 4,46 por ciento del capital social de la compañía. (ABC vía FVB)

ANDALUCIA

Redactor: Miquel Nicolau Amer, EA6-0751-AER

CORDOBA

91'0 Una vez me pareció oír en R. AMISTAD hablar de Lucena y además cuando me voy acercando a esa ciudad esta emisora se oye con bastante fuerza. Es imposible que sea de Córdoba ni mucho menos de Antequera. Hace algun tiempo estaba en Lucena oyendo Onda Melodía (hoy Europa FM-91,4) y tenía unas interferencias muy fuertes de R. Amistad. Y además se oye medio bien en donde yo vivo (a unos 40 km de Córdoba y otros 40 aprox. de Lucena) aunque antes se oía igual o mejor que algunas emisoras de Córdoba por ejemplo, a unos 30 kms. de Córdoba Onda Melodía se veía interferida por R. Amistad. No se seguro si esta emisora proviene de Lucena pero parece ser que sí. Si esta emisora fuese de Antequera ¿con cuantos vatios tendría que emitir para que esta emisora tuviera tantas interferencias? (PPP)

GRANADA

101'3 Emisora sin identificar escuchada desde Londres mediante esporádica con PI: FFFF, PS: -DIGITAL _TABERNA *BIG*_LA , AF: 101'3 y 106'6. RT: 'INSERTE AQUI SU PUBLICIDAD DIGITAL * CONTRATELA EN EL 958576446 '. Me puse en contacto con este TF. Se trata de R. ALHENDÍN FM y mostraron sus reservas para hablar conmigo solo me indicaron que la frecuencia que usan ahora es 101'4 y que no emiten en 106'6 (MNA) R. ALHENDIN F.M. emite en el 101'30. Es emisora municipal. QTH: Plaza de España, s/n. 18620 Alhendín. Emite 24 horas y tiene RDS. El centro emisor esta ubicado en el Cerro de las Eras a 700 metros del estudio. El sistema radiante esta compuesto por dipolos en una torre de 30 metros. Entre el estudio y el emisor hay un radioenlace digital por microondas. ACE: radioalhendin@terra.es . Web: <http://www.alhendin2000.org/radioalhendin/radioalhendin.asp> (Información propia de la emisora vía JCP) [*¿En que quedamos emiten 101'3 ó 101'4?*]

JAEN

104'0 SIEMPRE RADIO Se encuentra en la Av. de Andalucía, 3, 1º. 23006 Jaén. TEF: 953 085 220. Emite de lunes a viernes de 16.00 a 00.00 y sábados y domingos de 10.00 a 01.00, solo emite música y noticias culturales sin publicidad. (SR) [*Ver EDFM-7*]

MÁLAGA

>>> CQ-CQ: Según se publicó en EDFM-3 PREMIER MUSIC RADIO dejó de emitir en los 96'9 pero sigue haciéndolo en 104'9 desde Benalmádena y en 107'0 desde Ojén. Por otra parte (D-112), esa era la frecuencia del emisor de Monda que es donde se encuentran los estudios, ¿acaso sus responsables han considerado que el repetidor local ya no era necesario? ¿es que han aumentado potencia en los dos emisores que quedan? (PMM)


>>> CQ-CQ: Creo que tengo un pequeño lío con las emisoras de TM en Málaga:

EUROPA FM en 90'1 y 96'3, ONDA CERO en 90'8 y ONDA CERO MÚSICA en 91'1 ¿es correcto?, ¿de qué manga se han sacado esta última? (PMM)

>>> CQ-CQ: ONDA SOL, Benahavís, ¿es que está siempre bailando entre 107'8 y 107'9? ¿Son informaciones contradictorias o desfasadas? Supongo que ya no se identifica más como R. VOZ COSTA DEL SOL ¿alguien puede confirmarlo? (PMM)

96'9 CQ-CQ: ¿Alguien ha averiguado algo de esa tal R. Málaga FM que conecta con EFE Radio? ver EDFM-3, ¿existe realmente? (PMM)

SEVILLA

100'8 ELITE RADIO-Alcalá de Guadaira, ¿es que está siempre bailando entre 100'7 y 100'8?  ¿Son informaciones contradictorias o desfasadas? (PMM) [Es Alcalá del Río y no Alcalá de Guadaira] QTH: Casa de Cultura, C/ Virgen de la Esperanza, 1. 41200 Alcalá del Río. TF: 955 650 001. FAX: 955 651 127. ACE: eliteradio@terra.es, Web: <http://pagina.de/eliteradio>. El TF y Fax están registrados a nombre del ayuntamiento de Alcalá del Río y la dirección es también la del ayuntamiento. Con todos estos datos deduzco que se trata de una emisora municipal. Y en ningún caso creo que sea una emisora evangelista como se informo hace tiempo además con otro número de TF y QTH diferente. (MNA)

106'9 R. VOZ ANDALUCIA [D-72] conecta con Efe Radio. ¿Es una emisora independiente o realmente ha formado parte de Radio Voz?. Sí, es un CQ de MNA en EDFM-3 y me pregunto lo mismo, además ¿Ha abandonado definitivamente la ID "R. América"?. ¿Qué necesidad tenía de conectar con EFE Radio?. Ahora que parece que R. VOZ ha desaparecido, ¿cómo es la ID actual? (PMM)

ARAGÓN

Redacta: Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER

Como digo cada mes: todas las noticias, críticas y comentarios sobre la actividad radial de las comunidades autónomas de Aragón, Navarra, País Vasco y La Rioja son siempre bienvenidos en: fm3@aer-dx.org. También, como habitualmente, mis notas de redactor van [en cursiva y entre corchetes].

HUESCA

101'7 Rastreando en la web de la COPE he descubierto que el director de COPE PIRINEOS de Benasque es Raúl Urrea, el concesionario de la frecuencia de Castejón de Sos (101'7).

COPE PIRINEOS, en su anterior frecuencia [102'2], emitía programación mixta de COPE y CADENA 100. Ahora, en 103'1, creo que sólo emite programación de COPE. Cabe la posibilidad de que en 101'7 se emita la programación de CADENA 100 para esa zona del Pirineo aragonés (Valle de Benasque). Cuando la sintonicé, el mes pasado, sólo escuché programación musical con publicidad de la zona. Era al mediodía, cuando me parece que las emisoras de CADENA 100 emiten en desconexión local. Por tanto, según mi hipótesis, en 101'7 Castejón de Sos emitiría CADENA 100 mientras que en 103'1 emitiría COPE. (CMA). [Una buena sugerencia de la que, por ahora, no tenemos confirmación oficial dado que la web de C100 no anuncia todavía la fx de Castejón, si bien la de la COPE es cierto que sí que lo hace con Benasque. Tendremos que esperar a que algún colega visite la zona para confirmarlo].

ZARAGOZA

89'7 ANTENA ARAGÓN RADIO, Zaragoza [EDFM-6 y 7] pasó el día 11/07 a mejor vida adquirida por R.INTERECONOMÍA. El cambio de titularidad se veía venir puesto que en la fx se escuchaba desde finales de junio

música "non stop" solamente interrumpida por identificaciones del tipo: "Sintonizan el 89.7 de la frecuencia modulada de Zaragoza", sin ninguna mención a la anterior emisora. Parece ser que R.INTERECONOMÍA se encuentra expandiéndose a costa de concesiones a empresas más o menos independientes nacidas a la luz del PTN'97 que no han cuajado en sus respectivas ciudades (recuérdese el reciente caso de NET21 en Pamplona [EDFM-7], similar al de Zaragoza), si bien en la página www.intereconomia.com no he encontrado ninguna información sobre el particular ni tampoco ningún listado de las emisoras que opera actualmente. También parece ser que a los 12 empleados que trabajaban en la difunta radio les ha sido rescindido el contrato, si bien algunos de ellos podrían encontrar acomodo en ANTENA ARAGÓN TELEVISIÓN, el proyecto televisivo de vocación autonómica que gestiona el Grupo Rey y que, al contrario que la radio, sí que ha calado bien en la audiencia aragonesa. (MJM).

RDS: " _INTER_ ", "ECONOMIA", "ZARAGOZA", " _89.7FM_ ". (CIP) PS:

ASTURIAS

Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER

102'0 CQ-CQ: ¿Y la licencia de Grado? Yo escribí a R. Asturias y me dijeron que allí no hay ninguna emisora de Unión Radio. más tarde insistí y pregunté si era Radiolé. La respuesta fue que en Asturias no hay Radiolé [D-116]. Así que el misterio está ahí. (ABN) [En esta comunidad tenemos varios efemeros, esperemos que alguno de ellos nos pueda sacar de dudas]

103'3 EL SUBTERRÁNEO es una nueva emisora surgida de la antigua emisora escolar Radio La Salle, emite desde La Felguera (Asturias) y cubre todo el

municipio de Langreo desde Colegio La Salle, Av. La Reguera 60, 33930 La Felguera. (SR 1/7)

BALEARES, ISLAS

Redactor: Miquel Nicolau Amer, EA6-0751-AER

89'6 COPE MENORCA ha cambiado en el RDS su PS que ahora reproduce fielmente la denominación local de la emisora, es decir: " _COPE_ MENORCA_ " (Ex _COPE_) (PMM)

93'6 SOM RÀDIO, Menorca, observada algunas semanas solo con portadora y después vuelve a la normalidad. (MNA y PMM)

91'2 EUROPA FM-Palma. (Licencia en Sa Pobla). Nueva emisora. Era de esperar que pasase a esta frecuencia pues en el 96'6 emitía en mono y claro una emisora musical ... (PMM y MNA)

92'9 R. MARRATXÍ, clausurada por el Govern de les Illes Balears el día 12/07/001. (MNA y PMM) La Dirección General de



Telecomunicacions del Govern acordó ayer el precinto de las instalaciones y el cese de las emisiones de R: MARRATXÍ que emitía sin licencia y que estaba ocupando la frecuencia asignada al consistorio de la localidad. El director general de Telecomunicaciones, Carles Bona, explicó que el cierre es consecuencia de una denuncia presentada por la Asociación Española de Radios Comerciales promovida por las emisoras de las Islas que interpretaban que les hacía competencia desleal. Para Rafael Company, propietario de la emisora, todas las emisoras, incluidas las comerciales, están incumpliendo la normativa vigente y algunas «reciben sustanciosas subvenciones del Govern balear». En su opinión las propias

emisoras que ha puesto en marcha el Ejecutivo y el Consell estarían incumpliendo la normativa. «En realidad, la denuncia de las emisoras comerciales, es sólo la excusa. Nos cierran porque hemos conseguido una gran audiencia y hacemos una información libre no sujeta a los dictados catalanistas», señaló Company. El promotor de la emisora señaló que él, a su vez, ha presentado una denuncia contra la Asociación de Radios Comerciales ya que, en su opinión, también incumplen la ley. Bona explicó que también se investigará la denuncia presentada por esta radio de Marratxí a la vez que negó que existiera censura o «persecución política». Según Bona, el Ejecutivo balear, ha actuado a instancias de la Comisión del Mercado de Comunicaciones, organismo de carácter estatal que les instó a abrir diligencias. De acuerdo con el director general, las radios comerciales habían constatado que esta emisora local efectuaba competencia desleal y además de beneficiaba de la publicidad. «Hay empresas que han constatado que algunas agencias publicitarias preferían contratar con Ràdio Marratxí». Por parte de la Asociación Española de Radios Comerciales se evitó ayer cualquier tipo de comentario. El Govern comunicó a los denunciantes el cierre de R. Marratxí. El empresario de esta emisora aseguró ayer que «reaccionará» y que se editarán folletos para explicar lo ocurrido. Su tesis es que el Ejecutivo ha aprovechado esta denuncia «para cerrar la única voz libre». La radio de Marratxí se basaba en el sistema de radio-fórmula, es decir música y noticias, aunque también emitía tertulias y debates, algunas en colaboración con televisiones locales (El Día de Baleares vía varios colaboradores)

96'6 ONDA CERO, Palma de Mallorca en paralelo con 101'0, ex EUROPA FM. Quién sabe, quizá en un futuro próximo cambie a El Mundo Radio o R. Marca, ya veremos... (PMM) Recordemos que esta emisora también emite R. Ambiente Musical codificado en una de sus portadora por lo que no es posible que

emita en estéreo ninguna de las dos. Además esta emisora sufre interferencias en la parte Este de la isla de Mallorca del repetidor de R. Ambiente Musical en Sant Salvador de Felanitx (MNA)

100'6 FLAIX FM MALLORCA, Palma. Desde el mes de junio observo su nuevo PS en consonancia con el de Barcelona: "FLAIX_FM" (ex FLAIXFM_). (PMM)

CANARIAS

Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER

SANTA CRUZ DE TENERIFE

88'3 R. ISLA-Santa Cruz de Tenerife y emisor en La Esperanza tiene RDS; PI: E158, PS: RAD_ISLA 99.2-S/C AF; 99'2, 88'3 y 88'4. Sintonizada por esporádica en Mallorca (MNA)

95'4 GENTE RADIO-La Matanza de Acentejo. Tiene RDS; PI: E058, PS: GENTE__ RADIO__ AF: 95'4 y 103'4 (MNA)

97'7 ENERGY RADIO en Santa Cruz de Tenerife. Sitio en la Red: www.energyradiostation.com, en construcción. (OME)

CANTABRIA

Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER

Top radio emite por el 107,1 y 100.7 ambas desde Torrelavega con repetidor para la primera de las frecuencias situado en el monte Dobra a unos 550 mts. de altitud y 2 kw de potencia.

Lo de Reocín es porque tiene licencia municipal de este municipio que colinda con Torrelavega. Desde Reocín sólo se emite de lunes a viernes una especie de informativo local,comarcal,regional, que dura media hora y para el que se envía la señal vía microondas al mismo repetidor.

Por lo tanto, se emite con licencia municipal desde un Ayto. distinto al que posee la licencia. Esto ha provocado recientemente que, requerido por Telecomunicaciones, el Ayto. de Reocín haya decidido rescindir el contrato con TOP RADIO y emprenderá próximamente emisiones con gestión directa en un punto del que te mantendré informado, pero que posiblemente sea el mismo 107.1. Afortunadamente para los aficionados a la radio de calidad, creo que TOP RADIO seguirá emitiendo como emisora libre desde Torrelavega. (RBE)

91'3 ALTAMIRA FM, Santander, para la segunda quincena de julio estaba prevista la puesta en funcionamiento de este repetidor en Peña Cabarga para la bahía de Santander. Así pues, ahora emite en 91'3 y 92'6 FM. (ALG)

107'4 R. FORAMONTANOS. En respuesta al CQ de julio [EDFM-7] os informo de que las ocasiones en que he estado escuchando esta emisora, fuera de su programación propia, la conexión ha sido con R. MIX. Desconozco las conexiones de RMD. De todos modos no es una emisora de las que esté más enganchado, pues aunque se oye perfectamente en Santander, solo la escucho esporádicamente. (ALG)

CASTILLA Y LEÓN

Redactor: Ignacio Sotomayor Sáez, EA1-0579-AER

SALAMANCA.-

107'4 R.GUIJUELO-GUIJUELO (nueva municipal). 37770-Guijuelo (JCP)

VALLADOLID.-

102'8 El día 29 de junio comenzó a emitir portadora de la licencia que le dieron a El Norte de Castilla. Es una emisora del grupo Castilla y León Radio (RETECAL). Tras llegar a un acuerdo estas dos empresas ha comenzado a emitir como EUROPA FM-VALLADOLID. C/ Rastrojo 5, 47014-Valladolid. (JCP)

106'7 SER DUERO-TORDESILLAS (por fin se identifica con este nombre) (JCP)

ZAMORA.-

104'0 En un viaje a la zona de Sanabria (concretamente en el Lago de Sanabria) el pasado día 16 de Julio sintonicé una emisora de la Cadena SER en 104'0. En esa zona sólo podían sintonizarse las emisoras de Puebla de Sanabria, es decir, RNE 1, RNE Clásica, RNE 3 y RNE 5, así que supongo que esta emisora de la cadena SER emitiría desde Puebla también, pero la publicidad era de Benavente y los jingles también (era como si estuvieran conectados con SER Benavente), pero no puede emitir desde Benavente porque con el aparato que utilicé no pude sintonizar ninguna emisora de Benavente (está a más de 100km). En la provincia de Zamora no hay ninguna emisora listada en esta frecuencia, así que supongo que será una emisora nueva. ¿Vosotros sabéis algo?. (DGA)

107'8 RADIO TORO. Conecta con RNE 1. (DGA)

CASTILLA-LA MANCHA

Redacta: Adolfo Arto Serrano, EA2-0808-AER

Vuestras colaboraciones para esta sección, por favor enviadlas a mi dirección: fm4@aer-dx.org

Radio Castilla La Mancha (RCM), comenzó a emitir en pruebas en la región el 29-05-01 y oficialmente el día 31-05-01, Día de la Región.

ALBACETE

104'0. RCM, Chinchilla de Montearagón. (JIO)

CIUDAD REAL

96'8. RCM, Herencia. (JIO)

CUENCA

- El centro emisor de RNE está en San Cristóbal, un paraje de la capital. (JIO)

101'6. RCM, San Cristóbal. PS: RCMRADIO. (JIO)

TOLEDO

101'5. RCM, El Piélagos, Talavera. (JIO)

91'9. RCM, Cerro de los Palos. (JIO)

CATALUÑA

Redactor: Miquel Nicolau Amer, EA6-0751-AER

* CQ-CQ: Desde Reino Unido se han sintonizado: 89'9 CATALUNYA CULTURA y en 97'7 RAC 1. O son emisoras que han cambiado la frecuencia o repetidores nuevos. ¿Sabe alguien algo? (MNA)

* Pues resulta que desde el día que Ona Música empezó a emitir la programación de Onapista, la emisora de Barcelona dejó de identificarse, sólo dicen la frecuencia. El otro día pude comprobar que la emisora de Girona tampoco lo hacía. Y esta mañana en el periódico han publicado un anuncio de la cadena en el que sólo daban la zona de cobertura de cada emisora y no los nombres concretos, así es que supongo que todas han dejado de identificarse. La lista es la siguiente: Barcelona 96'0, Girona 98'5, Lleida 95'8 (por cierto, que no cubre Lleida capital ni en sueños) Tarragona-Reus 97'7, Andorra 92'6, Costa Brava 96'3, Pirineus 94'5, Ribagorça 99'3, Terres de l'Ebre 105'6, Val d'Aran 93'9. (ABN)

87'6 Observada desde Mallorca y desde hace años CATALUNYA INFORMACIÓ con PI: E234 y PS: CATINFO_ con lo que es una emisora de la CCRTV pero todavía nadie ha podido saber donde esta situado este repetidor aunque tiene que ser de la provincia de Gerona o Barcelona pues la he escuchado desde Mallorca (MNA)

BARCELONA

El Ayuntamiento de Sabadell inaugurará la emisión municipal de R. SABADELL en septiembre, coincidiendo con la celebración de la fiesta mayor de la

ciudad. La emisora, dirigida por Toni Ruiz, ultima ahora la programación. (AVUI del 02/07/2001 vía CMA)

Escribí un mensaje a Torre de Collserola, S.A. y me han contestado. Les preguntaba qué emisoras tienen sus antenas allí y su respuesta ha sido que todas, excepto la SER. Así: 87'7 RAC 1, 88'3 RNE 1, 88'7 Radio RM, 89'1 R. Salut Catalunya, 89'8 Onda Rambla, 91'0 COM Ràdio, 92'0 Cat. Informació, 92'5 Cat. Cultura, 93'0 R. Clásica, 93'5 RKOR Ràdio, 94'9 Top Radio, 95'5 Club 25 FM, 96'0 Ona Música, 97'7 Cadena Tele-Taxi, 98'7 RNE 3, 100'0 Cadena Cien, 100'8 RNE 4, 101'5 Cat. Música, 102'0 COPE Barcelona, 102'8 Cat. Ràdio, 103'5 Ona Barcelona, 105'0 RAC 105 FM, 105'7 Flaix FM, 106'1 R. FlaixBac y 106'6 Ràdio Estel. Existen unas antenas en el monte Sant Pere Màrtir, término municipal de Esplugues de Llobregat, aunque a escasos metros del de Barcelona, que se ve desde lejos porque es enorme, y creo que ése es el centro emisor de las emisoras de Unión Radio, claro que no lo puedo asegurar. (ABN) [Ver EDFM-0. No creo que las antenas de Sant Pere Màrtir sean las de Unión Radio pues creo que ellos emiten desde El Tibidabo]

89'1 R. SALUT EUROPA FM-Barcelona ha cambiado el PI del RDS pasando de E520 a E545. (MNA)

97'2 CATALUNYA RÀDIO-Sant Celoni. Del 89'5 pasa a esta frecuencia para no interferir a COPE Comarques Gironines. (JMP)

102'5 RKOR-Sant Celoni. Ha cambiado su PI a E018 (Ex E346) Así es el mismo que la homónima de Barcelona por lo tanto ahora el receptor entiende que es la misma emisora y no hay problemas con el AF. Su PS sigue siendo __RKOR__ _NOMES__ _MUSICA_ (MNA)

107'0 Cambios en el RDS de R. ARENYS DE MUNT. PI: E0AD (Ex E2AC), PS: R.ARENYS DE_MUNT_ LA_MES__ MUSICAL_ (MNA)

107'2 Desde el pasado 2 de Julio, R. DESPÍ realiza conexiones con COM Ràdio, dándose el curioso caso de ser una de las pocas emisoras no municipales en hacerlo. R. Despí, pese a no ser oficialmente emisora municipal, cuenta con el respaldo del Ayuntamiento de Sant Joan Despí y de hecho está instalada en un local municipal. El convenio entre ambas se firmó el 15 de Junio y las conexiones, además de los boletines informativos, irán de 00.00 a 07.00 horas. (SR)

107'6 R. GRÀCIA-[Barcelona] incorpora RDS: R.GRACIA BCN107.6 INFO_BCN SERVEIS_ TRANSIT_ BUSMETRO TOTMUSIC (JMP)

GERONA

92'7 FREQUÈNCIA GIRONA, desde este mes la vengo observando tan potente o más que el resto de emisoras de la capital, cualquier aumento de cobertura viene determinado por dos factores: altitud del centro emisor y potencia del transmisor, ¿han variado ambos o alguno de ellos?, sospecho que emite desde Rocacorba. Su PS es COMRADIO y el PI es EC20 (PMM y MNA) El día 1 de julio pude también sintonizar Freqüència Girona con una caña impresionante desde Pineda de Mar (B), casi con señal local (tengamos en cuenta que Pineda está a 41 km de Girona). Yo también creo que emite desde Rocacorba, pero con mucha más potencia que COPE Figueres o Girona o como se llame 89'4, o que Flaix FM 996 u otras. (ABN)

94'4 R. GIRONA 2 ha cambiado su PI siendo ahora E239 (Ex E039) Su PS sigue siendo __SER__ (MNA)

97'7 R. BLANES ha incorporado RDS: R.BLANES __97.7__, PTY: VARIED (JMP)

107'6 El pasado viernes 6 de Julio a las 19:00 horas se inauguraron los nuevos estudios de la emisora municipal Ràdio L'Escala. La nueva sede está equipada con la tecnología mas moderna y está situada en

el tercer piso de "Can Masset" en la Plaça de Les Escoles de L'Escala. (SR)

TARRAGONA

la empresa que gestiona las emisoras Flaix FM Tarragona-Valls (101'8) y RAC105FM Tarragona-Valls (103'2) tiene la web en construcción <http://www.radiovalls.net> y su ACE es informacio@radiovalls.net. (CMA)

El Ayuntamiento de Bellvei también quiere tener una emisora municipal de radio. Por eso, después del acuerdo del pleno, ha iniciado los trámites en el departamento de Radiodifusió i Televisió. Si obtiene el visto bueno de la Generalitat, será la cuarta emisora municipal del Baix Penedès, ya que actualmente también tienen los ayuntamientos del Vendrell, Calafell y Banyeres. (CMA)

El 2 de abril se acordó la reserva provisional de a favor de los Municipios que se relacionaban en el Anexo a la misma. En el referido Anexo se ha advertido un error material en la frecuencia correspondiente al Municipio de ALP, siendo la correcta de 107'6 en lugar de 107'9. A los efectos de la modificación del Anexo de la Resolución de fecha 2 de abril de 2001, en cuanto a los datos relativos a la frecuencia del Municipio ALP, debiendo figurar en la columna correspondiente a la misma 107'6 MHz, en lugar de 107'9 MHz. (El Director General de Telecomunicaciones y Tecnologías de la Información vía MNA) [Ver EDFM-5]

99'8 La emisora de Reus ahora se llama PUNT 6 CAMP [Ex Punt 6 Ràdio] y emite por esta frecuencia programación musical. (CMA) [Ex 104'0]

CEUTA Y MELILLA

Redacta: Adolfo Arto Serrano, EA2-0808-AER

Vuestras colaboraciones para esta sección, por favor enviadlas a mi dirección: fm4@aer-dx.org

En el Dial de FM de Abril-2001 informábamos vía Pedro Moñino de que la **Radio Televisión de Ceuta** había ya puesto en funcionamiento su emisora de radio tras haberlo hecho antes con la de TV. En esta ocasión Mariano Mingo, desde Zaragoza, nos comunica que, tras hablar telefónicamente con personal de la RTV-Ceuta, la emisora de Radio todavía no está en el aire. No han querido o no han sabido dar más información al respecto. (MMN).

EXTREMADURA

Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER

105'7 Parece que en Almendralejo ahora hay SER en esta frecuencia, mirad en la web de la junta de Extremadura comentada en el foro. (ABN) [*En efecto, ver Barra Móvil*]

GALICIA

Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER

Hoy en la FM 95.0 se escucha la sintonía de la Cadena Top (Top Radio) en lugar de Radio España en la comarca de A Coruña-Ferrol.

Simplemente es una emisión en cadena de TOP RADIO con sucesión de música y cuñas, aun cuando a lo largo de la mañana y tarde se ha intercalado cuñas publicitarias de Galicia.

Así pues, en el caso de Galicia, las frecuencias vuelven a emitir Cadena Top como inicialmente lo hicieron tras las concesiones en su día y que generó en el caso de CADENA TOP COMPOSTELA una gran audiencia y radio de acción.

Lo peor, la reducción de personal que ha ocurrido y la pérdida de la sintonía de Radio España nada más y nada menos que fundada en 1924. (FVB)

CORUÑA, LA

107'3 En el área de Coruña-Ferrol, la novísima Cadena Noroeste ya tiene RDS. (FVB) [*Digo yo que a través de R. ORDES, ¿o es una nueva emisora?*]

PONTEVEDRA

90'8 CADENA NOROESTE - ANTENA LOURO, Porriño, estuvo a comienzos de julio varios días "en silencio" únicamente con la portadora de audio. Esto se debe al cambio de su equipo transmisor por uno nuevo marca OMB de 1 Kw por TCR comunicaciones. (ONA)

91'1 RADIO MUNICIPAL DE MOAÑA, la DGT les adjudicó esta frecuencia provisional en la que comenzarán a emitir inminentemente, con un transmisor de 1 Kw, según informa "El Dial de Vigo" y según la publicidad de Cadena Noroeste, parece que esta nueva emisora municipal va a unirse ellos para emitir en cadena. (FVB y ONA)

103'2 ONDA NADA, Vigo, ex 91'0, desde el 4-7-2001, tras la reciente concesión de licencia a la futura Radio Municipal de Moaña. Hay que indicar que Moaña se encuentra al otro lado de la Ria de Vigo y por tanto a escasos 3 Kms de la ciudad en línea recta. (SR 1/7 y ONA) [*EDFM-4*]

105'4 RADIO DEL MORRAZO lleva semanas reemitiendo la señal de Radio Galega, pero en próximos días se unirá a Cadena Noroeste. Esta última montará su delegación de Vigo en los estudios de Radio Morrazo, y en próximas semanas realizarán pruebas de selección de personal. (FVB)

106'8 Esta es la web de la emisora municipal de Lalín (Pontevedra), otra de las emisoras con las que se está en negociaciones para integrarse en Cadena Noroeste: www.lalin.org/cultural/radio_lalin.htm. (FVB)

101'6 RADIO VOZ PONTEAREAS, estuvo varios días sin emitir a principios de julio debido a ajustes técnicos en su sistema radiante, incorporando un nuevo tipo de dipolos verticales de aluminio. (ONA)

MADRID (C.A.)

Redacta: Adolfo Arto Serrano, EA2-0808-AER

Para más información, os invito a visitar la WEB de "La FM de Madrid":

<http://pagina.de/fmmadrid>

http://www.terra.es/personal/adolfo/fm_mad.htm

Vuestras colaboraciones para esta sección, por favor enviadlas a mi dirección: fm4@aer-dx.org

88'4. ONDA EXPANSIVA - RADIO FI

Según me informa Fernando Chamorro, Coordinador de la emisora, desde el 17 de Junio de 2001, ha cambiado su frecuencia de 87'7 por la de 88'4. La emisora es gestionada por la Agrupación Sociocultural de la Facultad de Informática de Madrid (ASCFI)

Dirección: Av.Montepíncipe, s/n. 28660 Madrid

Teléfono /Fax: 913 366 910

Potencia emisión: 20 W

WEB (con emisión en vivo por Internet a partir del 9-7-2001):

<http://www.expansiva.es.fm>

E-mail Dirección: radiofi@inicia.es

Horario: 24 horas, 365 días al año (desde Marzo 2000)

Cobertura: Buena en Boadilla del Monte. Irregular en Pozuelo de Alarcón, Las Rozas, Madrid Nor-Oeste, Madrid Sur-Oeste, Alcorcón, Villaviciosa de Odón. (FC)

89'7. R. CARCOMA. (libre)

Antes en 96'1, 96'2 y 89'8. Forzoso cambio de frecuencia debido a la aparición de MQM-Dance en 96'1.

Apartado 24086. 28080 Madrid

Teléfono: 913 672 502

E-mail: radiocarcoma@nodo50.org

WEB:

<http://www.nodo50.org/radiocarcoma>

(AAS y CRP)

91'4. R. MARCA MADRID. Ciempozuelos

La emisora de Ciempozuelos retransmite la programación de Radio Marca Madrid, en paralelo con 94'6. PI: EB01 PS: MARCAHz. (MNA)

91'4. R. FORTUNA. Leganés

Acaban de crear su página WEB: <http://www.iespana.es/radiofortuna/>

. (AAS)

96'8. CQ-CQ. No identificada.

Continuamos con el misterio. Ya han cambiado de "cinta sin fin" pero sigue sin identificarse. (AAS)

103'3. ANTENA BOREAL

Antes en 89'7. Se ha movido de frecuencia debido a la aparición de Onda Cero Radio en 89'7.(AAS)

105'1. MEGA LATINA.

Los que somos amantes de la música latina y tropical estamos de enhorabuena ya que La Mega (como también se la conoce), primera emisora canaria que emite para Madrid, va a mejorar la calidad de su audio en Madrid. Según ellos mismos me reconocen la calidad que ofrecen en Madrid es lamentable (emisión Mono) debido a limitaciones económicas. Pero aseguran que en breve, debido a la buena acogida que están teniendo en la capital, van a enviar desde Tenerife dos canales en estéreo a 44KHz (o sea, calidad; aunque el transmisor luego solo saque 32KHz). También tienen planeado aumentar considerablemente la potencia de emisión. (AAS)

105'7. "LA 105 PUNTO 7".

La misteriosa emisión ya ha pasado a emitir programación regular, identificándose como "LA 105 PUNTO 7", con música variada, orientada al público joven y con un buen locutor presentando los temas. Me recuerda a la desaparecida "LA 96 PUNTO 8", después llamada "RO-FM". (AAS)

107'6. RADIO MORATA, Morata de Tajuña.

<http://www.radiomorata.com> es la dirección WEB en donde podemos encontrar una completa información sobre la Asociación Cultural Morateña, su emisora de radio (Radio Morata), Morata de Tajuña y la comarca." (MNA).



MURCIA (C.A.)

Redactor: Miquel Nicolau Amer, EA6-0751-AER

>>> ONDA CERO TORREPACHECO fijo que está en el 89'0. Ante cualquier duda visita la página web de esta cadena: <http://www.ondacero.es> y ONDA MEDITERRÁNEA emite en el 90'0 y en el 97'0. (AHB) [*Pues ante esta afirmación supongo que Onda Cero debió comprar esta licencia y Onda Mediterránea se paso a emitir en otra frecuencia sin licencia. Ver EDFM-7 ¿Desde dónde emite cada frecuencia?*]

87'7 Tenía una duda desde hace tiempo que se ha despejado. Hace unos días dije que R. UNIÓN (La Unión) tenía una nueva frecuencia en el 103'2 que se sumaba a la del 107'9. De paso incorporaba un PS con bastantes datos, entre ellos las frecuencias, estas dos frecuencias. Por tanto, en el 87'7 dicha emisora no emite. Hará un mes, yo le expresé mi duda a Juan Carlos de Valladolid sobre que esta frecuencia (87'7) perteneciera a R. UNIÓN. Él me dijo que la había escuchado el verano pasado. Esto tiene una explicación: en el 87'7 emite TUCÁN FM de Torre Pacheco. Ya dije hace tiempo que esta emisora emitía la misma programación por las noches que R. UNIÓN, por tanto, lo que escucho Juan Carlos fue la emisora de Torre Pacheco emitiendo conectada a RADIO UNIÓN. En resumen, en el 87'7 no existe R. UNIÓN. (AHB)

88'0 CIUDAD MURCIA FM-Murcia. Web: <http://www.ondavertical.com/ciudademurcia.htm>. (VSA) Lo que emite en el 88'0 de Murcia se llama CIUDAD DE MURCIA FM 88.0. Por tanto borrad de las listas una tal RADIO ACTIVIDAD que antes emitía en dicho punto.(AHB) [*Nueva. Según esa web QTH: C/ Pina, 6, 3º B - Edificio Centro-Pina. 30001. TF y fax 968 280 998 y TF: 698 280 946. Ver EDFM-7*]

90'0 Se han puesto en servicio los nuevos estudios de RADIO 90 situados en C/ Reina Sofia, 10, 1ºC. 30880 Águilas. (SR)

93'4 CADENA COLOR DE RADIO. Emite desde aquí, por fin se confirma. (AHB) [*Ver EDFM-6. ¿Emite desde Murcia capital o desde la localidad de Abarán?*]

94'0 TOP RADIO MURCIA. Sigue emitiendo desde allí. Misma programación, PS, etc que en 106'3. La frecuencia 94'0 parece destinada al norte de la Región, mientras que el 106'3 es para la costa. (AHB)

95'0 BAHÍA RADIO-[Cartagena] ha cambiado del 88'1 al 95'0 (AHB)

96'7 ONDA CERO CARTAGENA R. ILUSIÓN, observada el 22/07/2001 desde Mallorca con esta identificación, ¿entonces qué hay en los 98'8?, desde aquí no puedo monitorizar esta frecuencia por estar ocupada por ULTIMA HORA RADIO de Palma de Mallorca. (PMM) En el 96'7 y en el 98'8 se escucha exactamente lo mismo: ONDA CERO RADIO ILUSIÓN CARTAGENA. El 96'7 ha sido siempre ONDA CERO CARTAGENA (AHB) [*Ver 98'8*]

98'8 Era R. ILUSIÓN asociada a R. Voz. Cuando Onda Cero compró R. Voz, en el 98'8 se pasó a emitir la programación integra de Onda Cero. Ya me pregunté [*el mes pasado. EDFM-7*] ¿para qué quiere Onda Cero dos emisoras en Cartagena? Por cierto, se da el caso de que como ahora es oficial la desaparición de R. Voz, en ONDA CERO CARTAGENA dicen que a partir de ahora pueden escuchar las emisiones

desde Cartagena en el 98'8 también. Lo cierto es que emiten desde el 98'8 desde hace un 1 año más o menos. (AHB)

- 99'6 Sintonizada R. 2000-Cartagena desde Mallorca en estéreo (ex mono) (MNA)
- 101'4 LA ALJORRA RADIO: He podido escuchar esta mañana (03/07) que el locutor hacía un llamamiento para una reunión ya que la emisora tenía problemas con el ayuntamiento y podría desaparecer. (AHB)
- 103'2 Sigue moviéndose el dial de la Región de Murcia. Ya os dije que esperaba que una nueva emisora se escuchase en el 103'2, esta es R. UNIÓN, la misma que se escucha en el 107'9 y en el 87'7. Emite desde La Unión, es municipal. En un mes se ha escuchado en el 103'2 CADENA TOP, R. INTERECONOMÍA y, ahora, R. UNIÓN, tres emisoras que no tienen nada que ver entre sí. (AHB y VSA)
- 107'0 R. CEHEGÍN no está inactiva sino que ha cambiado de dial, ahora es 107'0 (ONO)
- 107'7 ONDA BULLAS-Bullas. QTH: Casa de Cultura. Plaza de España, 12. 30180 Bullas. TF: 968 654 376. Fax 968 652 826. ACE: adl@bullas.net (JCP)
- 107'9 Sintonizada desde Mallorca R. UNIÓN con RDS; PI: 9012, PS: __RADIO__
__UNION__ 107.9_FM LA_RADIO
QUE_NOS__ __UNE__ __BUSCA__
__COCHE__ __AUTO__ __SPORT__
LA_PALMA. AF: 103'2 y 107'9. (MNA)

NAVARRA

Redacta: Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER

- >>> R. ESPERA, Falces [Nueva]. Se comunica la existencia, que se remonta a quince años atrás, de esta EM de la localidad navarra de Falces. Dirección: La Cruz, 2. 31370 Falces. No se indican más datos. (SR 1/7).
- 105'1 NET 21 INTERECONOMÍA, Pamplona [ex NET 21 RADIO]. Se confirma la noticia apuntada en EDFM-7 en el

sentido de que esta emisora ya ha sido definitivamente integrada en la cadena de R. INTERECONOMÍA con el nuevo nombre de NET 21 INTERECONOMÍA. (SR 1/7).

PAÍS VASCO

Redacta: Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER

EITB PONE EN MARCHA UNA NUEVA EMISORA EN FM DEDICADA A LA MÚSICA Y LA CULTURA.

EiTB iniciará [*inició*] mañana lunes [25/06], con carácter experimental y coincidiendo con el comienzo en San Sebastián con los Cursos de Verano de la UPV, las emisiones de una nueva línea de programación temática en Frecuencia Modulada.

"RADIO EITB IRRATIA" será la identificación de esta emisión que aparecerá en el display de los receptores que dispongan de RDS (Radio Data Sistem) y que servirá de nexo de unión para los contenidos musicales y culturales que constituirán el núcleo diferencial de la programación de esta nueva emisión.

Las frecuencias de FM en las que se podrán escuchar los nuevos contenidos son de cobertura limitada a las tres capitales de la Comunidad Autónoma vasca y su entorno más cercano. Así, se localizará en San Sebastián en el dial 90.5, en Bilbao en el 100.1 y 103.4 para Vitoria. La programación incluirá, entre otras actividades, conferencias, debates y entrevistas de los Cursos de Verano, programación del Festival de Jazz de Vitoria y la Quincena Musical donostiarra. (JCP y CMA).

ÁLAVA

- 103'4 R. JAZZ GASTEIZ, Vitoria [Ver más arriba]. Por tercer año consecutivo y coincidiendo con el Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz, la EITB habilita la frecuencia de los 103'4 en Vitoria para R. JAZZ GASTEIZ entre los días 14 y 22 de Julio. Lógicamente el grueso de la programación gira en torno a éste prestigioso festival. (SR 15/7). [*Entonces, ¿se trata de R. EITB IRRATIA o de R.*

JAZZ GASTEIZ, o esta última identificación es un px local de Vitoria de la primera?].

VALENCIA (C.A.)



Redactor: Miquel Nicolau Amer, EA6-0751-AER

ALICANTE

87'5 ONDA VERTICAL-Crevillente.
[EDFM-3]
<http://www.ondavertical.com/onda875.htm> (VSA) [Según la citada web tiene el TF y fax teléfono y fax 965 133 098 por lo que es de suponer que pertenece al mismo titular de Radio 2000 de Elche. Ver mas abajo]



90'5 R. ORIHUELA sintonizada con la programación local de Cadena 40 a las 16:10 HOE del d. Eso significa o que es Cadena 40 o que es mixta. (MNA)

90'7 ONDA PLAYA CADENA MAX RADIO (Ex MQM Alicante y ex 95'2). El nombre de ONDA PLAYA es por ser de la Playa de San Juan de Alicante y por conectar con Cadena Max de Madrid. Emiten con 600 w y en agosto ampliaremos a 1.200 w. El responsable es José Antonio Arias Santos. El motivo del cambio de frecuencia son por las espureas de Cadena 100 y la cercanía de frecuencia de Onda Cero Villajoyosa. TF estudios: 965 157 037. Fax: 965 153 949 (JAA)

91'7 R. ALICANTE 2 con RDS. PI: E239, PS: __SER__ (MNA)

93'2 CADENA DIAL ALICANTE ha cambiado el PI pasando de E274 a E074. No entiendo el motivo de cambio y el PS es __DIAL__ (MNA)

93'7 Acabo de recibir confirmación por parte de R. ECCA del cese de emisiones de su emisora en Ibi. La licencia que correspondía a esta emisora ha sido vendida a MQR VILLENA 93.7 FM <http://195.77.31.52/villena/mqr/index.htm> (VSA)

94'6 He detectado que la frecuencia de Onda Cero en Altea ha pasado a ser ONDA CERO INTERNACIONAL emitiendo en inglés. Sus datos son: Apartado de Correos 270. 03590 Altea. TF: 966 882 830. Fax 965 844 386. ACE: altea@ondacero.es. Recordemos que las emisoras de Telefónica cubren la zona de Benidorm con esta emisora emitiendo en inglés, con la programación convencional de Onda Cero desde la emisora de Villajoyosa 95'0 y con la emisora Europa FM Benidorm en 93'9 (VSA)

95'8 R. PALMERALES-Elche Palmerales ha pasado del 97'3 al 95'8 a causa de un aumento en la potencia de R. Novelda en 97'3 que le producía interferencias. Aprovechando que Onda 2000 Alicante había dejado de emitir, R. PALMERALES previamente varió ligeramente su frecuencia desplazándose desde el 97'2 al 97'3 para mejorar su cobertura. (VSA) QTH: Centro Juvenil Palmerales. C/ Olmo s/n. 03202 Elche. TF: 965 456 610. Web: <http://palmerales.cjb.net/> (MNA)



97'3 ONDA 2000-Alicante ha dejado de emitir (VSA)

98'7 RADIO 2000-Elche. [EDFM-3] Web:



<http://www.ondavertical.com/radio2000.htm>. (VSA) TF y fax: 965 133 098. ACE: radio2000elche@terra.es (MNA)

106'5 TOP RADIO-Alicante con RDS; PI: E2E7, PS: TOPRADIO 106.5___ (MNA)

CASTELLÓN

108'0 ONDA ACTIVA desde Villareal y con un radio de cobertura de 10 Km a la redonda. Dependiente de la Regidoria de Juventud (JSF)



VALENCIA

106'9 Localizada nueva emisora sin jingles identificativos ni publicidad Parece ser que las emisoras de 30 vatios en la ciudad de Gandía emitiendo música discotequera están a la orden del día. Emite en mono. (SFM)

INTERNACIONAL

Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER

AUSTRIA

Nueva cadena privada desde el 28-6-2001 bajo el nombre de KRONE HITRADIO, con cbersitio (www.kronehit.at) y sistema RDS (PS: KRONEHIT, PI: A2FF). Frecuencias: 90.2, 101.3, 102.9, 105.3 Jauerling mountain 100 kW y 105.8 Wien-Kahlenberg 100 kW (ex Radio RPN); 103.4 y 104.1 (ex Burgenland 1); 92.6 ex City Radio Linz; 93.9 ex City Radio Gmunden; 94.0 ex-Radio Arabella Salzburg; 103.0; 103.1; 107.9; 102.9 ex-Radio Arabella Kitzbühel; 105.1 ex-Radio Arabella St. Johann; 107.5 ex der Musiksender Graz; y 101.6 ex Schlagerradio Villach.

Progresivamente el sistema RDS de los diferentes emisores se irán adaptando a la nueva situación. Como puede verse, el nacimiento de esta nueva cadena ha supuesto el cierre de numerosas estaciones locales y es de prever que la operación continúe en los próximos meses. (ALE en FDL)

92.9 HIT FM, Viena, perdió la licencia y ha cerrado. (ALE en FDL)

CRÉDITOS (FUENTES Y COLABORADORES)

- AAS Adolfo Arto Serrano, EA2-0808. Madrid
- ABN Álex Borromeo Núñez, EA3-5343V, L'Hospitalet de Llobregat (B)
- AHB Alfonso Jesús Hernández Bernal, Cartagena (MU)
- ALE Alex, Austria
- ALG Angel López García, EA1-0947-AER, Santander
- CIP Carlos Iglesia Puig, EA2-0531-AER, Zaragoza.
- CMA Carlos Martínez, alias "Onda Villar", Cataluña.
- CRP César Rojo Pérez "Megahercios", Madrid
- DGA David Gato
- FC Fernando Chamorro. Madrid.
- FVB Francisco Valín Bermúdez, Galicia
- JAA José Antonio Arias Santos
- JCP Juan Carlos Pérez Montero, EA1-0596-AER, Valladolid.
- JIO José Ignacio Olona, Cuenca.
- JMP José Manuel Pontes Toril, Barcelona.
- JSF Julio Safont Ferrer
- MJM Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER, Zaragoza.
- MNA Miquel Nicolau Amer, EA6-0751, Manacor.
- OME Oscar Méndez, Canarias
- ONA Onda Nada, Vigo (PO)
- ONO "Onda Noroeste"
- PPP Paco Padilla Pino, (CO)
- RBE Ricardo Becerril, Cantabria
- SFM Salvador Faus Morató, L'Alqueria de la Comtessa (V).
- SR Super Radio (Luis Segarra).
- VSA Vicente Sánchez, Elche (A)

**Redacta: Pedro Moñino Mendoza,
EA6-0061-AER**

LA FATIGA DE LA RADIO TRADICIONAL

**Colabora: Francisco Valín Bermúdez
Fuente: Manuel Martín Ferrand en
Www.Abc.Es (2-7-2001)**

¡Bienaventurados nuestros imitadores, decía Benavente, porque de ellos serán todos nuestros defectos! Así es en la Radio española de hoy. Después de la revolución que supuso en las ondas, en el principio de los ochenta, la irrupción de unos cuantos centenares de nuevas emisoras (FM), la oferta se ha ido homogeneizando y, de hecho, la diferencia entre unos y otros, dada la uniformidad programática de la radio convencional -la que no es musical-, es la que pueda deducirse de la personalidad de los conductores de los grandes programas. Este fin de semana, las distintas cadenas han competido, con anuncios en los diarios, para demostrar que el problema no va con ellos; pero el hecho cierto, tras conocer la última oleada del EGM, es que las cadenas, en su conjunto, han perdido un millón y cuarto de oyentes. No es la primera vez que ocurre y debiera servir el dato para incentivar una reacción de los programadores.

Lo de menos es que la SER, Onda Cero, Radio 1 y COPE -las cuatro grandes ofertas de radio hablada e informativa de ámbito nacional- pierdan, una a una, un montón de oyentes. Eso es siempre cambiante y, visto desde el interés global del sector, si uno sube y otro baja, todo se queda en el convento. En esta ocasión, con la mínima salvedad de algún programa concreto, las cuatro grandes cadenas han perdido, cada una de ellas, entre un 12 y un 14 por ciento de sus audiencias con respecto a la medición similar del año anterior y eso es, más que nada, el síntoma del agotamiento de un modelo que se repite desde hace dos décadas sin reparar en los profundos cambios sociales y económicos que se han producido en España durante esos años.

De tanto mirar con el rabillo del ojo al competidor más próximo, hemos llegado a la más perfecta imitación. Las grandes franjas de programación repiten sus modelos: las mismas

tertulias, idénticos gratuitos, parecidos colaboradores, secciones similares y mucho chismorreos cordial. No se disimula ni en los horarios que se siguen ensanchando para rebañar un oyente más, por arriba o por abajo, que permita seguir en la tabla de los grandes; pero, atención, ese es un camino sin salida. Uno va con macferlán, otro con redingote, alguno con chaqué y el último, con levita. Todos resultan antiguos. Urge renovar el vestuario. ¿Dónde está la imaginación?

RADIO ESPAÑA DESPEDIRÁ A 149 TRABAJADORES

Colabora: Carlos Martínez “Onda Villar”

Fuente: El Mundo, 5-7-2001

La dirección y los trabajadores de la emisora Radio España llegaron ayer a un acuerdo con respecto al expediente de regulación de empleo, entre cuyos puntos se ha acordado mantener en su puesto de trabajo a un 20% más de la plantilla de lo que proponía la empresa, según informó el Comité de Radio España y confirmaron fuentes de la empresa.

Según informó a Efe Juan Manuel Cogolludo, miembro del Comité de Empresa, esto significa que en Radio España se quedarán 48 trabajadores, frente a los 40 que en principio proponía mantener la dirección de la empresa.

De esta forma, de una plantilla que actualmente cuenta con 207 trabajadores, serán despedidos 149, aunque el comunicado emitido por el Comité señala que recibirán la máxima indemnización posible, 45 días por año trabajado.

Asimismo, estos trabajadores recibirán por parte de la empresa las «máximas garantías para los que permanezcan en su puesto de trabajo», según el acuerdo al que han llegado.

Juan Manuel Cogolludo afirmó que, a partir de septiembre, la parrilla de Radio España sufrirá algunos cambios en su programación en AM, y se dará más importancia a la música en las emisoras de FM.

LA EMISORA DE RADIO LA VOZ DE LA CEPEDA Y MARAGATERIA, EN MARCHA

Colabora: Carlos Martínez “Onda Villar”

Fuente: www.lavozdelacepeda.com

En breve comenzarán las primeras pruebas y emisiones de LA VOZ DE LA CEPEDA Y MARAGATERIA, RADIO. La emisora que, como es natural, cuenta con las preceptivas patentes, registros, permisos oficiales y estudios técnicos, comenzará a emitir ensayos a través de conexiones con Radio Nacional de España, con quien se llegó a un acuerdo para emitir legalmente sus programas, cuando LA VOZ DE LA CEPEDA Y MARAGATERIA (Mar.Reg.) no tuviera producción propia. El proyecto radiofónico, de estricto ámbito municipal, pretende asimismo funcionar como taller-escuela que, sin duda, le otorgará una clara vocación docente y de utilidad pública a la sociedad, toda vez que la emisora aborda un planteamiento y filosofía de servicio a la comunidad y, por tanto, exento de ánimo comercial y consiguientemente de lucro, y no competitivo con otras estaciones radiofónicas convencionales.

La programación de LA VOZ DE LA CEPEDA Y MARAGATERIA, amén de la aportada por Radio Nacional, así como los boletines informativos y entrevistas propias, estará especialmente dedicada a la defensa, fomento y divulgación de la cultura cepedana, abordando temas referentes al dialecto, legado histórico, monumental, documental, folklore, gastronomía, deportes autóctonos, artesanía, laboreo, turismo rural, música, literatura, etc., incluida la aportación de la naturaleza y medio ambiente.

Está previsto que inicialmente, como programas propios se difundan tres boletines diarios de noticias: uno a las 9 horas, otro a las 14 y el último a las 22. Su duración será de 30 minutos. A las 18 horas se emitirá diariamente un programa cultural de 90 minutos. El resto de la jornada será cubierto, de momento, por Radio Nacional de España, Radio 1, durante la 24 horas.

Está previsto que la emisora de radio LA VOZ DE LA CEPEDA pueda tener presencia y actividad cultural en la Ermita de San José durante los meses de verano, si bien su sede social y oficinas, estarán ubicadas en Castrillos de Cepeda.

PORTUGAL: RÁDIO RENASCENÇA

[Esta colaboración está en lengua portuguesa. Al principio pensaba no incluirla, pero al final he optado por el sí. Perdonad la licencia. Aprovecho para rogar a los colaboradores que traduzcan los textos]

Colabora: Francisco Valín Bermúdez, Galicia

Fuente: Ana Cunha Almeida, 20 Jul 2001-Semanario Económico

www.semanarioeconomico.iol.pt

GRUPO RÁDIO RENASCENÇA ADQUIRE TRÊS OPERADORES DE RADIODIFUSÃO

As futuras estações de rádio locais, sediadas em Coimbra, Carregal do Sal e Gondomar vão seguir o estilo da Mega FM. A aposta centra-se na música e iniciativas fora de antena.

O grupo Rádio Renascença adquiriu, em Fevereiro passado, três empresas detentoras de estações de rádio locais. É o caso da 90 FM Coimbra, da SonCentro, em Carregal do Sal – participada da 90 FM Coimbra – e a Rádio Metropolitana, sediada em Gondomar, na zona do Porto, e mais conhecida por NFM.

Magalhães Crespo, presidente do conselho de administração do grupo Renascença recusou-se a adiantar o investimento envolvido nesta operação, afirmando apenas que «o investimento foi grande».

A ideia do Grupo é transformar/adaptar as estações de rádio ao estilo da Mega FM, isto é, «apostar numa grelha essencialmente de música, com algumas intervenções noticiosas e muitas acções e iniciativas fora de antena», referiu Magalhães Crespo.

As novas rádios ainda não têm uma data concreta de arranque, mas estarão no ar ainda este ano.

As futuras frequências vão utilizar a assinatura «Mega», acrescida do nome da cidade

ou da região em causa. Mega Coimbra e Mega Norte são duas potenciais soluções em vista. A SonCentro é o único projecto que ainda não está definido.

A nível de recursos humanos, Magalhães Crespo admite que é necessário reforçar as equipas, tendo em conta que as rádios terão uma redacção e produção próprias.

No entanto, «foram dispensadas algumas pessoas que não tinham características para integrar os novos projectos, processo que resultou de um acordo amigável de rescisão», acrescentou o mesmo responsável.

A título de exemplo, apenas para a rádio de Gondomar, o Grupo abriu concurso para recrutar entre três a quatro pessoas, tendo-se registado 400 candidaturas.

QUEIXA DA RÁDIO COMERCIAL CONTRA A RENASCENÇA

Com esta aquisição, a Renascença reforça a sua presença no mercado nacional, em concreto, na faixa mais jovem (abaixo dos 25 anos). Nesta fase, o grupo não prevê adquirir mais nenhuma empresa do ramo, até porque a

legislação em vigor não permite que a política de aquisições ultrapasse os cinco operadores.

A Rádio Comercial, pertencente ao grupo Media Capital, ainda apresentou uma queixa à Alta Autoridade para a Comunicação Social (AACS) face a este processo, onde argumentava que a Renascença passaria a deter seis operadores de radiodifusão: Rádio Renascença, RFM, Mega FM, 90 FM Coimbra, centro Fm 101,4 de Carregal do Sal e NFM 90,6 de Gondomar. Uma situação que «parece estar em clara violação ao disposto no número 3 do artigo 7º do Decreto-Lei 51/VIII, de 21 de Dezembro de 2000».

Contudo, a AACS revogou a queixa em causa, advertendo para a respectiva legalidade. Ao analisar a situação, aquela entidade concluiu que «um operador de radiodifusão poderá dispor de um conjunto de frequências que lhe tenham sido atribuídas na sequência de um processo administrativo de licenciamento ou autorização, como terá ocorrido com a Rádio Renascença Lda, em momento anterior ao da atribuição a esta AACS de competências nesse domínio».

TABLA DE CUOTAS Y SUPLEMENTOS ANUALES DE AER

CUOTA BÁSICA ANUAL de socio¹ 1.500 PTA / 9.02 EUR, 9 USD, 9 IRC

SUPLEMENTOS ANUALES de envío del boletín¹:

- Por Internet 300 PTA / 1.80 EUR, 2 USD, 2 IRC
- Por correo ordinario a España² y Portugal 3.000 PTA / 18.03 EUR, 17 USD, 18 IRC
- Por correo aéreo al resto de Europa 4.200 PTA / 25.24 EUR, 24 USD, 25 IRC
- Por correo aéreo al resto del Mundo 5.400 PTA / 32.45 EUR, 30 USD, 32 IRC

Notas

1 La cantidad a pagar será la de la CUOTA BÁSICA de socio y los SUPLEMENTOS que el interesado elija.

2 Por avión a Canarias y Baleares

Formas de pago

- A. Por GIRO POSTAL ORDINARIO (o, en su caso, INTERNACIONAL) dirigido a Mariano Jesús Mingo Naval, Apartado 10014, 50080 ZARAGOZA, España.
- B. Por CORREO CERTIFICADO, la cantidad de USD o IRCs que cada caso requiera, a la siguiente dirección: Francisco Martínez y Martínez, Apartado 104, 05080 ÁVILA, España.
- C. Mediante CHEQUE NOMINATIVO, en PTA o EUR, extendido a nombre de la Asociación Española de Radioescucha, debiendo ser enviado a Mariano Jesús Mingo Naval, Apartado 10014, 50080 ZARAGOZA, España. En este caso, se añadirán 250 PTA / 1.50 EUR en concepto de gastos bancarios
- D. Mediante TRANSFERENCIA de la cantidad de PTA o E que cada caso requiera, a la siguiente cuenta corriente: 0075-0097-02-0605121997 (Banco Popular Español, Agencia Urbana nº.1 de ZARAGOZA). Se ruega encarecidamente a los asociados que elijan esta opción que comuniquen, por correo ordinario o electrónico, la realización de su pago a Mariano Jesús Mingo Naval, Apartado 10014, 50080 ZARAGOZA, España (tesorero@aer-dx.org).

RADIO CIMA, PONFERRADA (LE)

Colabora: Carlos Martínez "Onda Villar"

Fuente: la web oficial de la emisora

Esta emisora tiene la web <http://www.radiocima.com>. Emite las 24 horas del día con programación propia, según la web. Transcribo de la web de la emisora:

¿QUÉ SOMOS?

RADIO CIMA, es la única emisora radio no comercial del Bierzo, es decir su objetivo no es la obtención de dinero. La labor de RADIO CIMA es la formación de jóvenes en el maravilloso mundo de las ondas. Nosotros ponemos los medios y la formación, pero lo mas importante lo ponen los jóvenes que realizan programas, la ilusión. Cualquier persona puede participar en este taller, el único requisito es la presentación de un pequeño proyecto que defina y represente lo que sería su programa de radio. En nuestros ya 11 años de existencia, han sido numerosos los jóvenes que han pasado por nuestros estudios de los cuales a alguno de ellos les ha servido para descubrir la vocación de periodistas o incluso para trabajar en el mundo audiovisual. Nuestra frecuencia de emisión ha ido variando a lo largo de estos años: 105.5, 104.4, 104.0 y ahora 107.9. Hoy en día el dial de FM va dejando paso a las nuevas tecnologías, como Internet.

NOTICIAS

Después de la aprobación, de la concesión de la frecuencia de emisión de fm municipal, a Radio Cima en el pleno ordinario del 12-09-2000, se ha dado el último paso para la legalización de nuestra gran Radio, faltando únicamente trámites administrativos. Por ello y desde aquí, dar las gracias a todas las personas que nos han apoyado y ayudado en la lucha que hemos mantenido durante estos últimos años; sin todos vosotros, no hubiera sido posible. [Esto confirma lo que decía antes].

Dedicado a todas las personas que nunca han creído en la fe, el entusiasmo y las ganas de trabajar desinteresadamente de un grupo de ilusionados "chavalines". Por todo ello: radio cima, ahora si que nos van a oír!!!!!!

11 Febrero de 2001: Primera retransmisión en directo de un evento en Radio Cima, en este caso deportivo. Los artífices, nuestros compañeros de deportes (A pie de Pista), Rubén, José Naveiro, Jacobo y Senén, hicieron posible el radiar en directo el partido de la Ponferradina.

COLABORACIONES

**POR FAVOR, NO LO DUDES,
MÁNDANOS TUS
INFORMACIONES Y NOTICIAS A
ALGUNA DE LAS SIGUIENTES**

DIRECCIONES:

Nacional fm@aer-dx.org
 Andalucía fm2@aer-dx.org
 Ceuta y Melilla fm4@aer-dx.org
 Aragón fm3@aer-dx.org
 Asturias fm2@aer-dx.org
 Baleares, islas fm2@aer-dx.org
 Canarias, islas fm2@aer-dx.org
 Cantabria fm@aer-dx.org
 Castilla-La Mancha fm@aer-dx.org
 Castilla y León fm5@aer-dx.org
 Cataluña fm2@aer-dx.org
 Extremadura fm@aer-dx.org
 Galicia fm2@aer-dx.org
 La Rioja fm3@aer-dx.org
 Madrid fm4@aer-dx.org
 Murcia fm2@aer-dx.org
 Navarra fm3@aer-dx.org
 País Vasco fm3@aer-dx.org
 Valencia fm2@aer-dx.org
 Internacional fm@aer-dx.org
 Captaciones fm2@aer-dx.org
 Varios fm2@aer-dx.org

**SER SOCIO DE AER
TIENE
SUS VENTAJAS**

Redactor: Miquel Nicolau Amer, EA6-0751-AER

EL DIAL EN L'HOSPITALET DE LLOBREGAT (B)

Colaborador: Àlex Borrromeo Núñez, EA3-5343-V

Desde hace meses tenemos este Dial local enviado por Àlex y que no había salido por falta de espacio. Todas estas son las emisoras que Àlex sintoniza desde L'Hospitalet de Llobregat en la provincia de Barcelona.

FM	EMISORA	LOCALIDAD	COMENTARIOS
87.7	RAC 1	Barcelona	
88.0	Radio Unión Cataluña	Barcelona	Informativos de Cat. Informació
88.3	Radio 1	Barcelona	Cambia de estéreo a mono "sin más"
88.7	Radio RM	Mataró	1) Conecta con R. Tele-Taxi (o al revés). 2) Informativos de Cat. Informació
89.1	Ràdio Salut Europa FM	Barcelona	
89.4	Ràdio Sant Boi	Sant Boi de Llobregat	Conecta con COM Ràdio
89.8	Onda Rambla	Barcelona	Conecta con Onda Cero
90.5	M80 Ràdio	Barcelona	Programación convencional los sábados
91.0	COM R. Freqüència Barcelona	Barcelona	
91.2	Ràdio Sellarés	Viladecans	Conecta con COM Ràdio
91.5	Radio Florida	L'Hospitalet de Llobregat	
92.0	Catalunya Informació	Barcelona	Emite en mono
92.5	Catalunya Cultura	Barcelona	Informativos de Cat. Informació
93.0	Radio Clásica	Barcelona	
93.5	RKOR Ràdio	Granollers	
93.9	Els 40 Principals Barcelona	Barcelona	
94.4	Ràdio Ciutat de Badalona	Badalona	Conecta con COM Ràdio
94.6	Ràdio Estudi	Esplugues de Llobregat	Conecta con COM Ràdio
94.9	Ràdio Espanya Catalunya	Barcelona	También emite en mono a veces
95.2	Antena 2000 Ràdio	L'Hospitalet de Llobregat	
95.5	Radio Club 25	Terrassa	

FM	EMISORA	LOCALIDAD	COMENTARIOS
96.0	Ona Música Barcelona	Barcelona	
96.3	Ràdio L'Hospitalet	L'Hospitalet de Llobregat	Conecta con COM Ràdio
96.6	Radio Gladys Palmera	Esplugues de Llobregat	De 0:00 a 14:00 (domingos todo el día)
96.6	Ràdio Pica	Barcelona	De 14:00 a 24:00 (domingos no)
96.9	Ràdio Barcelona FM	Barcelona	1) Emite en mono en conexión con Madrid. 2) Los sábados por la tarde conecta con M80
97.7	Radio Tele-Taxi FM y Olé	Santa Coloma de Gramenet	1) Conecta con Radio RM (o al revés) 2) Informativos de Cat. Informació
98.0	Ràdio Castelldefels	Castelldefels	Conecta con COMRàdio
98.2	Ona de Sants-Montjuïc	Barcelona	Conecta con COMRàdio
98.7	Radio 3	Barcelona	
99.0	Radio Bronka	Barcelona	
99.4	Cadena Dial Barcelona	Barcelona	
100.0	Cadena Cien Barcelona	Barcelona	Conecta con COPE (23:00-1:00)
100.4	Ràdio Ciutat Vella	Barcelona	Emite en mono. Conecta con COM Ràdio
100.8	Ràdio 4	Barcelona	
101.5	Catalunya Música	Barcelona	
102.0	COPE Barcelona	Barcelona	
102.4	Sants-Montjuïc Ràdio	Barcelona	Informativos de Cat. Informació
102.8	Catalunya Ràdio	Barcelona	
103.5	Ona Barcelona	Barcelona	Emite en mono. Por las madrugadas conecta con Ona Música hasta las 7:00
104.2	Sinfo Ràdio Antena 3	Barcelona	Emite informativos y programas locales
104.6	Ràdio Cornellà	Cornellà de Llobregat	Conecta con COM Ràdio
105.0	RAC 105 FM	Barcelona	
105.3	Ràdio Sant Feliu	Sant Feliu de Llobregat	Conecta con COMRàdio
105.7	Flaix FM	Barcelona	Informativos de R. FlaixBac
106.1	Ràdio FlaixBac	Barcelona	
106.6	Ràdio Estel	Barcelona	
107.1	Ràdio Bonanova	Sant Joan Despí	
107.3	Sants 3 Ràdio	Barcelona	Emite en mono.
107.6	Ràdio Gràcia	Barcelona	Conecta con COMRàdio
107.9	Radio Amistad	Sabadell	Emite en mono

EL DIAL DE SEVILLA

Colaborador: Daniel Sánchez Bernal (Sevilla)

Nuestro colega sevillano Daniel nos ha enviado un listado de las emisoras que se pueden sintonizar en Sevilla capital al cual le ha llamado Ondas FM, pero veo que ha introducido muchos datos de la Agenda de la Comunicación de Andalucía del 2.001 y ésta tiene un montón de fallos el resto de la información es suya propia.

A ver si entre todos detectamos estos errores. Además me había mandado el listado con el formato hecho y no era compatible para publicarse en El Dial (fm) por lo que he tenido que modificarlo intentado respetar al máximo el original con lo cual esto me ha llevado toda una tarde larga de trabajo.

Mis comentarios como redactor van, como siempre entre corchetes y cursiva. Como siempre lo que mas falla es la potencia de las emisoras por lo que no me meteré en ese berenjenal.



EMISORA	FREC.	POT.	DIRECTOR/A	DIRECCIÓN	TELÉFONO	FAX
Radio Morón, cadena Ser.	87.9	1000		Pozo Nuevo, 60. Morón de la Frontera.	4850297 4852535	
Canal 47 Radio. [1]	88.2	1000	EMILIO NIETO	Francos, nº 14.		
Radio Giralda. [13]	88.5	250		Delineantes, s/n. Comunidad de Propietarios de Pino Mont.	4961428	
Antena Oromana Radio.	88.7			Harina, 13. Alcalá de Guadaira.	5612695	
Radio Nervión. (INACTIVA ACTUALMENTE). [2]	88.7	100	JAVIER PÉREZ	Pasaje Gran Plaza, bloque 1, ático.	4648721	
Brisa Radio. [2]	88.7	100		Pasaje Gran Plaza, bloque 1, ático.	4648721	
Radio Valme. (INACTIVA actualmente). [3]	88.9	200	MANUEL CRESPO	Menorca, 10. Dos Hermanas.	4722626	
Onda Guillena.	89.0		ANA MARIA JURA MARTÍN	Plaza de España, 1. Guillena (Sevilla)	5785430	
Europa FM, grupo Onda Cero.	89.2	5000	JOSE MANUEL FERNÁNDEZ	Pabellón ONCE. Isla de la Cartuja (Sevilla)	4461111	4460444
Antena Sevilla (redenominación dada a Antena Médica).	89.5	2000	Presidente Colegio de Médicos de Sevilla.	Real e Ilustre Colegio de Médicos. Avda. Borbolla, 43.	4236057 4236058	
Radio 5 de Radio Nacional de España.	90.0	5000	CARMELO OLASO HERNANDEZ	Parque del Alamillo.	4482300 4482464	4482478
Canal Sevilla Radio, grupo Vía Producciones. (INACTIVA).	90.5	500	CARLOS VALERA.	Hotel Melía Macarena.	4915267 4915671	
Andalucía Información	90.8	5000	MANUEL CASAL LÓPEZ	Avda. José Gálvez, s/n. Pabellón de Andalucía.	5055900	5055921
Radio 1 de Radio Nacional de España.	91.2	5000	CARMELO OLASO HERNANDEZ	Parque del Alamillo.	4482300 4482464	4482478

EMISORA	FREC.	POT.	DIRECTOR/A	DIRECCIÓN	TELÉFONO	FAX
Cadena Más Radio Andalucía [4]	91.6	1000		Bajeles, 4. Detrás de la gasolinera de la C/ Torneo.		
Radio Realidad. [5]	91.8		ANT. CAMARGO.	Real de Utrera, 62. Dos Hermanas.	5669706	
Radio Aljarafe, EMI de Tomares. [6]	92.0	1000	JUAN DIEGO MORALES ARROYO	Virgen de los Dolores, 54. Tomares.	4154096 4154097	4154097
Amanecer Radio. [7] (20 años: 1980 – 2000)	92.5		JOSÉ TROYA.	Avda. Dr. Flemming, 4. La Algaba.	5787745 5787230	5787745
Radio Nueva Castilleja.	92.8		DOLORES SÁNCHEZ SANTIAGO.	Príncipe de Asturias, 24 (junto policía local y ayto. de Castilleja de la Cuesta).	4161707	4161674
Radio Utrera, la voz de la campiña.	93.0		PEPE BOJE PANAL	Plaza de la Constitución, 12D, local 6. Utrera.	5860634 4860114	5861517
Radio Sierra de Aracena, cadena Ser.	93.3	1000	M ^a DOLORES GÓMRZ.	Juan del Cid López, s/n. Aracena (Huelva)	95912631 5	95912745 3
Radio 2 Clásica de RNE.	93.7	5000	JOSÉ DOMINGO	Parque del Alamillo.	4482300	4482477
Puerto Gelves Radio. (6 años: 1994 – 2000) [7]	94.3	600	ESTEBAN	José Dominguez Burguillo, 26, piso planta baja.	5760100 5761350	5761350
Cadena M80, Cadena Ser.	94.8	5000	JOSÉ CARLOS HERRERO.	Casa de la Radio, calle Rafael González Abreu, 6.	4480321	4480334
R.K.M. [6]	95.3	1200		La Pañoleta, 10. Camas.	4395611 4395653	4395641
Cadena Dial Écija, cadena Ser.	95.4		TOMÁS GARCÍA.	Plaza de España, bloque 17, 2º, portal, 3º A. Écija.	4833254	4833630
Onda Cero Radio Sevilla.	95.9	5000	JOSE MANUEL FERNÁNDEZ.	Camino de las Acacias, Isla de la Cartuja. Pabellón de ONCE.	4461111	4460444
Ser Dos Hermanas [8]	96.5	5000	JOSE CARLOS HERRERO	Canónigo, 44. Dos Hermanas. Junto ayuntamiento.	5664040 4728652	4728652
Cadena 40 Principales Sevilla, cadena Ser.	97.1	5000	JOSE CARLOS HERRERO	Rafael González Abreu, 6. Casa de la radio.	4480320	4480334
7 Radio, Cadena Cien	97.7	1000	JAVIER RODRÍGUEZ GORDILLO	Barriada Pablo Iglesias, casa 2, El Bulevar. Osuna.	5820904	5820936
Radio Sierra Norte (COPE)	98.0	500	RAFAEL DIÉGUEZ CARRANCO	Triana, 8. Alanís.	4885084 4885224	4885300
Radio Olivares.	98.0		BASILIO RODRIGUEZ GARCIA	Plaza de España, 3. Olivares (Sevilla)	5718680	
Radio Camas, emisora municipal.	98.2	100	ROCIO SALVADOR GONZÁLEZ	Juan Agustín Palomares, 16, 2ª planta. Camas.	4394750 5980921	5981975
Radio Estepa (COPE) [9]	98.3		JAVIER RODRÍGUEZ	Vera Cruz, 37. Estepa.	5912914	5912874
Radio 3 POP de Radio Nacional de España.	98.8	5000	JOSÉ DOMINGO	Parque del Alamillo.	4482300	4482477
Cadena Dial Europa, cadena SER.	99.2		MARÍA CRUZ	Plaza de la Corredera, 7. Arahal.	5840569	4852501
Cadena Cien (COPE)	99.6	5000	ANDRÉS LUIS CAÑADA	Rioja, 4.	4502656	4503902
Radiolé Moron, cadena SER.	100.0		CARLOS CAMACHO GARCIA	Pozo Nuevo, 60. Morón de la Frontera (Sevilla).	4852535	4852501

EMISORA	FREC.	POT.	DIRECTOR/A	DIRECCIÓN	TELÉFONO	FAX
Onda Melodía, grupo Onda Cero. [10]	100.3	5000	JOSÉ MANUEL FERNÁNDEZ	Camino de las Acacias, Isla de la Cartuja. Pabellón ONCE.	4461111	4460444
Élite Radio (creo que cambia a 107. 4 FM). [11]	100.8	1000	MANUELA RAMÍREZ HUMANES.	Virgen de la Esperanza, 1. Casa de la Cult. Alcalá del Río.	5651127 5650001	5651127
Radio Génesis (INACTIVA)	100.8			Sevilla, 11. Castilleja de Guzmán.	5720504 5720528	
Onda Cero Lora	101.0		JOSE MANUEL FERNÁNDEZ.	Rastro, 21. Lora del Río.	5800014	5800013
Radiolé Sevilla, cadena SER.	101.5	5000	JOSE CARLOS HERRERO	Rafael González Abreu, 6. Casa de la Radio.	4480300	4480334
Cadena Dial Sevilla [12]	102.5	5000	JOSE CARLOS HERRERO	Rafael González Abreu, 6. Casa de la radio.	4480319	4480334
SEVILLA FM RADIO.	102.7	1000	AURORA PONCE	Edificio Ronda. Calle Ronda Pío XII. Sevilla.	4362025	
Radio Lebrija. [13]	102.9		MARIA RUIZ ROMERO	Arcos, 2. Lebrija.	5973080	5973144
Radio Sevilla 2, cadena SER.	103.2	5000	JOSE CARLOS HERRERO	Rafael González Abreu, 6. Casa de la Radio.	4480300	4480334
Canal Fiesta Radio, grupo RTVA.	103.9	5000	MANUEL CASAL LÓPEZ	Avda. José Galvez. Pabellón Andalucía. Isla de la Cartuja.	5055900	5055921
Radio España.	104.5	3000	CONCHA GUTIÉRREZ	Luis de Morales, 32. Edificio FORUM. Junto Nervión Plaza.	4536046	
Canal Sur Radio.	105.1	5000	MANUEL CASAL LÓPEZ	Avda. José de Gálvez, s/n. Pabellón de Andalucía.	5055900	5055921
Cadena Dial Doñana.	105.5		ANTONIO MÁRQUEZ MARAVER	Zaragoza, 16. Pilas.	5752084	5751459
Radio Amistad, EMISORA RELIGIOSA.	105.9	2000				
Onda San Pablo.	106.5	1000	HORACIO SOLÍS	Sierpes, 57. Tienda religiosa, planta 2ª.	4229469 4229594	
Radio Guadalete. [5]	106.6					
Radio Voz, grupo Voz.	106.9	5000	MANUEL RODRÍGUEZ	República Argentina, 24, 5ª planta.		
Radio 27.	107.0		SUSANA FALCÓN TORNÚ	Calla La Cruz, s/n. Casa de la Cultura. Castilblanco de los Arroyos (Sevilla).	5734461	5734612
Radio Unión Los Palacios.	107.2		FRANCISCO MARQUEZ MORAL	Plaza de Andalucía, 2. Los Palacios (Sevilla)	5812738	5810970
Radio Futuro. [14]	107.2		JOSE MARIA SUAREZ SUAREZ	Larga, 54. Paradas (Sevilla)	5844232	5844232
Radio Guadalquivir.	107.4	200		Paseo del Mirador, 1, 2ª planta. San Juan.	4171443	4766186
Radio Marchena. [5]	107.4		MIGUEL PULIDO AGUERA	Plaza Ducal, s/n. Marchena.	5846106	5845121
Radio San Juan. [5]	107.4			Casa de la Cultura. Las Cabezas de San Juan.		
Radio Aznalcóllar [5]	107.4		JOSE LUIS SÁNCHEZ OJEDA	Calle Pedro Gómez del Castillo, 2. Aznalcollar (Sevilla)	4133014	4135766

EMISORA	FREC.	POT.	DIRECTOR/A	DIRECCIÓN	TELÉFONO	FAX
Radio Mairena.	107.4		JOSE MANUEL CEJUDO SUERO	Calle Jesús, s/n. Mairena del Alcor (Sevilla)	5746017	5746017
Radio Minera. [5]	107.4		RICARDO CARPIENTERO RECUERO	Calle Juan Gómez Torga, 1012. Villanueva del Río y Minas.	4747800	4748036
Radio Marisma.	107.6		ENRIQUE DÍAZ ARÉVALO	Antoñita Moreno, 1. La Puebla del Río.	5770058	5770638
Onda Carmona. [15]	107.6		MARIA JOSE ESLAVA NIETO	Plaza de Abastos, s/n. Carmona (Sevilla)	4196024	
Radio Cañada.	107.7		PEDRO FÉLIX MESA HANS.	C/ Alcalde Juan Filter, 10. Cañada del Rosal (Sevilla)	4839177	4839152
Radio Guadaira.	107.7			Plaza del Duque, 5, planta arriba.	5683721	
Radio Cantillana	107.7		ALFONSO PORCEL	Bda. La Esperanza, Casa de la Cultura. Cantillana (Sevilla)	5730780	5730780
Radio Alcores.	107.9			El Viso del Alcor.		

NOTA: ALGUNOS DATOS PUEDEN QUE SEAN INCORRECTOS. ESPERO QUE SEA DE UTILIDAD A LOS DXISTAS.

Notas de redactor:

- [1] Emite desde Alcalá de Guadaira y además el TF no coincide con los datos que teníamos.
- [2] Estas emisoras son la misma solo que hay un cambio en el nombre. Dirección, Tf coinciden.
- [3] La última noticia que tuvimos de R. Valme es que estaba en 88'3.
- [4] Había otra emisora que emitía desde Villanueva del Ariscal con el nombre de Mas Radio. ¿Tiene algo que ver? En caso negativo se trataría de una nueva emisora en El Dial (fm)
- [5] Emisora nueva.
- [6] ¿Pero no había dejado de emitir esta emisora?
- [7] ¿Qué significan estos años? ¿Qué emitió durante estos años? ¿Esta inactiva?
- [8] Esta emisora es Radiolé Dos Hermanas.
- [9] R. Estepa ahora esta asociada a la SER. Ver EDFM-5.
- [10] Fue Onda Cero Melodía y ahora es Onda Cero Música pero no sé lo que será dentro de unos meses y en El Dial (fm) vamos al mal de "pasta" para fichar a un futurólogo o algún vidente si alguien tiene alguna facultad de las anteriores y quiere trabajar de forma altruista para nosotros que nos escriba.
- [11] ¿Cuándo va a cambiar? En su web <http://pagina.de/eliteradio> no dice nada de esto
- [12] Emite en 102'4 a pesar que la licencia la tiene en 102'5. Ver EDFM-5.
- [13] El número de TF no coincide son los datos que teníamos.
- [14] ¿Ex 106'4?
- [15] Ex Carmona Radio.
- * ¿Están inactivas las siguientes emisoras sevillanas: 87'5 R. Arco Iris, 87'5 R. Eclipse y 105'7 Onda Sevilla?

**Redacta: Pedro Moñino Mendoza,
EA6-0061-AER**

EL DIAL DE LEÓN (II)

Colaboran: Carlos Martínez "Onda Villar" (CMA) y César Rojo Pérez "Megahercios" (CRP)

NOTAS A LA LISTA PUBLICADA EL PASADO MES DE JULIO:

90'2 Concesión de San Andrés del Rabanedo a TELEON, S.A. Esta empresa pertenece a la compañía de telecomunicaciones RETECAL, por lo que es probable que haga como en otras capitales (Burgos, Salamanca, ...) y cree una emisora asociada a ONDA CERO. No me extrañaría que se llamara ONDA LEÓN.(CMA)

Espero que sea Radio Marca o El Mundo Radio... Y no sea Onda Leon Onda Cero. (CRP)

91'5 RADIO ASTORGA (ONDA CERO). El verano pasado emitía como RADIO ESPAÑA por las mañanas y TOP RADIO por la tarde. Supongo que ahora hace lo mismo (convencional por la mañana y música por la tarde) pero con las emisoras de ONDA CERO. (CMA)

La única vez que conectan con Onda Cero Música es en la hora de los informativos locales. Además, ahora han vuelto a activar el RDS. Su PS: ONDACERO (estático). (CRP)

91'5 Concesión de La Bañeza a RECOLETOS COMPAÑÍA EDITORIAL, S.A. Esta concesión es muy sospechosa, ya que entre La Bañeza y Astorga hay apenas 20 km, por lo que es muy probable que hubieran interferencias entre esta emisora y R. ASTORGA. (CMA)

Concesión que me llama la atención. ¿cuándo asignan una frecuencia en qué piensan? ¡¡¡será por frecuencias libres en león !!! (CRP)

91'7 "LUIS DEL OLMO MAROTE" VILLAFRANCA DEL BIERZO. Creo que esta es la asignación correcta. Si es así, ¿Luis del Olmo ha vendido su licencia a COPE? (CRP)

95'3 Concesión de León a EL DIARIO DE LEÓN, S.A. Este diario pertenece al Grupo Voz, propietario de RADIO VOZ y LA VOZ DE LA GALICIA. Seguramente esta emisora pasará al grupo de emisoras de ONDA CERO. Según la web de EUROPA FM (<http://www.europafm.com>), esta frecuencia pasaría a esta cadena. Durante la Semana Santa todavía no estaba en marcha. (CMA)

Espero que pronto transmita. (CRP)

96'5 ONDA CERO MÚSICA (León). Durante Semana Santa emitía programación musical desde los estudios de ONDA CERO LEÓN con cuñas publicitarias locales. (CMA)

Exactamente. Me llama la atención la utilización del jingle que servía de sintonía a la primera emisora musical de onda cero, hace unos cuantos años. (CRP)

97'9 RADIO VOZ. Esta emisora la sintonicé el verano pasado desde Villar



EMISORA HISTÓRICA

(<http://www.iespana.es/villar/villar/cas/local001.htm>). Emitían publicidad de la zona de O Barco (Galicia), por lo que supongo que esta emisora emitirá desde esa zona. Las webs de RADIO VOZ (<http://www.radiovoz.com>) y ONDA CERO (<http://www.ondacero.es>) dicen que esta emisora pertenece a ONDA CERO. (CMA)

La emisora emite desde O Barco de Valdeorras (OR). (CRP)

98'7 Concesión de Bembibre a EL DIARIO DE LEÓN, S.A. Ver 95.3 más arriba. La web de ONDA CERO (<http://www.ondacero.es>) dice que pertenece a esta cadena. (CMA)

¿Más Onda Cero? (CRP)

106'6 R. UNIVERSIDAD DE LEÓN. En Semana Santa, la sintonicé emitiendo programación musical con cuñas anunciando servicios de la Universidad. Página web: <http://est.unileon.es/ondas>. El logo de la emisora apareció en la portada del número de junio de EL DIAL FM. (CMA)

Realiza conexiones con Radio 5 Todo Noticias, y de forma esporádica emite en estéreo. (CRP)

107'8 EMISORA MUNICIPAL de Ponferrada. Debe ser la RADIO CIMA de Ponferrada que emite por el 107.9 de la FM. (CMA)

Supongo que cambiaran a la frecuencia asignada. (CRP)



EMISORA HISTÓRICA

COMENTARIOS A LAS NOTAS DEL REDACTOR (CRP):

1. - RADIO CERO en mi vida le he sintonizado. RADIO BIERZO que yo sepa solo transmite en el 90.4. *[En mi viaje a Galicia y al paso por la comarca tuve la ocasión de sintonizar algunos de los repetidores no oficiales de R. Bierzo, constatando la veracidad de las informaciones del colega Miguel Angel Rodríguez, que, por cierto, echo de menos. ¿Los habrán desactivados?. Comprobación in situ es lo que hace falta]*. Por error no incluí RADIO CLASICA DE R.N.E, pero quiero decir que sí transmite.
2. - Hasta el momento solo COPE VILLABLINO ha comenzado sus emisiones.
3. - LA BAÑEZA RADIO solo conecta con RADIO 1 DE R.N.E y no con RADIO MARCA.

Ofrecimiento

La AER, en su afán por fomentar la afición, te ofrece **TOTALMENTE GRATIS** el número de julio-agosto de su boletín EL DIAL en formato electrónico (PDF).

Si quieres acogerte a este ofrecimiento, no tienes más que visitar la página web <http://www.aer-dx.irg/gratis.htm> y podrás obtener el fichero PDF de manera inmediata.

Para más información, escribe a info@aer-dx.org

**Redacta: Pedro Moñino Mendoza,
EA6-0061-AER**

VIAJES A EXTREMADURA

**Colabora: Juan Carlos Pérez
Montero, EA1-0596-AER**

6 DE JULIO DE 2001

Bueno os cuento mi última excursión que ha sido recorrerme la provincia de Cáceres el día 6 de julio, pues tengo yo sangre extremeña por parte de mi madre.

A las 03.00 horas de la madrugada del 6 salí con mi coche de Valladolid camino a Extremadura, bajé por la recién abierta autovía hasta Salamanca, de aquí hasta Béjar donde vi que en la zona del puerto de Béjar están ya haciendo la autovía de la plata (por fin, pues lo necesitaba esa zona).

Nada mas dejar Béjar y otros 30 kilómetros mas de viaje llegué a mi primera parada extremeña, PLASENCIA.



MURALLAS DE PLASENCIA

En esta ciudad cogí toda la información de la emisoras con RDS en la zona:

- 87.6 ONDA CERO R.-PLASENCIA,
PS"ONDACERO", PI "E2EE", PTY"01"
- 88.6 RNE R.1-PLASENCIA, PS
"RNE_EXTR", PI"E611", PTY"03"
- 91.4 SER-PLASENCIA
PS"__SER__",PI"E239",PTY"03"
- 93.3 RNE R.3-PLASENCIA
PS"RNE_3___",PI"E213",PTY"14"
- 99.0 RNE RADIO CLÁSICA-PLASENCIA
PS"E212",PTY"14"
- 104.4 RNE R. 5-PLASENCIA,
PS"RNE_5___",PI"E215",PTY"01"

Nada mas coger estos datos sobre las 07.00 horas cogí la carretera que sale de Plasencia EX-501, con dirección a JARAIZ DE LA VERA donde llegué sobre las 07.30 horas.



AYUNTAMIENTO DE JARAIZ

Desayuné y miré la FM a ver si escuchaba las emisoras de la zona y pude escuchar :

RADIO INTERIOR-MORALEJA en el 92.8 FM que estuvo conectada hasta las 08.00 horas con radio marca Madrid y a las 08.00 horas comenzó la emisión local.

A la vez que grababa la emisión en mi micro por la radio del coche escuché la ONDA CERO JARAIZ DE LA VERA (101.2) que de 08.20 a 08.30 tiene noticias provinciales.

Minuto a minuto pasaron y llegó las 09.00 donde pude escuchar la emisión de RADIO JARAIZ (107.5), otras emisoras que

sintonicé en Jaraiz fueron ONDA ARAÑUELO-TALAYUELA (107.2), TOP R. ESTUDIO-CÁCERES(97.0) y RADIOLÉ FIESTAMIAJADAS(90.8).

Además pude escuchar en 107.9 RADIOLÉ FIESTA que se la oye por toda la provincia que emisora será a que trasmite esta emisora por la frecuencia tiene que se una municipal de Cáceres, Badajoz o Toledo.



JARANDILLA DE LA VERA

Cogí EL coche y me fui por la carretera del valle del Jerte hasta Jarandilla de la Vera donde pude escuchar la emisora ONDA NORTE RADIO (107.1) y pude ver por fuera el parador, nada más pasar media hora la suficiente para grabar la emisora y hacer el correspondiente informe de recepción,



AYUNTAMIENTO DE TORRECILLAS

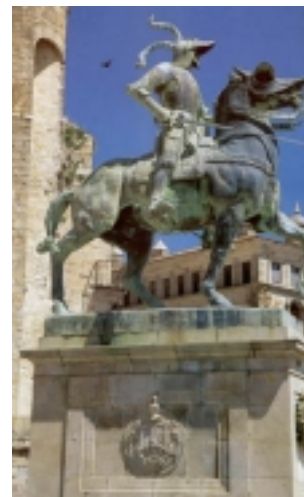
Cogí la carretera hacía Talayuela y de esta hasta Navalморal de la Mata y en esta población cogí la autovía de Extremadura hacía el sur de la provincia hasta cerca de Trujillo donde cogí la carretera local hasta Torrecilla de la Tiesa donde sintonicé las siguientes emisoras:

- CADENA 100 VEGAS ALTAS-VILLANUEVA DE LA SERENA (BA) 101.1
- NORTE RADIO TRUJILLO-TRUJILLO (107.2)
- SER RADIO DUENDE-LLERENA (BA) (106.7)
- SER ALMENDRALEJO-ALMENDRALEJO (BA) (105.7), ex M80

En esta población comí un poco y de visita cultural de la zona.

También intenté escuchar la emisora NORTE RADIO CENTENERA-ALDEACENTENA (107.7) pero estuvo todo el rato conectada con SER CÁCERES.

Nada más comer y descansar un poco cogí el coche hasta Trujillo



CIUDAD DE ORIGEN DE FRANCISCO DE PIZARRO (CONQUISTADOR DE PERÚ)

Dejamos atrás Trujillo y camino por la carretera N-521 hasta Cáceres donde intenté escuchar la única emisora que me falta de verificar ONDA CULTURAL(96.0) que la encontré inactiva.

Así que decidí ir por la misma carretera hacía Portugal donde me salí hasta ABURQUERQUE Ciudad del corcho en donde pude escuchar su emisora municipal RADIO MUNICIPAL DE ALBURQUERQUE (107.6).



CASTILLO DE PIEDRABUENA

También escuché la RADIO INTERIOR-VALENCIA DE ALCÁNTARA (99.8)

Pasaron otras dos horas y ya me puse camino de regreso hacía mis tierras por la carretera N-630 donde ha llegar a unos 15 KM.



De Plasencia salí de esta carretera para ir a la población de Riobos para ver si ya emitía la emisora municipal de esta población en 107.7 y no había ni rastro de ella (mala suerte).

Por carreteras locales entre cebada, trigo y algodón llegué a la última parada de Extremadura se trataba de la ciudad de MONTEHERMOSO ciudad típica por sus gorros Y sintonicé mi última emisora del día RADIO MONTEHERMOSO (107.6) en que me hizo la puñeta pues se pasó hora y medía sin identificar y eso de tener una grabación en mi fichero sin que se identifique no me gusta nada hasta que a pasar hora y media se identificó con un anuncio de un programa (GRACIAS) A las 21.00 horas salí de esta población dirección a Valladolid.

GORRO DE MONTEHERMOSO

Y así termina mi excursión por la provincia de Cáceres donde he enviado informes de recepción a 15 emisoras que espero me

responda todas ya os contaré en mi sección de verificaciones recibidas en donde meteré todas las pegatinas que reciba y disculpas a todos por las faltas y mi forma de escribir pues no tengo otra manera de hacerlo.

Emisoras activas en la provincia de Cáceres escuchadas el 6 de julio de 2001, con información sobre RDS:

- 87'6 ONDA CERO R.-PLASENCIA, PS "ONDACERO", PI "E2EE", PTY "01"
- 88'6 RNE R.1-PLASENCIA, PS "RNE_EXTR", PI "E611", PTY "03"
- 88'8 CADENA 100-CACERES, PS "CADCIEN", "CACERES_", PI "E2CE", PTY "10"
- 89'5 ONDA CERO R.-CACERES, PS "ONDACERO", PI "E2EE", PTY "01"
- 90'8 RADIOLÉ FIESTA-MIAJADAS
- 91'4 SER-PLASENCIA, PS "__SER__", PI "E239", PTY "03"
- 92'6 LOS 40 PRINCIPALES-CACERES, PS "CUARENTA", PI "E235", PTY "11"
- 92'8 R.INTERIOR-MORALEJA (estuvo conectada hasta las 08.00 horas con R. Marca Madrid, no conecta con ninguna cadena para las noticias las tiene propias, estos datos son válidos para su emisora hermana de Valencia de Alcántara 99.8)
- 93'3 RNE R.3-PLASENCIA, PS "RNE_3__", PI "E213", PTY "10"
- 93'7 RNE R.3-CABEZA RUBIA, PS "RNE_3__", PI "E213", PTY "10"
- 94'4 SER CACERES-CACERES, PS "__SER__", PI "E239", PTY "03"
- 95'1 RNE R.1-CACERES, PS "RNE_1__", PI "E211", PTY "03"
- 95'5 SER TRUJILLO-TRUJILLO, PS "CUARENTA", PI "E035", PTY "10"
- 96'0 ONDA CULTURAL-CACERES (la encontré inactiva)
- 97'0 RADIO ESTUDIO-CACERES (conecta con TOP radio España)
- 97'7 RNE R.CLASICA-MONTANCHEZ, PS "RNE-CLAS", PI "E212", PTY "14"
- 98'0 R. PLASENCIA CENTRO-PLASENCIA

- 99'0 RNE R.CLASICA-PLASENCIA, PS
"RNE-CLAS", PI "E212", PTY "14"
- 99'3 RNE R.3-MONTANCHEZ, PS
"RNE_3___", PI "E213", PTY "10"
- 99'8 R.INTERIOR-VALENCIA DE
ALCANTARA
- 100'2 ONDA 2-
MONTEHERMOSO/PLASENCIA
- 101'2 ONDA CERO R.-JARAIZ DE LA
VERA (tiene programa local) C/ Dueñas
3, 10400-Jaraiz de la Vera; PS
"ONDACERO", PI "E2EE", PTY "03"
- 101'7 RNE R.CLASICA-CABEZA RUBIA PS
"RNE-CLAS", PI "E212", PTY "14"
- 104'4 RNE R.5-PLASENCIA, PS
"RNE_5___", PI "E215", PTY "01"
- 105'3 RNE R.1-MONTANCHEZ, PS
"RNE_1___", PI "E211", PTY "03"
- 105'8 COPE-NAVALMORAL DE LA MATA
- 106'3 SER CORIA-CORIA, PS "__SER__"
,PI "E039", PTY "03"
- 106'7 R.MADRIGAL-MADRIGAL DE LA
VERA
- 107'0 R.ALMARAZ-ALMARAZ
- 107'1 ONDA NORTE R.-JARANDILLA DE
LA VERA
- 107'2 NORTE RADIO TRUJILLO-TRUJILLO
(ex hit radio)
- 107'2 ONDA ARAÑUELO-TALAYUELA
- 107'5 R.JARAIZ-JARAIZ DE LA VERA
- 107'6 R.MONTEHERMOSO-
MONTEHERMOSO
- 107'7 NORTE RADIO ZENTENERA-
ALDEACENTENERA (la encontré
conectada todo el rato con SER
CACERES)
- 107'7 R.MIAJADAS-MIAJADAS
- 107'9 RADIOLE FIESTA-??? (pude escuchar
por toda la provincia esta emisora de
Miajadas a tope desde el norte al sur de la
provincia por la frecuencia podría ser una
municipal de Cáceres, Badajoz o Toledo)

20 DE JULIO DE 2001

El viernes 20-7-2001 estuve recorriéndome la provincia de Badajoz, parte, pues no pude acercarme por la zona de Don benito, castuera etc.. y a continuación envió toda

la información que cogí. Con estos datos Extremadura ya la tenemos casi al día pues tendré que volver un día en otoño cuando todas las emisoras tenga las programaciones normales pues muchas no las pude escuchar con programaciones propias.

Una pregunta las emisoras municipales ¿no están obligadas a estar conectadas con emisoras estatales y no con emisoras privadas?, pues en Extremadura creo que no pues he podido escuchar que están conectadas muchas de ellas con privadas.

EMISORAS DE BADAJOZ SINTONIZADAS EN EL VIAJE, CON INFORMACIÓN SOBRE RDS:

- 88'6 COPE ALMENDRALEJO-
ALMENDRALEJO
- 89'1 CADENA 100-BADAJOZ, PS "CAD-
CIEN","BADAJOZ_", PI "E2CE",
PTY"10"
- 89'3 SER TIERRA DE BARROS-
VILLAFRANCA DE BARROS, PS
"__SER__" PI "E239", PTY "03"
- 89'8 R. ALMENDRALEJO-
ALMENDRALEJO
- 90'1 RNE R.CLASICA-LA LUNETA PS
"RNE-CLAS", PI "E212", PTY "14"
- 90'4 ONDA CERO R.-MERIDA PS
"ONDACERO", PI "E2EE", PTY "01"
- 91'3 ONDA CERO MÚSICA-BADAJOZ (ex
onda melodía) no tiene RDS
- 92'2 RNE R.3-LA LUNETA PS
"RNE_3___", PI "E213", PTY "10"
- 92'4 RADIOLE HORNACHOS-
HORNACHOS PS "RADIOLE_", PI
"E028", PTY "09"
- 92'7 ONDA CERO R.-OLIVENZA PS"
ONDACERO", PI "E2EE", PTY "03"
- 93'0 CADENA DIAL ZAFRA-ZAFRA
- 93'5 CADENA DIAL EXTREMADURA-
BADAJOZ PS "CAD-
DIAL","EXTREMA_", PI "E274", PTY
"11"
- 94'9 RNE R.1-LA LUNETA PS "RNE_1___",
PI "E211", PTY "03"

95'5 ONDA CERO R.-FREGENAL DE LA SIERRA (aun no tiene programa propio, conecta con el programa local de Mérida)

95'6 SER MERIDA-MERIDA PS
"__SER__", PI "E239", PTY "03"

96'9 LOS 40 PRINCIPALES-BADAJEZ PS
"CUARENTA", PI "E235", PTY "11"

101'3 RNE R.5-MERIDA PS "RNE_5__", PI "E215", PTY "01"

102'1 ONDA CERO R.-MONTIJO

103'6 COPE MERIDA-MERIDA PS
"__COPE__", PI "E2CA", PTY "01"

104'8 ONDA CERO R.-BADAJEZ PS
"ONDACERO", PI "E2EE", PTY "01"

105'6 COPE RADIO CAMPIÑA SUR-LLERENA PS
"_RADIO_", "CAMPINA_", "__SUR__", PI "E008", PTY "OO"

106'0 RNE R.5-LA LUNETAS PS "RNE_5__", PI "E215", PTY "01"

106'7 SER R.DUENDE-LLERENA PS
"_SER__", PI "E235", PTY "03"

107'0 ONDA SIRIO-BIENVENIDA (no pude comprobar si este es el verdadero nombre pues solo emitía música sin identificación)

107'0 R. TIERRA BLANCA-LA ZARZA (estuvo conectada a RNE R.1)

107'1 ONDA BARCARROTA-BARCARROTA (estuvo conectada a los 40 principales Badajoz)

107'1 R. ARROYO ONDA SUROESTE-ARROYO DE SAN SERVÁN

107'2 ONDA SUR RADIO SALVATIERRA-SALVATIERRA DE LOS BARROS

107'2 R.RIBERA-RIBERA DEL FRESNO

107'3 EMISORA MUNICIPAL-ALANGE (solo estaba la señal encendida sin Px)

107'3 R. LA FUENTE-FUENTE DEL MAESTRE

107'3 R.FUENTE DE CANTOS-FUENTE DE CANTOS

107'4 CADENA MUSICAL-VILLANUEVA DEL FRESNO (no pude comprobar si este es el verdadero nombre pues estuvo conectada a RNE R.3)

107'4 R.BERLANGA-BERLANGA

107'4 R.FORUM-MERIDA

107'5 ONDA OLIVA FM-OLIVA DE LA FRONTERA (estuvo conectada a la SER hasta el comienzo de su programación)

107'5 R.EMISUR-ZAFRA

107'7 R.AZUAGA-AZUAGA

107'7 R.VILLAFRANCA-VILLAFRANCA DE LOS BARROS

107'8 COSTA DULCE RADIO-ORELLANA LA VIEJA (ex 107'9 R.COSTA DULCE)

107'9 R.COMARCA-ALMENDRALEJO

107'9 R.JEREZ DE LOS CABALLEROS-JEREZ DE LOS CABALLEROS

107'9 R.MONESTERIO-MONESTERIO

107'9 R.VALVERDE-VALVERDE DE LLERENA (estuvo conectada a RNE R.1)

EMISORAS DE BADAJOZ QUE NO PUDE COMPROBAR SI SIGUEN EMITIENDO

89'9 R.FRECUENCIA-ORELLANA LA VIEJA

105'5 R.CULTURA-BADAJEZ

107'1 R.COMARCA-ORELLANA DE LA SIERRA

107'4 R.SERENA-CABEZA DE BUEY

107'5 R.CIUDAD DEL GRANITO-QUINTANA DE LA SERENA

107'6 ONDA SERNA R.-MONTERRUBIO DE LA SERENA

107'6 R.GUAREÑA-GUAREÑA

107'7 R.UNIVERSIDAD-MONTIJO

107'7 R.JUVENTUD-SANTA AMALIA

107'9 ONDA VERDE-BADAJEZ

CÁCERES

A mi regreso entré en Hervás para comprobar si había emisora local y pude escuchar una señal de encendido en 107'4 FM y en el receptor se paraba en esa frecuencia podría ser ¿R.HERVÁS? tiene muy poco alcance, unos 2 kilómetros.

Redactor: Miquel Nicolau Amer, EA6-0751-AER

Como Casi siempre seguimos con los mismos colaboradores aunque Pedro Moñino no ha tenido tiempo de enviarme todas sus captaciones. Este pasado mes de julio ha sido muy interesante y en casi a diario ha habido esporádicas a excepción de la ultima semana del mes. Ahora nos quedan las ultimas para el mes de agosto pero además ahora son buenos para la propagación troposférica. Espero que los aproveches y felices vacaciones para quien disponga de ellas. Cuidadín con la carretera.

ABREVIATURAS: Al=Alemán, Ar=Árabe, Bu=Búlgaro, Cat=Catalán, Ch=Checo, Cx=Comentarios, Da=Danés, Es=Español, Eus=Euskera, Fr=Francés, Gal=Gallego, Gr=Griego, Ho=Holandés, Hu=Húngaro, Id=Identificación, In=Inglés, It=Italiano, Mx=Música, Ni=Emisora no identificada, Nx=Noticias, Po=Portugués, Pol=Polaco, Pu=Publicidad, Px=Programa, RDS=Emite con RDS, RI=Programa religioso, Ru=Ruso, Su=Sueco, Tu= Tu.

87,60	1650	POR	Ni ¿Viana do Castelo?Po, pu, 06/07	34522	PMM
87,60	1017	BEL	RTBF 1 (La Première)-Wavre, Mx, PI: 6351, PS: PREMIERE, 02/07	55522	MNA
87,60	1039	SVN	MMR-Lendva, Mx, PI: 90C5, PS: _LENDV_, 02/07	35522	MNA
87,60	0912	D	Antenne Brandenburg-Frankfurt, Al ,Cx, PI: D631, PS: ANT_B_FF, 02/07	45533	MNA
87,60	1111	CZE	R. Impuls-Brno/kojal, Ch, Cx, PI: 2203, PS: _IMPULS_, 02/07	34522	MNA
87,70	1354		Ni, Mx clásica, 02/07	53522	PMM
87,70	1042	SVK	Fun Rádio-Košice, Mx, PI: 2311, PS: FUNRADIO, 02/07	44522	MNA
87,70	1035	HOL	Radio 2-Wieringermeer, Mx, PI: 8202, PS: RADIO_2_, 02/07	35522	MNA
87,70	1011	F	France Culture-Strasbourg, Fr, Cx, PI: F202, PS: _CULTURE, 02/07	45522	MNA
87,70	0853	D	MDR Kult-Chemnitz, Al, Mx clásica, Cx, PI: D3C3, PS: MDR_KULT, 02/07	55522	MNA
87,80	1635	Epo	Cadena 100-Vigo, Es, pu, Id local, mx pop, 06/07	44522	PMM
88,10	1342	G	BBC R2-Sandale, In, cx, 02/07	43522	PMM
88,20	1321	IRL	Radio 1-Truskmore, In, Entrevista, PI: 2201, PS: Radio_1_, 11/07	54522	MNA
88,20	1059	POL	RMF FM -Kielce Swiety Krzyz, Mx , RDS, PS: -RMF_FM-, 02/07	55522	MNA
88,30	0921	HRV	HR 1-Vinkovci-Borinci, Mx instrumental, PI: 6341, PS: HRT-HR_1, 02/07	44522	MNA
88,30	1918	CNR	R. Isla-La Esperanza, Es, Pu, PI: E158, PS: RAD_ISLA 99.2-S/C, 13/07	55522	MNA
88,30	2140	I	R. María-? It, mx rl, 27/06	33543	PMM
88,40	1018	F	NRJ-Lure/Luxeuil, Fr, Cx, PI: F220, PS: NRJ, 02/07	25521	MNA
88,40	0908	D	MDR Kult-Leipzig, Al, Mx clásica, cx, PI: D3C3, PS: MDR_KULT, 02/07	55533	MNA
88,40	1625	POR	[R. Costa Verde-Espinho], Po, mx rock, RDS (R.CVERDE), 06/07	43522	PMM
88,50	1048	SVN	R. Slovenia 1-Pohorje, Mx, PI: 63A1, PS: SLO_1___, 02/07	34522	MNA
88,50	1322	IRL	Radio 1-Three Rock Mountain, In, Cx, PI: 2201, PS: Radio_1_, 11/07	45522	MNA
88,50	1049	?	Ni, PI: 9555, PS: _RADIO___SPK___ VOJKOVA, 02/07	34521	MNA
88,50	1355	CZE	CRo 1-Trutnov/Cerna hora, Ch, Cx, RDS PS: _CR_1___, 02/07	53522	PMM
88,50	1757	I	RAI 1-?, It, Cx, PI: 5201, 04/07	45522	MNA
88,60	1008	F	France Culture-Mulhouse, Fr, Cx, PI: F202, PS: _CULTURE, 02/07	43522	MNA
88,80	1356	CZE	[CRo Usti nad Labem- Buk. h. (Usti nad L.)] Ch, mx, PS: _CR_USTI, 02/07	53522	PMM
88,80	1934	CNR	RNE 5-La Montañeta, Es, Nx, PS: RNE_5___, 13/07	34522	MNA
88,80	1401	IRL	Radio 1-Maghera, In, Nx, PI: 2201, PS: Radio_1_, 11/07	44522	MNA
88,90	0943	D	Bayern 1-? Al, Cx, PI: D311, PS: BAYE??RN, 02/07	34522	MNA
88,90	1323	G	BBC 2-?, In, Cx de una mujer, PI: C202,11/07	35522	MNA
89,00	1929	CNR	Ni, Mx de Camela, Sonido mono, 13/07	35522	MNA
89,00	1102	HNG	Petőfi Rádió-Debrecen, PI: B201, 02/07	34522	MNA
89,00	1102	CZE	R. Impuls-Ostrava/Hostalkovice, Ch, Nx, PI: 2203, PS: _IMPULS_, 02/07	34522	MNA
89,00	0942	D	SWR 4-?, Mx oldies, PI: DA04, PS: ?????RV_, 02/07	25522	MNA
89,00	1459	CZE	R. Prachen-Pisek/ Jarnik, PI: 2553, PS: PRACHEN_, 02/07	23521	MNA

89,00	1001	D	Project-Brocken, Mx rock, PI: 14D3, PS: PROJECT_, 02/07	55522	MNA
89,10	1310	IRL	Radio 1-Kippure, In, Cx, PI: 2201, PS: Radio_1_, 11/07	45522	MNA
89,10	1016	D	SR 3-Bliestal, Mx de Eros Ramazzotti, PI: D3B3, PS: SR 3, 02/07	25522	MNA
89,10	1458	CZE	CRo 1-Plzen/Krasov, Ch, Cx, PI: 232F, PS: __CR_1__, 02/07	45522	MNA
89,20	1553	MDN	R. Macedonia-? Macedonio, mx pop, RDS (RADIO DIFUZIJA MAKEDON DIOPJE SKA), 03/07	42522	PMM
89,20	1020	D	NDR 2-Osnabrück, Al, Cx, PI: D382, PS: _NDR_2__, 02/07	45532	MNA
89,20	1002	D	SWR 1-?, Al, Nx, PI: D301, PS: SWR1_BW_, 02/07	55522	MNA
89,30	0939	D	Deutsland Radio-Hof, Mx, PI: D220, PS: D-Radio_, 02/07	23521	MNA
89,30	1322	G	BBC 2-?, In, Mx instrumental, Cx, PI: C202, PS: _BBC_R2_, 11/07	44522	MNA
89,60	1324	IRL	Radio 1-Mount Leinster, In, Cx, PI: 2201, PS: Radio_1_, 11/07	44522	MNA
89,80	0940	D	Jump-Chemnitz/Geyer, Al, Cx, PI: D3C2, PS: __JUMP__, 02/07	45522	MNA
89,80	1014	D	SWR 1-Bad Merienberg, Mx, PI: D3A1, PS: SWR1 RP, 02/07	45522	MNA
89,80	1101	A	R. Wien-?, Al, Nx, PI: AC0C, 02/07	34522	MNA
89,90	1007	D	Radio 3-? Al, Nx, PI: C90F, PS: RADIO_3_, 02/07	33522	MNA
89,90	1325	G	BBC 2-¿Black Hill o Wenvoe?, Mx, PI: C202, 11/07	43521	MNA
89,90	1703	TUR	Ni, Tu, mx pop, RDS (AZMARA SHDYO INKOWA), 07/07	52522	PMM
90,40	0943	D	SWR 2-Witthoh/Hegau, Mx clásica, PI: D5A2, PS: __SWR2__, 02/07	44522	MNA
90,40	1318	IRL	2 FM-Truskmore, Mx, Id, PI: 2202, PS: __2fm__, 11/07	55522	MNA
90,40	0916	D	Jump-Leipzig/Wiederau, Mx, PI: D3C2, PS: __JUMP__, 02/07	35533	MNA
90,40	1459	D	Jump-Leipzig/Wiederau, Mx pop, PI: D3C2, 02/07	24522	MNA
90,50	1311	IRL	2 FM-?, In, Cx musicales, PI: 2202, PS: __2fm__, 11/07	45522	MNA
90,50	1313	G	BBC 3-Sutton Coldfield, In, Cx, PI: C203, PS: _BBC_R3_, 11/07	35522	MNA
90,50	1046	POL	R. Rzeszów-Baranowka, Mx, PI: 3417, 02/07	35522	MNA
90,50	1501	CZE	CRo 3-Trutnov/Cerna hora, Nx, PI: 232D, PS: __CR_3__, 02/07	23522	MNA
90,60	1007	D	HR 1-Hardber, Mx de Tina Turner, PI: D361, PS: __HR1__, 02/07	35522	MNA
90,60	0958	D	WDR 5-Teutoburguer Wald, Al, Cx, PI: D395, PS: WDR_5__, 02/07	45522	MNA
90,70	1043	HNG	Bartók Rádió-Kékes, Mx clásica, PI: B202, PS: _Bartók_, 02/07	43522	MNA
90,70	0941	D	Bayern 1-? PI: D311, PS: __YE_Q__, 02/07	41521	MNA
90,90	1359	CZE	CRo 1- Buk. h. (Usti nad L.), Ch, mx pop, RDS (_CR_1__), 02/07	52522	PMM
91,10	1616	TUR	R. Contact-[Estambul], Id, mx disco, RDS (CONTACT) 03/07	52522	PMM
91,10	1719	ROU	Europa FM-? Rumano, mx pop, Id, RDS (EUROPAFM __92.1__) 09/07	53522	PMM
91,20	1055	A	Ö 1-Graz, Al, Nx, PI: 201, PS: __OE_1__, 02/07	35522	MNA
91,60	1011	F	France Musiques-Mulhouse, Fr, Cx, PI: F203, PS: MUSIQUES, 02/07	45522	MNA
91,60	1015	D	SWR 3-Koblentz, Al, Cx, PI: D3A3, PS: __SWR3__, 02/07	55533	MNA
91,60	1400	D	Bayern 2-Hoher Bogen/Kötzting, Al, Id, nx, RDS (BAYERN_2), 02/07	53522	PMM
91,70	1340	I	NRK R1-Bagn, Noruego, cx, 02/07 ,	43522	PMM
91,70	0956	D	Radio 3-?, Mx clásica, PI: D383, PS: RADIO_3_ 02/07	45522	MNA
91,70	2141	I	RAI 2-Roma, It, mx pop, 27/06	33543	PMM
91,90	1507	POL	R Merkury-Konin/Zolwieniec, Pol, Nx, PI: 3711, PS: MERKURY_, 02/07	24522	MNA
91,90	1350	I	¿R. Blu? It, entrevista, 26/06	34543	PMM
92,00	1047	POL	PR 3 "Trójka"-Sucha Gora (Rzeszów), Pol, Mx, Cx, PI: 3233, 02/07	34522	MNA
92,00	0909	POL	Ni, Pol,Cx, Mx, PI: 34EB, PS corrupto: TEZUFO5 42ZU09N, 02/07	34522	MNA
92,10	1314	G	BBC 3-¿Black Hill o Wenvoe?, In ,Cx, PI: C203, PS: _BBC_R3_, 11/07	42521	MNA
92,50	1622	TUR	Radio-? Tu, mx disco, Id, 30/06	54522	PMM
92,50	1326	G	BBC 4-Sandale, In, Cx, PI: C204, PS: _BBC_R4_, 11/07	42522	MNA
92,60	1327	IRL	Radio na Gaeltachta-Truskmore, Mx celta, PI: 2204, PS: _R_na_G_, 11/07	34522	MNA
92,60	1502	CZE	CRo Regina 1-Praga/Mahler. Sady, Ch, Nx, PI: 2402, PS: REGINA_1, 02/07	24522	MNA
92,60	1824	GRC	Super FM-Katerini, Mx, PS: GALANH_S YNNEFIAS MENH_KYR,		

			IAXH___ AKOYTE SUPER_FM 92,6_MHZ, 04/07	34522	MNA
92,70	1004	D	HR 3-Hardber, Al, Información tráfico, Mx, PI: D363, PS: __hr3___, 02/07	55522	MNA
92,70	1042	HNG	Petőfi Rádió-Tokaj, Mx clásica, PI: B201, PS: _PETOFI_, 02/07	35522	MNA
92,80	1015	D	SWR 3-Bad Marienber, Al, Cx, PI: D3A3, PS: __SWR3___, 02/07	35522	MNA
92,90	1240	Et	R. Tele Taxi-Tarragona, Es, mx pop española, RDS (_CADENA_), 27/06	43543	PMM
92,90	1012	F	Azur FM-Sélestat, Fr, Pu, PI: F784, PS: AZ??????, 02/07	34511	MNA
92,90	1012	F	France Musiques-Besançon, Fr, Cx, PI: F203, PS: MUSIQUES, 02/07	54522	MNA
92,90	1424	CZE	R. Delta-Mlada Boleslav/Chlum, Mx, PI: 2041, PS: _DELTA___, 02/07	45522	MNA
93,00	0944	D	BFBS 1-Braunschweig/Drachenb., Mx, PI: D390, PS: _BFBS_1_, 02/07	45522	MNA
93,10	0945	D	Bayern 2-Kreuzberg/Rhön, Al, Cx, PI: D312, PS: BAYERN_2_, 02/07	44522	MNA
93,10	1503	CZE	CRo 1-Votice/Mezivrata, Ch, Nx, PI: 232F, PS: __CR_1___, 02/07	24522	MNA
93,50	1328	IRL	Radio na Gaeltachta-Kippure, Mx celta, PI: 2204, PS: _R_na_G_, 11/07	33522	MNA
93,60	1741	GRC	ERA 2-Parnis (Atenas), Fr, Nx, PI: FFFF, PS: __ERA_2___, 04/07	45533	MNA
93,70	1113	CZE	R. Hellax-Ostrava/Hostalkovice, Ch, Mx, Cx, PI: 2091, PS: _HELLAX___, 02/07	33522	MNA
93,70	1425	CZE	R. City-Praga/Malesice, Mx pop, PI: 2032, PS: CITY_937_, 02/07	55522	MNA
93,70	1329	G	BBC R. Cymru-Haverfordwest?, Mx, PI: C327, PS: BBCymru., 11/07	55522	MNA
93,70	1624	TUR	Ni, Tu, mx disco, PS: BROTHERS PRKORMAN PRESENTS..., 30/06		PMM
93,80	1922	CNR	Ni, Es, Cx Rally Copa Ibiza, 13/07	45522	MNA
93,80	1925	CNR	Ni, Px deportivo llamado "Km. 0", 13/07	45522	MNA
93,80	1402	POL	RMF FM Zgorzelec-Nowa Karcz, Pol, mx pop, PS: _RMF-FM___, 02/07	53522	PMM
93,90	1044	HNG	Petőfi Rádió-Kabhegy, Mx clásica, PI: B201, PS: _PETOFI_, 02/07	45522	MNA
93,90	0955	D	SWR 2-Bornberg, Al, Cx, PI: D4A2, PS: __SWR2___, 02/07	44522	MNA
94,00	1329	IRL	Radio na Gaeltachta-Mount Leinster, Mx celta, PI: 2204, PS: _R_na_G___, 11/07	45522	MNA
94,20	0739	I	R. BBS-?It, Id (4 veces: R. BBS La radio attiva), mx pop, 04/07	43543	PMM
94,20	1351	I	R. Dimensione Suono-?, It, Id, mx pop, 26/06	45544	PMM
94,30	0910	D	r.s.2-Berlin/Britz, Mx, PI: 34EB, PS: 94_3_rs2_, 02/07	34522	MNA
94,30	1055	SVK	Fun Rádio-Bratislava/Kamzík, Mx, PI: 2311, PS: FUNRADIO, 02/07	45422	MNA
94,30	1514	POL	RMF FM-Plock /Rachocin, Mx, PI: 3F44, PS: =RMF_FM=, 02/07	34522	MNA
94,40	1050	F	France Inter-?, Fr, Cx, PI: F201, 02/07	45522	MNA
94,60	1425	POL	RMF FM-Srem, Mx, PI: 3F44, PS: _RMF_FM___, 02/07	44522	MNA
94,80	1044	HNG	Petőfi Rádió-Budapest, Mx clásica, PI: B201, PS: _PETOFI_, 02/07	45522	MNA
94,80	1403	POL	RMF FM-? Pol, mx pop, RDS (PS: _RMF-FM___), 02/07	52522	PMM
94,80	1114	HNG	Petőfi Rádió-Budapest, Mx, PI: B201, PS: _PETOFI_, 02/07	44522	MNA
94,90	0955	D	R Sachsen Anhalt-Dequede, Mx oldies, PI: D6D1, PS: MDR_S-AN, 02/07	34522	MNA
95,30	1119	POL	RMF FM-¿Olsztyn o Opole?, Pol, Mx, PI: 3F44, PS: /RMF_FM\\, 02/07	33522	MNA
95,30	1745	MDNMR	1-Boskija, Mx, PI: 4E02, PS: PROGRAMA MAKEDON_ __ADDO__ __SKO__ __RADIO_, 95,3_MHZ, 04/07	44522	MNA
95,30	1316	G	BBC R. Wales-?, In, Cx, PI: C418, PS: BBCWales, 11/07	55522	MNA
95,40	1053	A	ORF 2/R. Steiermark-Graz, Al, Mx, Cx, PI: A902, PS: RADIO-ST, 02/07	55522	MNA
95,40	0954	D	SWR 2-Bad Marienberg, Mx clásica, PI: D4A2, PS: __SWR2___, 02/07	45522	MNA
95,40	1922	CNR	Gente Radio-La Matanza de Acentejo, Es, Pu, Mx, PI: E058, PS: GENTE__ RADIO___, 13/07	45522	MNA
95,50	1115	HNG	Sláger Rádió-Kékes, Mx, PI: B206, PS: _SLAGER___, 02/07	55533	MNA
95,60	1429	CZE	CRo 3-Plzen/Krasov, Mx clásica, PI: 232D, PS: __CR_3___, 02/07	34522	MNA
95,60	1404	POL	R.Zet -Bydgoszcz/Trzeciewie, Pol, nx, RDS: RADIOZET __MOSCI___, 02/07	53522	PMM
96,00	1331	G	BBC 4-Divis, In, Cx, PI: C204, PS: ??BC_R??, 11/07	34522	MNA
96,10	1353	IRL	Mid West Radio-Kiltimagh, Mx, PI: 241E, PS: MID-WEST, 11/07	35522	MNA
96,20	1923	CNR	R. Clásica-Izaña, Mx clásica, PI: E212, PS: RNE-CLAS, 13/07	34522	MNA
96,20	1106	POL	PR 3 "Trójka"-Swiety Krzycz, Pol, PI: 3233, PS: _KIELCE___, 02/07	45533	MNA

96,70	1052	HNG	Petöfi Rádió-Komádi, Mx antigua, PI: B201, 02/07	24522	MNA
96,80	1051	F	France Inter-Reims, Fr, Cx, RDS, 02/07	34522	MNA
96,80	1358	IRL	Ni, In, Pu, Id, PI: 2411, 11/07	34522	MNA
97,00	1405	POL	R. Zet-Poznan/Srem, Pol, nx, RDS (RADIOZET CERWORYN), 02/07	52522	PMM
97,30	2143	I	Centro Mare Radio-Ladispoli, It, cx política, RDS (_CENTRO_ *_MARE_* _RADIO__ _SOLO__ _GRANDI__ SUCCESSI), 27/06	45544	PMM
97,40	0946	D	Deutsland Radio-Brocken/Harz, Al, Cx, PI: D220, PS: D-Radio_, 02/07	44522	MNA
97,50	1814	GRC	Antenna FM-Thessaloniki, Gr, Mx, Cx, PI: 52FF, PS: ANTENNA_, 04/07	34522	MNA
97,80	0947	D	SWR 1-Heidelberg/Königstuhk, Mx pop, PI: D301, PS: SWR1_BW_, 02/07	43522	MNA
97,80	1332	IRL	Lyric FM-Truskmore, In, Temperaturas, PI: 2203, PS: Lyric_FM, 11/07	55522	MNA
97,90	1504	CZE	R. Proglas-Liberec/Jested, Mx, PI: 2AA1, PS: PROGLAS, 02/07	24522	MNA
98,00	0948	D	R. Niedersachsen-Harz/Braunlage, Al, Cx, PI: D881, PS: NDR1_NDS, 02/07	55533	MNA
98,30	1116	HNG	Danibius Rádió-Miskolc, Mx, PI: B205, PS: DANIBIUS, 02/07	35522	MNA
98,30	0957	D	Bayern 1-Kreuzberg/Rhön, Mx pop, PI: D311, PS: BAYERN_1, 02/07	55522	MNA
99,40	1407	POL	RMF FM-? Pol, mx pop, RDS (PS: "_RMF-FM_")02/07	52522	PMM
99,40	1352	I	R. 105-Ventimiglia, It, concurso, Id, 26/06	33543	PMM
99,70	0949	D	Antenne Bradenburg-Berlin, Mx pop alemana, PI:D431, PS: ??NT????, 02/07	32522	MNA
100,30	1120	SVK	Rock FM-Košice/Dubník, Mx, PI: 5203, PS: ROCK_FM_, 02/07	33522	MNA
100,30	1822	BUL	Horizont-Goce Delchev, Mx romantica, PI: 8201, ,PS: HORIZONT, 04/07	45522	MNA
101,70	1334	G	Classic FM-¿Black Hill o Wenvoe?, Id, PI: C2A1, 11/07	34522	MNA
101,80	1750	GRC	ERA 4-Atenas, Mx pop lenta, PI: CAFE, PS: __era_4_, 04/07	45522	MNA
101,90	0950	D	Antenne Bayern-Rhön, Al, Pu, PI: D318, PS: ANTENNE_, 02/07	55533	MNA
103,00	1336	G	Champion FM-Arfon, Mx, PI: CB86, PS: CHAMPIO?, 11/07	33522	MNA
103,00	1122	SVK	Rock FM-?, Mx, PI: 5203, PS: ROCK_FM_, 02/07	23521	MNA
103,00	1057	HNG	Sláger Rádió-Komádi, Hungaro, Pu, PI: B206, PS: _SLAGER_, 02/07	33522	MNA
103,00	1818	BUL	Horizont-Sofia, Mx instrumental, PI: 8201, ,PS: HORIZONT, 04/07	23522	MNA
103,20	2135	F	Ni, Fr, mx pop sin pausa (esta y la 105'2 unicas en toda la banda), 26/06	44544	PMM
103,50	1109	HNG	Danibius Rádió-Tokaj, Pol, Mx, Id, Mx, PI: B205, PS: DANIBIUS, 02/07	44522	MNA
103,70	0554	GRC	ERA-2-Atenas/Ymittos, Gr, cx, RDS (PS: __ERA_2_), 17/07	54522	PMM
104,10	1058	POL	Radio Zet-Choragwica/Krakow, Pol, Pu, PI: 3205, 02/07	43522	MNA
105,20	2140	F	Ni, Fr, cx/sexualidad (esta y la 103'2 unicas en toda la banda), 26/06	44544	PMM
105,30	1610	E	R. Sant Feliu, Cat, tertúlia // Com Ràdio, 30/06	34543	PMM
105,30	0952	SUI	DRS 3-Chasseral, Al, Pu DRS online, PI: 43B3, PS: DRS_3___, 02/07	44522	MNA
105,30	0952	D	Bayern 5-Lreuzberg/Rhön, Al, Nx, PI: D315, PS: B_5_AKT_, 02/07	55522	MNA
105,30	1333	I	R. Kiss Kiss-? It, mx disco, RDS (KISSKISS), 06/07	45544	PMM
105,50	1110	HNG	Bartók Rádió-Tokaj, Mx clásica, PI: B202, PS: _Bartók_, 02/07	45522	MNA
105,50	1337	IRL	CKR-Killeshin, Mx, PI: 2410, PS: __CKR___, 11/07	55533	MNA
106,90	0557	GRC	¿R. Fargos-Atenas?, Gr, cx, RDS (PS: EKKREDON), 17/07	54522	PMM
107,10	1511	POL	Radio Zet-Konin/Zolwieniec, Pol, Id, Pu, PI: 3205, 02/07	34522	MNA
107,20	1625	GRC	OK Radio-[Larissa] Gr, Id, mx, PS: __O.K__ 107.2_FM TEL_041_, 05/07	43522	PMM
107,60	1353	I	R. Dimensione Suono-?, It, mx pop, PS: RDS LA RADIO TOTALE, 26/06	55544	PMM

Colaboradores:

MNA: Miquel Nicolau Amer, EA6-0751. QTH: Manacor y San Lorenzo (Mallorca), RX: Denon TU-215 RD. ANT: Televes 5 elementos en Vertical y Ikusi 4 elementos.

PMM: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061. QTH: Cala Millor RX: Grundig Satellit 400. ANT: Televes 5 elementos en vertical.

**Redactor: Pedro Moñino Mendoza,
EA6-0061-AER**

SOBRE EL FUTURO DE SINFO RADIO.

**JOSE MANUEL PONTES TORIL,
BARCELONA**

¡Hola a todos!

Respecto a Sinfo Radio, ya se veía venir que desaparecería; sobre si la sustituta sea de música dance, puede que sí o no; ¿a que en Madrid no hay Radiolé Tropical? Yo hago una quiniela sobre las 3 emisoras actuales de Sinfo: Madrid Radiolé Tropical, Barcelona Radiolé, Las Palmas Radiolé. Siempre puede aparecer esa emisora dance que aquí en Cataluña haga la competencia a la tan odiada por mi Flaix FM (tiembla Mikimoto), aunque Radiolé podría perjudicar a R Teletaxi y a R RM (tiembla ahora tú, Justo Molinero). Un saludo.

**ALEX BORROMEIO NÚÑEZ,
HOSPITALET (B)**

Yo no creo que en Barcelona pongan Radiolé, más bien me inclino porque pongan Radiolé Tropical, ya que lo tienen muy crudo con la programación de Tele-Taxi (recordemos que junto con Flaix FM y Catalunya Ràdio son las más escuchadas). Y aún otra pregunta: Sinfo Radio emite desde Barcelona varias horas diarias de programación local. ¿También hacen lo propio Madrid y Las Palmas, o es sólo Barcelona? Por cierto, que todavía no hay confirmación oficial de que se la vayan a cargar. ¿O sí? Desde luego, una cadena (o cadenita) privada que no emite publicidad no debe de tener ni pa pipas, así que seguramente en septiembre tengamos noticias.

Más preguntas: con la desaparición de R. España, ¿qué futuro le espera a RKOR Ràdio? Digo yo que convertirse en Top Radio. Y entonces, ¿qué ha de pasar en los sitios donde R. España tiene dos frecuencias? Yo creo que una de ellas se la venderán y estoy convencido de que la frecuencia que usará la nueva Onda Cero Música en Barcelona será 93.5 y en Alicante, 102.0. A ver si acierto. Bueno, hasta otra, que se me cansan los dedos.

PATÉTICO FINAL DE R. ESPAÑA

**ALEX BORROMEIO NÚÑEZ,
HOSPITALET (B) (23/7/2001)**

Pues se ve que hasta el viernes la audiencia no se enteró de que su emisora favorita se iba a la porra y empezó a llamar desenfrenadamente insultando a los de Onda Cero, llorando incluso (os lo juro), bueno, lo nunca oído.

Aquí en Barcelona fue ya el sùmmum, porque todo el domingo pudimos escuchar COMRàdio por el 94.9, y además redujeron la potencia hasta el punto de que ni siquiera en Barcelona se oía bien. Yo creo que aprovecharon para cambiar la antena a la torre de Collserola, pero no se sabe. Les he escrito y a ver si puedo daros respuesta pronto.

Luego, a eso de las 17:00, pasaron a dar programa local hasta pasada la media noche y no sé a qué hora acabó porque me acosté. Antes, eso sí, intenté sintonizar la OM y daban el programa habitual que dura hasta las 6:00. RKOR seguía igual.

Esta mañana ya daban Top Radio y ha habido una persona de Madrid que llamaba preguntando qué pasaba con Radio España (lo que significa que también la OM es Top Radio). Parece ser que han hecho el cambio a las 6:00.

Por último, ahora ya suena bien otra vez el 94.9, sólo que emiten en mono (igual que desde hace unas semanas Europa FM), y no sé por qué. Bueno, me despido aquí. A ver si sacamos una lista actualizada de Top Radio.

FELICITACIONES

OSCAR MÉNDEZ, CANARIAS

Estimados amigos, he ido a parar por casualidad a vuestra web y me he llevado una grata sorpresa... vuestros boletines son muy interesantes y por lo que puedo deducir, imparciales. Seguid así y ánimo. Saludos desde Canarias y contad con un nuevo lector.

**PACO RUBIO Y JUAN RAMÓN
RODRÍGUEZ, LP RADIO, VALENCIA**

Desde el departamento de Publicidad de LP radio 92.0 Valencia Felicidades!!!! Seguir así número a número, Un Saludo

Unos adictos al Dial FM
(winpace@eresmas.com)

LA REGLA DEL 10'7 MHZ

QUILIANO ISAAC MORO SANCHO, VALLADOLID

El otro día en el grupo de noticias alt.radio.digital me encontré un mensaje en el que se hablaba de la "regla de los 10.7MHz". Tenía que ver con la asignación de frecuencias en FM. He intentado ponerme en contacto con el autor de la noticia y no hay forma.

Lo que sí que he encontrado en el dial de Valladolid es una extraña regla:

$$10.7 + (f1 + f2) / 2 = \text{Nueva frecuencia}$$

donde:

f1 es la frecuencia de una emisora existente.

f2 es la frecuencia de otra emisora existente.

10.7 es la frecuencia intermedia de los receptores de FM.

En Pucela se puede aplicar a:

Año 1981 : 88.5 (Cadena 100) y 90.9 (Cadena 40), lo que da el 100.4 (Antena 3, descanse en paz) en el año 1982.

Año 1990 : 88.5 (Cadena 100) y 97.3 (RNE 1), lo que da el 103.6 (Onda Cero Medina del Campo) en el 1991.

Año 1990 : 90.9 (Cadena 40) y 98.1 (M 80), lo que da 105.2 (Onda Cero Valladolid) en el 1991.

Obviamente, hay otros muchísimos casos en los que no hay resultados creíbles, pero ¿a que mosquea?

Esto yo ya lo conocía hace años. Sé que es una tontería, y que no debería perder mi tiempo jugando con los números. Pero después de oír que existe una supuesta regla de los 10.7MHz, yo ya no sé qué pensar acerca del modo en que se reparten las frecuencias en el PTN.

PEDRO MOÑINO MENDOZA, EA6-0061- AER, CALA MILLOR (IB)

No deja de ser curioso. Yo lo único que sabía del 10'7 es que tienes dos receptores

cercanos sintonizados en FM y próximos uno del otro se produce lo siguiente: FR1 + 10'7 = Portadora en FR2, donde FR1 es la frecuencia del primer receptor y FR2 la del segundo.

Copia de este mensaje se la envió a José Ignacio de RNE en Cuenca, pues no sé si está suscrito al foro. A ver si él nos echa un cable.

JOSÉ IGNACIO, RNE CUENCA

Pensaré lo de suscribirme, pero tengo varias direcciones y recibo tanto correo que a veces no me da tiempo a leerlo.

Haré la prueba de los dos receptores. Me imagino que dependerá de los modelos. Saludos

RÉQUIEM POR RÀDIO MARRATXÍ

ANTONIO ALEMANY

(Publicado el 13/07/2001 en El Mundo/El Día de Baleares y enviado al foro por Miquel Nicolau Amer)

Si no me equivoco es la primera vez que, en esta tierra, se acalla por la fuerza un medio de comunicación. La escena es terrible: la Guardia Civil, obedeciendo el mandato de un juez que, a su vez, accede a la petición del Govern, requerido, a su vez, por otros medios de comunicación, precinta las instalaciones de la emisora, silencia una voz libre e independiente, aplasta un gran proyecto informativo de notable éxito, empobrece la libertad de expresión, mata las ilusiones, los trabajos, los desvelos y los esfuerzos de un colectivo de profesionales y rebaja el pluralismo informativo.

Enhorabuena. Deben sentirse orgullosos



todos los intervinientes en el antenicidio: han conseguido -con la ley en la mano, supongo- lo que no consiguieron en el libre campo de la competencia profesional. Han silenciado a Ràdio Marratxí porque era mejor que todos ellos.

Pasemos cuentas. Ràdio Marratxí ha sido todo un suceso en el panorama radiofónico balear. Ha tenido un éxito que molestaba a todo el mundo. Demasiado éxito para soportarlo. Nacida al amparo del Ayuntamiento -al que ha rendido impagables servicios- desde el primer momento combinó un mallorquinismo acendrado -que molestaba lo indecible a los catalanistas del PSM- con una excelente música, consiguiendo esto tan difícil de conseguir en un medio informativo: la complicidad de los oyentes. Hablaban «en mallorquín», los anuncios eran «en mallorquín», transmitían los partidos del Mallorca «en mallorquín». La audiencia se disparó y se encumbró en los primeros puestos de las radios Baleares. De la mano de Rafael Company había nacido casi en un garaje y sólo a base de talento, entusiasmo e independencia, se codeó y superó a las mejores. Qué humillación.

¿Quiénes son los culpables de que hayan quedado huérfanos miles de oyentes mallorquines? Primero, el ayuntamiento de Marratxí, por desagradecido y cobarde: no ha tenido en cuenta los servicios que le ha prestado la emisora y no le ha dado la patente legal de emisora municipal ante las presiones de los partidos que integran la mayoría, concretamente el PSOE y el PSM. Segundo, el Govern, con un sectario PSM que no tolera cualquier desviación de su catalanismo fanático y un penoso PSOE que tiene ya elaborado un «plan de ocupación» de la emisora y que no me puedo creer que haya sido diseñado por un viejo demócrata y amigo. Tercero, el resto de las emisoras -todas con situaciones ilegales y que ven la paja en el ojo ajeno e ignoran la viga en el propio- que han recurrido a este feo procedimiento para aplastar a una competencia que lo hacía mejor que ellas.

Querido Rafael: de un solo tiro han conseguido suprimir una voz independiente, callar el único reducto del mallorquinismo que existía en el panorama mediático insular, conseguir una emisora y eliminar a un competidor. El sentimiento por semejante crimen sólo es superado por la indignación de ver como triunfa la trama de todos estos «demócratas». Pero, que no teman. Pertenece a la raza de los

que no se arrugan y estoy convencido de que, más tarde o más temprano, resurgirás como un ave fénix y entonces... «¡temblad, temblad, malditos!».

FINES PREST RÀDIO MARRATXÍ (HASTA PRONTO R. MARRATXÍ)

MIQUEL NICOLAU AMER, MANACOR (IB)

Por primera vez me duele mucho que cierren una emisora aunque en este caso no tuviera licencia de emisión pero ante todo solo podrán entenderme aquellas personas que tengan una lengua materna que no es el castellano que en este caso es un dialecto del catalán llamado mallorquín pero para intentar que me entendáis os pongo unos breves antecedentes.

Pues bien con lengua oficial el catalán somos la única región con lengua diferente al castellano sin radio autonómica. RNE 1 y RNE 5 como radio publicas solo tienen desconexiones locales muy reducidas y tan solo tienen unos minutos al día en catalán mientras que las emisoras privadas que pueden tiene varias desconexiones locales e incluso algunas que forman cadenas regionales solo usan el castellano. Aparte están los repetidores de la CCRTV en catalán pero su programación esta dirigida, claro, a Cataluña. Solo nos quedan las emisoras municipales que podrían emitir en mallorquín pero resulta que hay falta de calidad, pues en la mayoría de casos solo emiten música y publicidad ya que van al rendimiento máximo además la audiencia es muy baja.

Ante tal panorama hace unos cinco años nace Ràdio Marratxí con la intención de hacerse municipal. Esta emisora como en todos los inicios son muy duros pero tienen una vocación muy clara de hacer radio en mallorquín e incentivar nuestra cultura. Rafael Company su director parece que siempre tuvo claro lo que quería y lo que nunca nadie se había atrevido hacer una radio para la gente de aquí. Porque era curioso los mallorquines éramos los gran olvidados. Había emisoras incluso en alemán e

inglés pero no en mallorquín. Pues la cosa tuvo éxito.

Su programación se podría considerar mixta pues compaginaba programas de música con programas de actualidad donde se trataba las tradiciones, la historia, la cultura mallorquina, tenía ráfagas de información sobre el mallorquín entre canción y canción, fomentaba nuestra cultura. Aquí jamás nadie había escuchado una retransmisión de un partido del Mallorca en mallorquín pues , mira por donde, Ràdio Marratxí lo consiguió aun teniendo una potencia bastante reducida. Con la calidad, talento y éxito consiguió una audiencia fiel y consiguió que las emisoras comerciales (la competencia) empezaran a tener algunos programas en mallorquín.

La independencia política de la emisora hizo que el ayuntamiento de Marratxí se lavara las manos y no la ampare como municipal por lo que las emisoras comerciales le pusieron una denuncia ya que les molestaba tanto éxito y audiencia y ante la falta de municipalidad ya tenían donde meter el dedo en la llaga..

Además de lo que ha dicho Antonio Alemany en El Día de Baleares que me ha quitado las palabras de la boca quisiera recalcar lo cobardes que han sido clausurando esta emisora , emblema de la cultura mallorquina, ya que la mayoría de las emisoras que tienen licencia incumplen la normativa para las cuales les concedieron la licencia entre las faltas que destacan: No tienen programación en catalán, no tienen la programación local mínima, exceden la potencia permitida, han cambiado de ciudad la emisora, Pertenecen a cadenas de radio con lo que no tienen la programación propia, se han vendido las licencias a otras empresas no adjudicadas en la concesión,etc. De todas esas faltas Ràdio Marratxí no hubiera incumplido ninguna. Por eso me gustaría que la administración regulara y aplicara sus normas con igualdad para todo sin política en medio. Esa es mi opinión pero además me gustaría que Ràdio Marratxí volviera al aire con licencia, la que sea, comercial, cultural, etc. Mis oídos esperan volver oí Ràdio Marratxí porque “es sa ràdio d’aquí”.

GRACIAS

MIQUEL NICOLAU AMER, MANACOR (IB)

Tras ocho números de EL DIAL (fm) quiero deciros de forma particular unas cuantas cosas:

Jamás hubiera pensado el éxito de El Dial (fm) fuera tan grande pues hasta junio pasaron por sus páginas 6.843 visitas y eso que no tenemos dominio propio y exclusivo para El Dial (fm). Empezamos el mes de diciembre con 623 lectores pero en el mes de mayo llegamos a 1.330 visitantes. También habréis notado que va aumentando las páginas, los colaboradores, la calidad de las informaciones, etc.

Por todo eso os quiero decir: GRACIAS, gracias a todos aquellos que colaboráis y nos mandáis informaciones pues ellas son la materia prima para la elaboración de El Dial (fm). Gracias a todos aquellos que aportan lo que pueden aunque sean solo preguntas. Porque el éxito también es vuestro. También agradecer a todos los que forman parte del equipo de redacción, coordinación , edición de El Dial (fm) pues realizan un trabajo de mucho valor y totalmente desinteresado en sus ratos libres.

Pero me gustaría que colaborase mas gente porque tenemos provincias sin colaboradores y aunque haya colaboradores mejor dos informaciones que una. Por eso te ruego que colabores ya que todos nos beneficiamos de ello recibiendo la noticia. Cuando mas datos puedas aportar mejor.

De todas maneras siempre el equipo de El Dial (fm) esta comentando internamente la línea a seguir, como mejorar, lo que es necesario, los posibles cambios.

Piensa que no somos profesionales en la materia pero nuestra afición nos hace seguir adelante mes a mes. Sé que también alguna vez metemos la pata pero ello nos motiva para no volvernos a equivocar en el futuro. También piensa que el equipo de El Dial (fm) esta repartido por toda España y que con tus colaboraciones formas parte del equipo de El Dial (fm). Incluso yo como redactor tengo que hacer milagros para poder tener terminado a tiempo y gracias a la compresión de lo demás salimos adelante.

Normalmente en agosto no tendría que haber boletín pero con esfuerzo de todos vamos a conseguir desde este año salir los doce meses del año y no nos tomamos vacaciones de agosto, pero el esfuerzo creo que valdrá la pena. Pero para los que os sea posible tener vacaciones o ir de vacaciones os pido que disfrutéis y sintonizad mucha la radio en FM. Saludos desde Mallorca aunque este trabajando mucho.

ALFONSO JESÚS HERNÁNDEZ BERNAL, CARTAGENA (MU)

Gracias a ti, Miquel, por ser uno de los que ha hecho posible este proyecto. Gracias por todo el tiempo que ¿pierdes? en ello. Gracias por ser uno de los que ha juntado a un grupo de personas con una afición en común.

P.D. Haz alguna escapadita a una de esas maravillosas playas que tenéis. ¡ah! Y un saludo de mi parte al Rey. Jejeje.

PEDRO MOÑINO MENDOZA, MANACOR (IB)

Pues, mira, Miquel, yo también digo en voz alta GRACIAS A TI por estar ahí, todavía recuerdo aquellos meses de gestación de nuestro proyecto, los dos teníamos muy claro que la criatura tenía que nacer, pero no nos poníamos de acuerdo en el lugar, ¿hospital de la seguridad social o clínica privada?, si se me permite la metáfora. Me costó mucho convencerte para que te quedaras en la AER, pero respiré hondo cuando lo conseguí y en diciembre pudimos asistir al parto de EDFM.

Una vez nacido el bebé, empezaron a surgir divergencias acerca de cómo criarlo y llegó un momento en que me presentaste la dimisión, de nuevo hice lo que pude para retenerte y otra vez respiré hondo al comprobar que habías recapacitado y te quedabas.

Ahora te noto muy satisfecho de ver cómo crece y se desarrolla nuestro bebé EDFM, de ver cómo hay educadores ilusionados e involucrados y respiro hondo y tranquilo.

Ni pretendía ni pretendo que todo sea una balsa de aceite, tampoco soy partidario del ordeno y mando, reconozco no haber estado acertado en mis decisiones de coordinador en más de una ocasión, pero por encima de todo estoy muy contento y francamente satisfecho de la labor que todos estamos llevando a cabo para la crianza y desarrollo del bebé EDFM.

Repito, Miquel, gracias por estar ahí. Un abrazo.

RADIOS LIBRES

Estupendo trabajo el de la base de datos de emisoras de Miquel Nicolau.

A ver si saco algo de tiempo y te mando datos que tengo yo, sobre todo de la comunidad de Madrid.

Lo que si quería es comentar una cosa sobre el tipo de emisoras:

En la tabla denominas como radios libres a emisoras que de RL no tienen nada. Hit Radio, MQM y Loca FM no son radios libres son radios comerciales que en la mayoría de los casos no tienen licencia, pero no dejan de ser radios Comerciales (hay mas en la lista como RL que no son, R Gladys...). Creo por tanto un error denominarlas Radios Libres ya que estas radios nunca se han denominado así ni el término radios libres se les puede aplicar.

Podríamos definir una radio libre (de forma breve) como emisora alternativa que carece de ánimo de lucro. Estas emisoras no pertenecen ni al sector privado ni al publico (municipales), forman parte del tercer sector de la comunicación (sociedad civil) o sea son colectivos independientes, asociaciones de ciudadanos que no buscan ánimo de lucro (no son empresas).

Hace unas semanas le comentaba lo mismo a Luis Segarra ya que en su guía de la radio también mezcla estos términos. Según L. Segarra Radio ilegal = radio libre, cosa que yo considero un error de términos.

Aunque las radios libres son ilegales-no tienen licencia (hay excepciones como Radio Klara en Valencia) no todas las radios ilegales son Radios libres. De hecho las radios libres llevan años (ante al vacío legal en la materia) esperando un reconocimiento legal en forma de licencias para emisoras sin ánimo de lucro de poca potencia.

Incluso el algún boletín de comunidad autónoma aparece la posibilidad de regular estas emisoras, pero que no cuanta con vía libre por parte de la administración central. Un ejemplo lo tenéis en el Boletín oficial de la comunidad de Madrid (BOCM) del 13 de mayo de 1997 (www.comadrid.es/bocm). En el decreto 57/1997 se habla de Emisoras culturales y otras de carácter no lucrativo

ESPORÁDICAS

A raíz de mis avisos de aperturas esporádicas en el foro, han surgido algunas preguntas y comentarios, con las consiguientes respuestas, que me permito recoger en esta sección.

CARLOS MARTÍNEZ
“ONDA@VILLAR.AS”

¿Qué relación hay entre las propagaciones esporádicas en FM y el estado del tiempo? (CMA)

MIQUEL NICOLAU AMER, MANACOR
(IB)

No confundas esporádicas con propagación troposférica. De momento visita <http://perso.wanadoo.es/mnicolau/radio/dx.html>

Sobre propagaciones esporádicas hay varias (piensa en el nombre de esporádica lo que significa) aunque la mas habitual es la que hay por ionización que ocurre de mayo a septiembre en el hemisferio norte.

El tiempo no influye demasiado en este tipo de propagación pero si está nublado amortigua dicha propagación.

En propagación ionosférica (esporádicas) llegan emisoras de mas de 1.500 Km pero la señal será muy inestable. (tan solo será de segundos con mucho fading (desvanecimiento) aunque puede llegar a minutos la misma emisora.

Donde influye mucho es en la propagación troposférica.

Mas informaciones en próximos meses en El Dial (fm)

PEDRO MOÑINO MENDOZA, CALA
MILLOR (IB)

Muy buena pregunta. En EDF-4 (abril) os ofrecimos un artículo sobre propagación extraordinaria. Casi al final habla de la propagación ionosférica de la capa E o esporádica, que es la que afecta a las bandas I (TV hasta hace poco) y II (FM). Se afirma que se da de mayo a septiembre, especialmente en junio y julio, y creo que es cierto, sin embargo hace unos años que el mes de junio, en especial este año, está resultando bastante pobre.

Por lo que he podido observar durante estos 20 años de práctica del DX de FM, en general la apertura esporádica coincide con el

buen tiempo, pero no siempre es así, recuerdo el año pasado un día de tormenta con chubascos y temperatura fresquita. Me he vuelto a leer el artículo y no he podido ver la relación entre esporádica y estado del tiempo, así que para mí sigue siendo un misterio, lo único que parece estar claro es que se tiene que producir la ionización de la capa E de la ionosfera.

Siento no haber podido responder a tu pregunta.

JOSÉ MARÍA MADRID MARTÍNEZ,
CÁDIZ

Yo solo me estoy jartando (si con j) de Portugal, Marruecos y raramente Canarias, la ultima se identifico como Canal 4 de Tenerife, y parecia el audio de una televisión, ya me dirás si existe.

PEDRO MOÑINO MENDOZA, CALA
MILLOR (IB)

Bueno, José M^a, no he estado nunca en Cádiz, así que desconozco el mapa local de las esporádicas.

Parece lógico que al menos parte de Portugal y Marruecos te entren por tropo, no sé si Canarias.

En cuanto a las esporádicas, dudo de si te pueden llegar del norte Portugal o del sur de Marruecos, quizá Canarias.

De todas formas es casi seguro que pueden entrarte la mayor parte de los países europeos, así como el resto del norte de africa (de Algeria a Egipto) y Turquía.

Por cierto, me parece que la temporada 2001 de esporádicas está tocando a su fin.

MARIANO JESÚS MINGO NAVAL,
ZARAGOZA

Llevo cosa de unos 10 días dale que te pego con la FM en busca y captura de esporádicas pero... ná de ná. No sé si es que no las hay o justo aparecen cuando tengo apagado el receptor. A ver si en los días próximos hay más suerte porque este verano aún no me he estrenado.

PEDRO MOÑINO MENDOZA, CALA
MILLOR (IB)

Dada la naturaleza de este tipo de programación es imposible despejar tu duda. Pillar una esporádica es como la lotería, hay quien no gana nada con un montón de números y también tienes aquél que con uno solo se forra de millones... paciencia y perseverancia...

NACIONAL

ANDALUCÍA

ARAGÓN

ASTURIAS

BALEARES

CANARIAS

CASTILLA LA MANCHA

CASTILLA Y LEÓN

CATALUÑA

EXTREMADURA

GALICIA

LA RIOJA

MADRID

NAVARRA

PAÍS VASCO

VALENCIA

ZONA MEDITERRANEA

INTERNACIONAL