

El Dial (fm)

Boletín mensual y gratuito de la AER dedicado a la radiodifusión en la banda de frecuencia modulada

1ª PÁGINA

SALUDOS

Hola a todos y bienvenidos a la lectura del primer El Dial (fm) en que ejerzo como Redactor-Jefe.

Sí, por fin; después de ocho semanas en que los problemas informáticos se me han multiplicado hasta casi lo imposible, durante el mes de junio he podido por fin tomar las riendas tanto de la coordinación del foro como del montaje del boletín, dando relevo a un Pedro Moñino que ya debía creer que iba a continuar siendo Redactor-Jefe interino de forma "vitalicia".

Bromas aparte, debo reconocer que he asumido libremente la responsabilidad de consolidar y mejorar tanto el foro de "efemeros en-red-ados" como este medio de contacto entre todos nosotros que es el boletín.

Paulatinamente, en los próximos meses, intentaré ir sacando adelante nuevas ideas e iniciativas para dinamizar el grupo y mejorar en presencia y contenidos EDFM. La tarea es grande pero estoy firmemente convencido de que, siendo que entre todos formamos un equipo inmejorable, la vamos a sacar adelante "con nota". Cuento con vuestra inestimable colaboración para arrimar el hombro...

A todos los que habéis colaborado en los números anteriores de EDFM, muchas gracias por ello. Espero seguir contando igualmente con vuestra dedicación desde este número en adelante. Y en cuanto a los que no os decidís a colaborar por el motivo que sea, que sepáis que esperamos y aceptaremos con los brazos abiertos cual-

(Continúa en la página 2)

EDITA: ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE RADIOESCUCHA

DIRECTOR: Pedro Sedano Ruano

REDACTOR JEFE: Mariano Jesús Mingo Naval

REDACTORES: Fernando Casanova Orozco, Israel Chacón Seseña, Román Cid de Rivera Izquierdo, José M^a Madrid Martínez, Rubén Martín Villalba, Mariano Jesús Mingo Naval, Pedro Moñino Mendoza, Juan Carlos Pérez Montero, José Manuel Pontes Toril, Javier Sal Pérez, Moisés Tejedor Díaz, José Luis Vidal Torres, Manuel Jesús Villacañas Checa

INTERNET: CORREO: info@aer-dx.org. y PÁGINAS WEB: http://www.aer-dx.org/eldialfm/ y http://eldial.es.fm

• Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, sin el permiso previo por escrito de la ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE RADIOESCUCHA.

• **EL DIAL (fm)** no se responsabiliza de las opiniones e informaciones de sus colaboradores.

Fecha de cierre de la edición: 01.07.2003

Contenido:	
1ª PÁGINA	1-3
LA ACTUALIDAD (FM)	3-16
Nacional	3
Andalucía	3
Aragón	5
Asturias	6
Baleares	6
Canarias	7
Castilla—La Mancha	8
Castilla y León	9
Cataluña	9
Ceuta	11
Extremadura	11
Galicia	11
Madrid	12
Murcia	13
Navarra	14
País Vasco	14
Valencia	15
LA ACTUALIDAD (TV)	17-20
Nacional	17
Andalucía	18
Asturias	18
Baleares	18
Castilla—La Mancha	18
Cataluña	19
Extremadura	19
Valencia	19
CQ-CQ	21
RADIO Y TV DIGITAL	22-23
REVISTA DE LA PRENSA	23-24
DIAL LOCAL	25-29
BITÁCORA	30-31
EN ANTENA	32

AER

Apartado 4.031

28080 . MADRID

Recuerda:

- **Horas, HOE**
- **Frecuencias, MHZ**
- **Fecha tope: día 22 de cada mes**
- **Direcciones para colaborar: página 2**

(Viene de la página 1)

quier iniciativa, sugerencia o trabajo que deseéis enviarnos, bien sea como colaboradores o como redactores de las secciones de actualidad, de artículos de fondo, de nuevas secciones, etc.

Finalmente, y a fin de no hacer esta presentación inacabable, no me queda sino agradecer públicamente (me atrevo a decir que es algo en lo que todos coincidimos) la inmensa labor desarrollada por Pedro Moñino como Jefe de este "invento" desde su creación a finales del año 2000, primero en colaboración con Miquel Nicolau y posteriormente en solitario.

Hasta el próximo mes, amigos, disfrutad de la lectura de esta revista y que las esporádicas os sean propicias.

Zaragoza, 30 de junio de 2003.

NOTAS

Como siempre os animamos a colaborar activamente con el boletín en cualquiera de sus secciones. Un complemento ideal del mismo es la lista de correo o foro de El Dial (fm). Para suscribirse, la manera más fácil es mandar un mensaje electrónico a edfm-subscribe@yahoogroups.com, con todos los demás campos sin rellenar. Después recibiréis un correo electrónico donde, sólo con darle a "Responder" y sin escribir nada, confirmareis vuestra suscripción al foro de El Dial (fm).

Por favor, identifícaos siempre que sea posible. Socios, pensad en especificar siempre vuestro indicativo. A los que vais por libre, os ruego que facilitéis vuestro nombre y apellidos siempre que sea posible.

Algunas abreviaturas que usamos: ACE: Apartado de correo electrónico; D, Dial; EM, emisora municipal; HIC, Hora Insular Canaria; HOE, Hora Oficial Española; NRJ, nota del redactor jefe; RL, radio libre; TF, teléfono; W, potencia en vatios; más otras de fácil comprensión.

Todas nuestras notas como redactores van en letra cursiva y entre corchetes. Disculpad los posibles errores que hayamos podido cometer.

CRÉDITOS (COLABORADORES Y FUENTES)

Los créditos tienen para nosotros una gran importancia. EDFM quiere poner el origen de la noticia, respetando siempre el deseo del colaborador de darse a conocer o mantenerse en el anonimato. Desde el principio optamos por la solución de las siglas, algo que quizá resulte incómodo a quien no esté acostumbrado a leer

nuestro boletín, pero que estimamos conveniente a fin de no consumir espacio excesivo en EDFM. Os rogamos comprensión.

Esta es la lista de personas que han colaborado en la redacción de este número. A todos ellos, muchísimas gracias y esperamos contar de nuevo con sus informaciones el mes que viene.

Si notais alguna omisión o error en esta lista, rogamos nos lo hagais saber.

- ABN Álex Borromeo Núñez, "Hospiforever", EA3-5343V, L'Hospitalet de Llobregat (B)
- AJH Alfonso Jesús Hernández, Cartagena (MU)
- AMG Álvaro Martínez González, "Kiko Caramelos", San Sebastián
- AMS Alejandro Moreno Sánchez, Ronda (MA)
- CIP Carlos Iglesia Puig, "Wana", EA2-0531-AER, Zaragoza
- CMP Carlos Martínez Pérez, Valls (T)
- EDN "eldial.net".
- EPE "El Periódico de Extremadura"
- FCO Fernando Casanova Orozco, Ourense
- FST Fernando Sabés Turmo, San Esteban de Litera (HU)
- GOS Gerardo Ojeda Suárez, Gran Canaria (LP)
- IC Ismael Corral, ¿
- IMA Isidro Mariano Azor Alcaide, EA2-1008-AER, Zaragoza
- JAC Francisco Javier Camacho Aranda, EA7-0890-AER, Martos (J)
- JAL José Antonio López Martín, Madrid
- JAS Juan Antonio Simón Gil, Girona
- JBR Jordi Brunet, Vilanova i la Geltrú (B)
- JDI Joaquín Díaz, Lleida
- JGG Javier García García, Madrid
- JJD John Jeiner Domínguez, responsable de TOP FM Bilbao
- JLM José Luis Martínez, director de Radio Humor (M)
- JMA Jorge Martín A., Madrid
- JMM José María Madrid Martínez, EA7-0805-AER, Chiclana de la Frontera (CA)
- JMP José Manuel Pontes Toril, "loonyversity", Santa Coloma de Gramenet (B)
- JMR Juan Modesto del Río Sieira, Porto do Son (C)
- JSO Julián Santofimia Ortega, Málaga
- KAR Karlos Arriaga, Madrid
- LSE Luis Segarra, Barcelona
- MAG Manuel A. García, "Clave", Madrid
- MAZ Mario Azañedo, Montcada i Reixac (B)
- MCO Miquelco, Ibiza (IB)
- MJM Mariano Jesús Mingo Naval, "Cebolleta", EA2-0800-AER, Zaragoza
- MNA Miquel Nicolau Amer, Manacor (IB), en

(Continúa en la página 3)

ACTUALIDAD (FM)

NACIONAL

Redactor: Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER

RETEVISIÓN/TRADIA

La venta de Retevisión Audiovisual a Tradia, filial del grupo Acesa (ahora Abertis), se está retrasando por discrepancias entre el Ministerio de Fomento y el de Ciencia y Tecnología, según informaron a Europa Press fuentes del sector.

La venta, según fuentes conocedoras de los detalles, debía haber recibido ya luz verde. Sin embargo, determinados sectores gubernamentales no ven claro que una empresa catalana como Tradia, cuyo accionista de referencia es "La Caixa", pueda tener el control de los repetidores de la señal de televisión de toda España.

El precio de la operación se sitúa en torno a los 450 millones de euros, de los cuales 150 millones corresponderían a deuda de Retevisión Audiovisual. El holding Auna, controlado por el SCH, Endesa y Unión Fenosa, puso a su venta su división audiovisual de transporte de las señales de radio y televisión dentro de su proceso de reestructuración, que ya ha conllevado la integración de Retevisión fija (telefonía) con los operadores regionales de cable. (Invertia, vía SR nº.277).

CADENA SER

La Cadena SER lanzó a finales del mes de junio una nueva web multimedia de internet (www.cadenaser.com) que amplía los contenidos del anterior portal. El desarrollo ha corrido a cargo de "Prisacom", empresa del Grupo PRISA dedicada a la producción y explotación de contenidos digitales. (JAL y "El País" 26/06).



VOCENTO/GRUPO CORREO

Grupo Correo Prensa Española ha modificado su marca y desde el pasado 29/05 pasó a denominarse Vocento. El cambio de nombre supone la culminación del proceso de fusión iniciado a finales del 2001 y dota al grupo de una nueva personalidad de marca que abanderará su liderazgo en el sector de la comunicación en nuestro país y su expansión internacional.

Vocento agrupa a más de cien compañías, ochenta marcas y tres mil profesionales. Está presente en todos los ámbitos de la comunica-

ción -prensa, suplementos, radio, televisión, nuevas tecnologías, medios digitales, distribución, etc.- y es líder en España en prensa de información general. ("abc.es", vía JAL).

ANDALUCÍA

Redactores: José María Madrid Martínez, EA7-0805-AER y Manuel Jesús Villacañas

Atendiendo a las peticiones del nuevo editor, cerramos esta edición hoy 21 con un poco de premura y con el deseo de que esta nueva etapa del boletín con el cambio de editor sea prospero para el futuro de boletín. No quiero dejar de olvidar al trabajo que hasta este momento ha hecho el editor saliente (por descanso) Pedro Moñino esperando que pronto lo tengamos de nuevo entre nosotros editando y desarrollando el boletín con nuevas ideas. Os envío las noticias que he podido ir recogiendo de aquí y de allá y de nuestros colaboradores habituales a los cuales les enviamos también un abrazo desde estas líneas. Aprovechar los desplazamientos del verano para generar vuestros listados e investigar en el Dial de las emisoras de esta Comunidad

Las novedades, directamente a jmadrid@wanadoo.es; gracias de nuevo y a seguir colaborando.

CÁDIZ

104'1 KISS FM, Algeciras, ha perdido su señal RDS. No se sabe si se trata de un problema técnico o de algún cambio. (AMS).

CÓRDOBA

(Viene de la página 2)

	FMDX
MTD	Moisés Tejedor Díaz, Don Benito (BA)
PLL	"Pillano1000", Puertollano (CR)
PMM	Pedro Moñino Mendoza, "Mibanda", EA6-0061-AER, Manacor (IB)
PPP	Francisco Padilla Pino, La Rambla (CO)
RCP	Raúl Calvo Pozuelo, Madrid
RCR	Román Cid de Rivera Izquierdo, ¿Cáceres?
RFE	Rafael Ferrandis, Onteniente (V)
RMV	Rubén Martín Villalba, "ValenciaFM", Valencia
SEC	Sergio Ramírez, Castellón
SR	"Super Radio", Luis Segarra, Barcelona
VIZ	Víctor Izquierdo, Madrid
VLS	Víctor López de Sosoaga, Vitoria
VSA	Vicente Sánchez, "elche.es.fm", Elche (A)
WMP	"World Media Producciones"

- 88'0 En réplica al EDFM del mes pasado, en el que PPP ponía en entredicho la existencia de ONDA AZUL en esta fx y que estuviera emitiendo, JAC nos la enviado desde Martos (J) un correo en los siguientes términos: "*Se alude a la emisora ONDA AZUL en el 880 y se asegura que no es posible que exista ya que no se escucha en Córdoba capital. Pues bien, yo la vengo sintonizando desde Martos hace ya bastante tiempo. Incluso al inicio de sus emisiones el responsable de la misma se puso en contacto conmigo (llamando a mi trabajo en R. Martos) para solicitarnos el e-mail y otros datos y le pude confirmar personalmente que llegaba hasta aquí. Hoy mismo he podido sintonizarla aunque sólo emitía portadora*".
- [*Lo que me planteo ahora es si la emisora emite desde Córdoba capital o desde el límite de la provincia de Córdoba con Jaén; Javier tiene la palabra, ya que él ha hablado con esta emisora y nos podrá aportar más datos de la misma diciéndonos desde dónde emite*].
- 91'0 El mes pasado dábamos la noticia de la reaparición de R. AMISTAD. Con respecto a la calidad, se decía que era potente pero el sonido era mono, JAC nos dice que confirma que se sintoniza con relativa buena señal desde su domicilio en Martos. En cuanto al comentario del sonido, efectivamente es de mala calidad; parece extraído de una conexión de Internet y pregunta si esto podría ser posible por la especie de "eco" que se le aprecia.
- 93'1 Nuevamente se encuentra inactiva sin portadora ni nada la emisora independiente de Aguilar de la Frontera, ONDA CÓRDOBA; no sabemos si en el momento de esta edición estará de nuevo activa o siguen con problemas. (PPP).
- 107'5 Sintonizada en el AVE con muy poca potencia (al poco de pasar ya la había perdido) R. ALMODÓVAR DEL RÍO; no puedo aportar más datos pero el estilo era el de una EMA. (JMM).
- 107'7 ONDA PASIÓN, La Rambla, esta celebrando es estos días su XIV Aniversario. Con tal motivo, la emisora ha realizado nuevos jingles que reemplazan a la mayoría de los anteriores. También ha cambiado de dirección de página web, así que renovad vuestras bases de datos; la nueva dirección es: <http://www.ondapasion.es.fm/> También deciros que actualizando mi base de datos AEFM he observado una llamada que dice que conecta con RNE-3. (PPP/JMM).
- HUELVA**
- 91'3 Al parecer la RL R. V CENTENARIO de la que informábamos en EDFM-3 ha cambiado de denominación y ahora se llama ONDA COLOMBINA. (JMM).
- JAÉN**
- 102'6 LA MAXIRADIO, que según RAL sale desde Úbeda por 103'6, nos informa JAC que él la ha sintonizado desde la vecina localidad de Torredelcampo, e incluso desde Jaén capital, efectivamente con un sonido muy distorsionado, aunque discrepando en la fx pues la ha podido escuchar en 102'6. [*No sé si tratará de una errata o de una confusión*].
- 106'5 ALL DANCE MUSIC no es una nueva emisora de Jaén sino que se trata de un px de SIEMPRE RADIO FM, que se emite en más de cuarenta emisoras de todo el país y se podrá escuchar en la ciudad de Jaén los martes de 1900 a 2100 y en multidifusión los jueves de 2100 a 2300 HOE.
- 107'7 Ampliando la información de RADIO ESTIVIEL, que no ESTIVEL la EM de Jabalquinto, JAC nos dice que él también la ha podido sintonizar y no ha apreciado ningún tipo de zumbido, incluso conoce personalmente a su responsable y no le ha comentado nada. Lo del armónico ya no lo puede comentar, aunque le extraña ya que el tx es nuevo y de última generación (OMB digital).
- MÁLAGA**
- 89'1 Nace una emisora llamada ONDA PLUS. Y desaparece Pino Sur Radio. En estéreo, con RDS "Onda Plus". Tiene una lista de mx variada con IDs intercaladas de la emisora. "Escuchas Onda Plus 89'1"... "Más deporte, más música, más noticias, todo en Onda Plus", etc. (JSO).
- 91'1 R. MONTEMAR ha decidido dejar de emitir hasta que se solucionen sus problemas con telecomunicaciones. (JSO).
- 95'2 ONDA JOVEN es otra emisora que ha dejado de emitir; según ellos esperan que sea de forma momentánea. (JSO).
- 99'0 R. AMISTAD es otra emisora que tam-

- bién ha dejado de emitir; desconocemos si será de forma provisional o definitiva. (JSO).
- 100'1 R. AMANECER, tras haber estado apagada durante bastantes días a finales del mes de mayo, actualmente vuelve a emitir con total normalidad. (JSO).
- 100'1 Sintonizada en Marbella una emisora con PS en RDS /PUNTO RADIO MARBELLA SOLO MUSICA/. Como resulta que en AEFM teníamos registrada una RLI en Alhaurín de la Torre que se denomina PUNTO MUSICAL RADIO y de la que informaba JSO en EDFM-22, nos preguntamos si será la misma emisora o si será un cambio de localidad. (JMM).
- 104'3 R. MONTEMAR ha decidido dejar de emitir hasta que se solucionen sus problemas con telecomunicaciones. (JSO).
- 107'2 R. ESTEPONA, EM gestionada por la empresa Promoción y Comunicación Estepona, SL, se incorporó desde el pasado día 20/06 a la cadena de emisoras Somosradio. (EDN).



SEVILLA

- 89'2 R. MARCA SEVILLA ha aumentado su potencia de emisión. Ahora llega a Ronda muy bien. (AMS).
- 95'9 OCR SEVILLA ha aumentado su potencia de emisión. Es otra emisora que llega a Ronda como un cañón. (AMS).

ARAGÓN

Redactor: Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER

Después de dos meses de ausencia por motivos informáticos, heme aquí de nuevo en mi labor de redactor de las novedades "efemeras"

de ésta y otras cuatro comunidades autonómicas. Como siempre, las colaboraciones son siempre bienvenidas, tanto en aragon@aer-dx.org como en mi dirección de correo particular mnaval@airtel.net. Recuerdo una vez más que mis comentarios como redactor van [entre corchetes y en cursiva].

>>> En el Boletín Oficial de Aragón del día 14 de abril aparece publicada Orden de 2 de abril de 2003 del Departamento de Obras Públicas, Urbanismo y Transportes, por la que se da publicidad al acuerdo del Gobierno de Aragón por el que se renuevan por un periodo de diez años determinadas concesiones del servicio público de radiodifusión sonora en ondas métricas con modulación, concretamente la tabla del pie de página. (CIP).

HUESCA

>>> En el Boletín Oficial de Aragón del día 14 de abril aparece publicada Orden de 2 de abril de 2003 del Departamento de Obras Públicas, Urbanismo y Transportes, por la que se renueva a Antena 3 de Radio, S.A. la concesión del servicio público de radiodifusión sonora en ondas métricas con modulación de frecuencia en Huesca, en la frecuencia 88'9 MHz. (CIP).

103'7 RNE-3, Jaca. Nuevo px, con el cual se completa la parrilla de este tx pirenaico. Según datos extraídos de la web de RNE actualizada al 27/06. (CIP).

ZARAGOZA

88'4 Sintonizada a mediados de mayo una radio escolar en la capital. Posiblemente se trate de la ya conocida e irregular R. MIRO, si bien no se escuchó una ID definitiva. (CIP).

95'5 ONDA RAMBLA-CADENA ONDA CERO, Mequinenza, estuvo inactiva varios días a mediados del mes de junio. (FST).

Concesionario	Localidad	Frecuencia (mHz)	Vencimiento concesión	Emisora actual
Estaciones Radiofónicas de Aragón, SA	Zaragoza	99'4	30/11/2012	OCR ZARAGOZA
Radio Huesca, SA	Huesca	96'9	13/08/2012	C40 HUESCA
Radio Huesca, SA	Jaca	92'3	19/07/2012	SER JACA
Radio Popular, SA	Zaragoza	97'9	13/08/2012	C100 ZARAGOZA
Radio Zaragoza, SA	Calatayud	101'0	01/12/2012	SER CALATAYUD
Radio Zaragoza, SA	Teruel	91'6	30/11/2012	SER TERUEL
Radio Zaragoza, SA	Zaragoza	95'3	13/08/2012	C40 ZARAGOZA

107'0 CUARTE EN ONDA, Cuarte de Huerva [EDFM-28]. Plaza de la Iglesia s/n. 50410 Cuarte de Huerva (Z). TF: 976 463 792. Fax: 976 503 485. ACE: cuartenonda@cuartenonda.com. Según información facilitada por el Ayuntamiento de la localidad en respuesta a una consulta efectuada en su página web. (CIP).

107'2 Detectado desde hace algunas semanas un repetidor de R. COMARCAL-COPE CALATAYUD (105'4) en esta fx. Debe encontrarse en alguna localidad en las cercanías de Zaragoza y/o emitir con gran potencia, porque puede sintonizarse incluso en la capital y sus alrededores cuando las emisoras de la ciudad bilbiliana no llegan habitualmente aquí. (CIP/MJM).

107'3 Según noticia aparecida en "El Periódico de Aragón" el pasado día 27/05, R. LAS FUENTES habría puesto fin a sus emisiones el pasado 18/05, después de 14 años de actividad. Los problemas con el sistema de megafonía del centro cultural Salvador Allende, donde su ubicaba, y la ampliación de estas instalaciones habrían forzado –siempre según esta publicación– al cierre de la emisora. ("El Periódico de Aragón", vía JAL).

A pesar de lo que indica el resumen de prensa anterior, la emisora continúa siendo escuchada en Zaragoza capital, siempre conectada a RNE-3. (CIP).

107'9 R.JUCAL, La Puebla de Alfindén. General Franco, 9. 50171 La Puebla de Alfindén (Z). TF 976 108 186. ACE: jucalradio@jucalradio.com, según datos obtenidos de su página web: www.radiojucal.com. (MJM).



ASTURIAS

Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER

EM DE NOREÑA

>>> La asociación juvenil noreñense Acua reivindica la apertura de una EM en Noreña y se ofrecen a gestionarla o simplemente a colaborar con ella. Ellos se trasladaban a Pola de Siero a realizar dos programas, pero esa emisora se encuentra en la actualidad cerrada por un problema de tipo técnico. ("El Comercio" en

SR 1/6, vía PMM).

RADIO ENSIN LLAVES

>>> Avilés ha solicitado a Telecomunicaciones un número de dial en frecuencia modulada, con el fin de poner en marcha una emisora de radio local [Ver EDFM-30]. Llevaría el nombre de «Radio ensin llaves», porque la emisión se realizaría desde los programas de ocio nocturno y animación juvenil que se vienen desarrollando en Corvera durante los últimos años. «No se trata de una radio comercial; serán los propios chavales los que la pongan en marcha, dentro de las actividades de un taller de radio que comenzará próximamente», explicaba el responsable de Ocio y Actividades Ciudadanas, Adolfo Camilo Díaz.

La mayor parte de la programación de la emisora será musical, por lo que se ha pensado en una audiencia predominantemente juvenil. Según Díaz, sólo falta en estos momentos la concesión del número de dial para completar los trámites previos. ("La Nueva España" en SR 1/6, vía PMM).

100'3 RNE-5TN, Cangas de Onís, ex 101'7, según información obtenida en la web de RNE actualizada al 27/06. (CIP).

BALEARES

Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER

IBIZA

101'0 SUNSHINE 101 FM desde principios de junio vuelve a estar en antena en la costa oeste de Ibiza como cada verano, de momento sin indicador RDS. El año pasado sí que lo tenía. (MCO).

105'0 FLAIX FM EIVISSA. Después de un tiempo en pruebas, a principios de junio aumentaron potencia, con volumen a veces muy bajo, y dejaron de repetir a la emisora de Palma, me dio la impresión de que era la de Barcelona sin publicidad local. El 13/06/2003 aparecía en prensa un anuncio que sólo ponía "Eivissa fa putrum putrum". Ese mismo día, escuchándola, oí cómo lo confirmaban. Así, la más importante cadena dance del país, tiene su emisora en la capital mundial de la música Dance.

Al igual que Flaix Mallorca, se hace en colaboración del Grupo Serra, que tiene

- Ultima Hora Radio y M7. En Ibiza tiene los estudios en los locales del periódico Ultima Hora. (MCO).
- 106'5 CADENA 100 IBIZA. Desde principios de junio se puede escuchar emisora con la misma programación que la original en el 89.1 FM. Incluye señal RDS original, con el PS: "CAD-CIEN, _IBIZA_". (MCO).

MALLORCA

- 91'2 EFM-MALLORCA. Palma de Mallorca. Hasta hace poco el PS era estático (EUROPAFM), ahora lo tiene dinámico ("EUROPAFM, _DI_QUE_, NOS_OYES, _91_2_"). Me di cuenta a principios de junio, pero no descarto que el cambio se hubiera producido a lo largo del mes de mayo. (PMM).
- 93'2 RNE-1, Pollensa, nuevo px desde este tx, según información obtenida de la web de RNE actualizada al 27/06. (CIP).
- 94'7 ALCUDIA RÀDIO ha cambiado algunos datos en su RDS. PS: "ALCUDIA_FETA_PER SENTIR_". PI: DFFF (Ex E01B). Este número PI en teoría no se refiere a una emisora española. (MNA en FMDX, vía PMM).
- 107'3 Desde el 15/6/2003 sintonizo desde Manacor una emisora (probable municipal) en esta frecuencia. Barajo dos posibilidades: 1) PORRERES RÀDIO, ex 107'2. 2) SANTANYÍ RÀDIO, aumento de potencia. No sé, me inclino más por la primera opción, tal vez la emisora huye de las barbas de EME RÀDIO de Muro (107'1), pero me temo que se acerca mucho a las de R. CALVIÀ (107'4). Tras varios días y ratillos de observación, no he resuelto la incógnita a la hora de redactar la sección. (PMM).

MENORCA

- 89'6 COPE MENORCA ha vuelto a poner su PI habitual del RDS que es E2CA (ex E0C1) y ahora el PS es "_COPE_ MENORCA_". (MNA en FMDX, vía PMM).

CANARIAS

Redactor: Juan Carlos Pérez Montero, EA1-0596-AER

Seguir enviando vuestras informaciones a canarias@aer-dx.org.

LAS PALMAS

GRAN CANARIA

- >>> CANAL 9 RADIO (ex R. LAS ARENAS). Esta emisora, que emite en 87'9, 93'6 y 97'7. se identifica ahora como Canal 9 Radio, según me he informado. (GOS).
- 88'4 MEGA RECORD RADIO, Ingenio. Esta emisora aún está inactiva; no emite desde hace casi un año. (GOS).
- 92'2 UNIVERDANCE. Tras haber hablado con uno de los locutores de esta emisora, recibí la información de su nueva dirección. Andan de aquí para allá cambiando de local. Ahora se encuentran emitiendo desde El Cebadal en Las Palmas capital, concretamente en la C/Sao Paulo; el número os lo daré para el próximo mes, que no me acuerdo. Más información en www.univerdance.com. (GOS).
- 93'6 P.C.L RADIO, No sé si recordáis cuando comenté que existía una portadora en el sureste de Gran Canaria en el 93'7, pues hace dos meses esta portadora se dio a conocer como P.C.L Radio; seguramente emitan desde Telde, ya que toda su publicidad es de allí. Destacar que así es como yo, la identifiqué en antena, P.C.L RADIO. (GOS).
- 95'9 RADIO TOP 21. Emisora que emite desde el Centro Comercial Botánico, local 85, en la zona sur de Maspalomas. Ha ampliado su cobertura cubriendo la zona suroeste en el municipio de Mogán. Se prevé que en un futuro próximo se escuche también en Santa Cruz de Tenerife, El Hierro, La Gomera y La Palma .Tienen RDS y emiten con 1 Kw. Una vez más no hay que confundir Radio TOP con TOP Radio. Radio TOP 21 está registrada como TOP 21. TF: 928 762 837. Ya os daré más información del fax. (GOS).
- 96'9 Ex FLAIX FM LAS PALMAS. Esta emisora sabemos ya todos que antes de ser FLAIX FM, era Radio MYD, y Radio MYD era del grupo MYD; pues bien, también sabemos que R. MYD desapareció para que la propuesta radiofónica que mantenía Flaix desde la península se escuchara aquí en Las Palmas; definiendo: desapareció R. MYD, desapareció ahora Flaix FM del 96'9 y desapareció el Grupo MYD. Su director es el mismo que el de Univerdance (92'2) y Radial Latino (101'1). Llamé hace unos días para ver por qué razón no se oía Flaix FM en el sureste de Gran Canaria y resulta que me llevé la sorpresa de que eso ya no lo

llevan ellos, por lo cual me comentaron que Flaix FM emite en Las Palmas en el 100'9 (ni siquiera este señor sabía con seguridad). Intenté coger esta sintonía pero se oye fatal ya que en el sureste de Gran Canaria se oye Océano Radio (100'8) del Grupo Región Multimedia. (GOS).

- 99'6 MEGA DANCE FM, Ingenio. Una vez más hablamos de esta emisora que desde el pasado 31/05 y en adelante corta sus emisiones desde las 00:00 de la noche hasta las 07:00 de la mañana, por problemas de fluido eléctrico; aún no emiten publicidad. (GOS).
- 100'9 FLAIX FM-LAS PALMAS, no tengo ni idea a quién pertenece ahora. (GOS).
- 102'2 ONDA LATINA RADIO. Otra de las emisoras del sur de la isla, que esta dando mucho que hablar y que emitía en el municipio de Mogán en el 91'8 (zona suroeste). Ha abandonado esta frecuencia, aumentando la cobertura del 102'2 también para esta zona. Esto es ahorrar-se una frecuencia. Que sepáis que emite para Vecindario en el sureste de Gran Canaria en el 102'1 y que próximamente pondrán (según información de su director Odiseus Castro), un repetidor en la montaña de Agüimes para cubrir el sureste. (GOS).
- 105'0 CANAL INTERACTIVO DE MÚSICA. R. Las Palmas (105'1) y su directora Pilar Roda, ha llamado la atención a Rubén Segura director de C.I.M. para que se mude de frecuencia, amenazado en caso que se resista a poner portadora en el sureste de Gran Canaria montando equipos y demás. C.I.M se resiste a sus amenazas y piensa montar más equipos en Las Palmas para tapar la señal del 105'1. (GOS).
- 107'0 R. TAGOROR, Santa Lucía de Tirajana. Os comenté en pasadas ediciones que R. Tagoror pasó a emitir en el 107'1 para alejarse un poco de Onda Cero Las Palmas (106'8); pues bien, Tagoror ha vuelto a su sitio habitual: 107'0. (GOS).

SANTA CRUZ DE TENERIFE

LA PALMA

88'4 RNE R. 5 TODO NOTICIAS-FUENCALIENTE, (nuevo repetidor). (CIP).

TENERIFE

- 104'7 R. CAMPUS, La Laguna. Ha regresado de nuevo esta emisora universitaria de La Laguna. Pabellón de Gobierno, C/ Molinos de Agua, s/n. 38200 La Laguna. ACE: rcampus@ull.es. RED: <http://webpages.ull.es/users/rcampus/>. (EDN).



CASTILLA LA MANCHA

Redactor: Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER

CIUDAD REAL

- >>> RNE ha actualizado su página web y ya aparece el repetidor de Valdepeñas con la siguiente distribución de programas: RNE-1 92'6; R. CLÁSICA 95'5; RNE-3 97'3; RNE-5TN 102'1. (CIP).
- 94'0 RNE-1, Socuéllamos, ex 88'4, según la página web de RNE. (CIP).
88'4 era la misma fx que fue asignada a Alcázar de San Juan para radio comercial y que actualmente explota la SER bajo el nombre de SER Alcázar de San Juan. No había interferencias entre las dos debido a la distancia que hay entre ellas y la potencia de cada una, pero el hecho de tapar la poca cobertura de más que pudieran tener cada una habrá dado lugar al cambio de RNE-1 Socuéllamos. (JMP).
Entre Alcázar y Socuéllamos solo hay 30 Km. en línea recta y además en el llano mas llano de todos los llanos, y Ser Alcázar emite con bastante potencia porque yo la puedo sintonizar en el centro de la provincia de TO, así que o había un milagro de las ondas o más bien, creo yo, que el 88.4 de Socuéllamos hacía tiempo que estaba inactivo. (PLL).
- 103'8 R.ALMADEÁN-SER conecta por las tardes con C40. (JSO).

GUADALAJARA

- 91'5 RNE-5TN, Castilforte. Fx reservada para formar parte del servicio de Protección Civil en caso de accidente nuclear, según la web de la emisora. (CIP).
- 104'2 RNE-5TN, Albalate de Zorita. Fx reservada para formar parte del servicio de Protección Civil en caso de accidente nuclear, según la web de la emisora. (CIP).
- 106'8 RNE-5TN, Cifuentes. Fx reservada para formar parte del servicio de Protección Civil en caso de accidente nuclear, según

la web de la emisora. (CIP).

TOLEDO

104'6 R. AQUÍ, Toledo. Según se anuncia en la web de R. Marca, esta emisora deportiva estaría emitiendo para TO en 104'6, sin más detalles. (MTD). Según esto, emitiría a través de la emisora R. AQUÍ. Entonces, ¿qué pasa con ésta, desaparece con este nombre, se afilia a RMD, la han comprado...?, y, ¿cómo seguirá identificándose, como "RADIO MARCA, RADIO AQUÍ"? (JCP).

104'8 Detectada en Los Yebenes una emisora religiosa con sonido mono y muy bajo emitiendo misa religiosa. Se ve algo interferida por RNE-1 Navacerrada (104'9) pero por zonas entra con más potencia que ésta. (RCP).

106'2 R.COMARCA, EM de Calera y Chozas, se ha asociado desde el lunes 23/06 a la cadena Fórmula Hit. (SR nº.278). Esta emisora comenzó a emitir hace poco en 107'6 [EDFM-28] donde tenía gran cobertura (incluso se oía en Los Yebenes) pero hace poco la cambiaron al 106'2 donde ha perdido gran cobertura ya que es interferida por: Cibeles FM 106'3, Tele Madrid Radio 106'0 y RNE Toledo 106'4. O sea, que ha pasado de encontrarse en una zona del dial donde hay pocas emisoras a una zona que ya de por sí se hallaba saturada reduciendo considerablemente su cobertura e interfiriendo a estas otras. ¿Por qué? No lo sé. pero sus razones debe tener. (RCP).

107'0 R. CONSUEGRA, Consuegra. Posiblemente esta EM en la actualidad no emite programación local; la he escuchado varios fines de semana y sólo emite programación de RCM. (RCP) [EDFM-28]. R. Consuegra sí que emite emisión local de lunes a viernes, sólo que por las noches, los fines de semana y festivos, al igual que Radio La Mancha (Cuenca 106.9, 107.6) también conecta con Radio Castilla-La Mancha (RCM).

107'3 ONDA POLÍGONO volvió a emitir de nuevo el pasado 11/06 con mejor cobertura y sonido, tras varios meses de silencio forzoso (concretamente desde noviembre de 2002) debido a una avería en el emisor y la falta de fondos para comprar uno nuevo. Entre los proyectos de esta RL están el crear una coordinadora de Radios Libres y Comuni-

tarias en CAM y firmar un convenio de colaboración con la Unión de Radios Culturales de Madrid. Dirección: Apdo. Correos 1144. 45007 Toledo, C/ Alberche s/n. Casa de la Cultura. TF 925 23 25 18. ACE: ondapoligono@terra.es. RED:http://ondapoligono.castillalamancha.es. URCM, vía MAG).

107'4 R.MONTEARAGÓN, Montearagón, comenzó oficialmente sus emisiones el pasado 02/06. (WMP en FMDX, vía SR nº.276).

CASTILLA Y LEÓN

Redactor: Juan Carlos Pérez Montero, EA1-0596-AER

Hola chicos: este mes seguía de noticias, como el tiempo (je,je). Seguir enviando vuestras informaciones a castillayleon@aer-dx.org.

ÁVILA

99'9 R. CANDELEDA, Candeleda (nueva emisora), de momento ha sido escuchada repitiendo la señal de R. Comarca de Calera y Chozas (TO) que emite en 106'2. (LSE).

CATALUÑA

Redactor: José Manuel Pontes Toril

>>> CATALUNYA RÀDIO cumplió el viernes 20 de junio 20 años de emisión. Ese día, cada programa de la emisora se dedicó a recordar un aspecto de este período. Actualmente, la parte radiofónica de la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió emite 4 programaciones distintas: Catalunya Ràdio (desde 1983), Catalunya Música (desde 1984), Catalunya Informació (desde 1992) y Catalunya Cultura (desde 2000); hay que contar también los 17 años en que RAC 105 estuvo en la Corporació, desde 1983, ya que la Generalitat se encargó de su explotación durante este período, antes de que pasara a manos del Grupo Godó.

>>> RNE ha publicado en su web (www.rne.es) la relación de frecuencias de RNE-5TN que forman parte del servicio de Protección Civil en caso de accidente nuclear. Las emisoras en Tarragona se encuentran en Mora la Nova (102'8), Perelló (106'7), Torre Español (99'9), Vandellòs (91'8, ya reportada) y La Mussara (94'0, ya reportada). En Lleida el emisor

se encuentra en Alpicat en la frecuencia 106'6, reportada el mes pasado. (JMP). [Ver EDFM-9].

BARCELONA

- 89'0 ONA MÚSICA GARRAF se encuentra sin emisión desde la penúltima semana de junio. (SR nº.278).
- 89'4 R. ALGARABIA ha incluido RDS: PS "RADIO_AL" "GARABIA_" "MUSICA_" "NOTICIES" "CULTURA_" "RADIO_AL" "GARABIA_" "89.4_FM_"; PTY Varied; no AF; no RT; no TP. (JMP).
- 89'6 40 PRINCIPALS CATALUNYA CENTRAL-OSONA tiene RDS: PS "40_OSONA"; PTY Rock Mus; no TP. La identificación RDS sufre un gran retraso en aparecer en el display al sintonizarse la emisora. (JMP).
- 90'9 COM RÀDIO en Vic tiene RDS: PS "COMRADIO"; PTY None; no TP; AF 90'9, 92'7, 91'0; no RT. (JMP).
- 91'8 RAC 105 desde Bellmunt (ex 91'9). Además ha modificado su PS: "RAC105_". (ABN).
- 93'25 ONDA PAZ (ex 93'2) ha comenzado a ampliar su cobertura, ya que se puede escuchar más allá el área metropolitana de Barcelona con nitidez, variando ligeramente su frecuencia. (JMP).
- 95'7 Detectada emisora en pruebas en la comarca de Osona. (SR nº.278).
- 96'9 R. BARCELONA 2 estuvo durante algunas horas de la tarde del domingo 22 de junio emitiendo intermitentemente; al mismo tiempo, la emisora de OM emitía intermitentemente la programación con eco o con portadora. (JMP).
- 98'4 R. NOU BARRIS ha cambiado de dirección; ahora se encuentra en la C/Robert Robert s/n, bajos. (SR nº.276).
- 98'8 ONA CATALANA GARRAF se encuentra sin emisión desde la penúltima semana de junio. (SR nº.278).
- 99'0 Detectada señal en pruebas que emite desde la comarca de El Garraf. (RFE y SR nº.278).
- 99'7 R. FLORIDA conecta ahora con los boletines horarios de Catalunya Informació. (ABN).
- 101'2 RAC 1 desde Els Munts (ex 101'1). Información de su RDS: PS "_RAC_1_"; PTY Varied; TP; AF 101'2, 101'1, 90'3, 104'5, 99'2, 87'7, 100'1; RT "RAC 1.". (ABN).
- 102'4 GUM FM emite desde Calella, y de mo-

mento no tendrá programación (seguirá emitiendo una selección musical con identificaciones locales). Se pretende, cuando la adjudicación sea consolidada, trasladar el formato que se utiliza en las emisoras del Pirineu, a modo estabilizar económicamente el proyecto radiofónico. ("Diari de Girona", 16/06/03)

- 103'2 SANTS 3 R., información de su RDS: PS "_SANTS_3" "_RADIO_" "103,2_FM" "_BCN_" "LA_RADIO" "_LOCAL_" "_DEL_TEU" "_BARRI_"; PTY None; no TP.
- 103'2 R. CIRCUIT, emisora del Circuit de Catalunya de Montmeló, estuvo activada durante el pasado Mundial de Motociclismo celebrado en este circuito los días del 12 al 15 de junio. ("Yahoo Noticias", 11/06/03)
- 104'7 Sintonizada emisora con poca cobertura en Badalona sin identificaciones que emite sólo los fines de semana. (JLV).
- 104'7 Sintonizada emisora que emite música pop en la zona del Vallès Occidental, sin identificaciones y que emite los fines de semana. (MAZ). [*Entiendo que se trata de la misma que la anterior, ¿no?*].
- 105'9 FLAIX FM VIC (nueva). Información RDS: PS "FLAIX_FM"; PTY Pop Mus; no TP; AF 105'9, 99'6, 105'7; no RT. (JMP).
- 106'6 R. ESTEL ha modificado su AF, donde incluye las siguientes frecuencias: 106'6, 93'7, 103'4, 96'8, 100'6, 90'1. (JMP).
- 107'7 R. GRÀCIA ha empezado a emitir desde el pasado 13 de junio en portadora. La emisora que estaba gestionada por Techno Radio, tenía una campaña en contra de su gestión en la dirección: www.campanyes.org/radio_gracia. (SR nº.277).

GERONA

- 98'9 Portadora en estéreo detectada a finales de mayo en la ciudad de Girona. (JAS).
- 103'1 El ayuntamiento de Cassà de la Selva ha aprobado el 7 de junio el presupuesto del ejercicio del 2003 de la emisora de Radio Municipal TOP GIRONÈS. Durante los 15 días siguientes se podían exponer las redamaciones oportunas. ("Diari de Girona", 08/06/03).
- 107'0 El Ayuntamiento de Sant Feliu de Guixols modificó provisionalmente el pasado 28 de mayo el presupuesto de la EM R. SANT FELIU. Durante los 15 días si-

guintes se podían exponer las reclamaciones oportunas; si no las hubiera, la modificación será definitiva. ("Diari de Girona", 29/05/03).

- 107'5 LA RADIOACTIVITAT inauguró su nueva sede en Vilabreix, donde actúa con la concesión de la EM de esta localidad cercana a Girona. El propósito de la emisora con sede central en Santa Coloma de Farners (donde emite en el 91'6) es expandirse por toda la demarcación de Girona. Los estudios en Vilabreix están situados en el edificio municipal de Can Ballí, donde ocupa 65 m2 en el primer piso, donde se puede encontrar dos estudios, una sala estudio y un vestíbulo. ("El Punt", 05/06/03).

LÉRIDA

- 90'9 Detectada señal en pruebas en la ciudad de Lleida. A finales de junio se encontraba inoperativa. (JDI).
- 103'6 Detectada señal en pruebas en la ciudad de Lleida. A finales de junio se encontraba inoperativa. (JDI).
- 104'1 RUBIES R., emisora del municipio situado al norte de Balaguer y de la que se dio noticia en el mes pasado reportada como emisora emitiendo música. (JDI).
- 105'7 R. GOLFA ha tenido que moverse a este dial debido a la aparición de la señal de pruebas del 103'6. Esta emisora no había sido reportada anteriormente. (JDI).
- 107'4 El actual alcalde de Tremp, Miquel Verdén, además de otras iniciativas, quiere volver a plantear el funcionamiento de la emisora municipal R. TREMP, que está en proyecto desde hace 12 años, a pesar de que tiene frecuencia concedida y de tener los equipos comprados. ("La Mañana", 22/06/03)

TARRAGONA

- 89'3 Detectada señal en pruebas en la zona norte de la provincia de Tarragona. (RFE/CMP).
- 93'2 DIAL EBRE se mantuvo en portadora durante los días 1 y 2 de junio. (RFE).
- 103'7 Detectada señal en pruebas en esta frecuencia. (JBR/LSE).

CEUTA

Redactor: José María Madrid Martínez, EA7-0805-AER

- 96'2 SER ESTRECHO ha perdido su señal RDS, no se sabe si por un problema técnico o si se trata de algún cambio. (AMS).

EXTREMADURA

Redactores: Román Cid de Rivera Izquierdo, EA4-5499V-AER, y Moisés Tejedor Díaz

BADAJOS

- 102'6 Se desplaza a este punto del dial el repetidor nocturno de SER Vegas Altas. (MTD).
- 107'0 R. TIERRA BLANCA emite programación propia las 24 horas del día, sin conectar con ninguna emisora. (MTD).
- 107'1 R. ZÚJAR conecta con SER Vegas Altas. Destacar que se realizó un programa desde sus estudios en Castuera, de la Cadena SER, presentado por Lucio Poves, y que se emitió para R. Extremadura, SER Vegas Altas, y R. Zújar. (MTD).
- 107'8 R. ARROYO-ONDA SUROESTE, además de conectar con KISS FM Badajoz, también lo hace con RNE 5 Todo Noticias. (MTD).
- 108'0 Repetidor de COPE Don Benito-Villanueva. Este repetidor aparece y desaparece en este punto del dial. (MTD).

CÁCERES

- 103'8 RNE-5TN, Belvis de Monroy. Fx reservada para formar parte del servicio de Protección Civil en caso de accidente nuclear, según la web de la emisora. (CIP).

GALICIA

Redactores: Fernando Casanova Orozco y Javier Sal

Saludos desde Ourense. Recuerda que para enviar noticias directamente a este redactor puedes hacerlo a este email: fm8@aer-dx.org.

LUGO

- >>> Los representantes municipales de la localidad de Palas de Rei han solicitado a la Xunta la concesión de una EM con el objetivo de promocionar la Ruta Xacobeá a su paso por Lugo. ("El Correo Gallego", vía SR nº.278).
- 97'0 Buena recepción en Ourense de SER-R. Principal con este RDS: "SER PRINCIPAL MONFORTE". (FCO).

ORENSE

- >>> Según informó a este redactor, el responsable de R. ECUADOR, emisora pirata que emitía en el 105'5 y que recibió hace unos meses la visita de "Teleco" invitándole a dejar de emitir, planea volver a las ondas en breve, aunque no citó frecuencia. (FCO).
- 92'4 Según informó en antena un locutor de C100 OURENSE, se estaban realizando importantes cambios en el centro emisor de Castro de Beiro. Procuraremos informar el próximo mes al respecto, si esos cambios son relevantes. Por el momento lo único que notamos es que en varias ocasiones el 92'4 se queda en silencio. Sin duda porque algo están haciendo en el emisor. Por ejemplo, está sin emisión a las 07:20 del 25/06. (FCO).
- 93'3 El programa que el redactor de esta sección realiza los miércoles, jueves y viernes en EUROPA FM OURENSE cuenta ya con las colaboraciones asiduas de Radio 1040 Am de Salamanca, Guanajuato, México, Kaos Radio de Chitré, Panamá, Megaestación de Colombia, y Radio Variedades, Idaho, USA. Los locutores de estas emisoras envían colaboraciones musicales exclusivas y también participan en la elaboración de los muchos jingles del programa, poniendo sus voces y creatividad. El programa se llama Euroexitos y es ya el programa más internacional de la radio local de Ourense. Los jingles y sonidos del programa estarán pronto disponibles en www.euroexitos.com. El TF directo en el estudio es el 988 241 424. El programa se emite los miércoles y jueves de 20.00 a 21.00 y los viernes de 19.00-21.00. (FCO).

PONTEVEDRA

- >>> Desde el lunes 02/06, R. INTERECONO-

MÍA GALICIA se ha quedado sin RDS, al menos en las emisoras de Pontevedra (103'5) y Vigo (90'7) –que creo que son las únicas que existen, por otra parte--. Anteriormente, su RDS era C N/RADIO/INTER/ECONOMIA. ¿Volverá? ¿Lo cambiarán?. (JMR).

MADRID (C.A.)

Redactor: José Manuel Pontes Toril

- >>> Acuerdos del Consejo de la Comunidad de Madrid y publicados en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid por los que se resuelven las peticiones de renovación de concesiones de emisoras de radiodifusión sonora en ondas métricas con modulación de frecuencia según la tabla del pie de página. (CIP).
- >>> Igualmente se han publicado en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid seis Acuerdos del Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid por los que se procede a la adjudicación definitiva de concesiones de emisoras de radiodifusión sonora en ondas métricas con modulación de frecuencia según la tabla del pie de la página siguiente. (CIP).
- >>> Las emisoras de INTERECONOMÍA en San Fernando de Henares (94'2) y San Lorenzo de El Escorial (100'3) han comenzado a emitir conjuntamente el programa matinal "Más que una mañana en Comunidad" de lunes a viernes de 12 a 14 horas. (SR nº.278).
- 87'9 R. AMISTAD se encontraba inoperativa a finales de junio. (JMA).
- 89'3 R. ARANJUEZ-SER fue detectada emitiendo en portadora durante los días 7 y 8 de junio. Se desconoce si estuvo más tiempo en este estado antes y después

FECHA ACUERDO	FECHA BOLETÍN	FRECUENCIA (mHz)	LOCALIDAD	CONCESIONARIO
18.Abril.2002	29.Abril.2002	103'1	Alcalá de Henares	Antena 3 de Radio, SA
		104'3	Madrid	Inversiones Radiofónicas Río San Pedro, SA
5.Julio.2002	22.Julio.2002	101'8	Getafe	Muinmo, SL
		99'5	Madrid	Radio Popular, SA (COPE)
		97'2	Madrid	97.2 FM de Comunicación, SL
		95'1	Madrid	Compañía de Radiodifusión Intercontinental, SA
		98'0	Madrid	Uniprex, SA
		89'0	Madrid	Agrupación Radiofónica, SA

- de esta fecha. (JAL).
- 89'4 ONDA FUENLABRADA, EM, dispone de información RDS: PS "O,FUENLA". (JAL).
- 91'3 R. SOL XXI estuvo sin emisión el 5 de junio en esta fx; el 99'8 estuvo funcionando sin problemas. Según informaciones, estuvo emitiendo la tarde del lunes 16 de junio en el 91'4, interfiriendo a R. Almenara. (JAL, JGG y MAG).
- 91'3 R. HUMOR mantiene otro repetidor en la misma fx, con programaciones distintas. A principios del mes de junio el repetidor se estaba ajustando. (JAL, JLM y MAG).
- 91'5 Detectada en la zona de Carabanchel, con recepción mala, una emisora con emisión variable (portadora o música flamenca). Procedencia desconocida. (JMA).
- 97'5 R. HUMOR emite en esta nueva frecuencia de origen desconocido. Sintonizada en Carabanchel. A mediados de junio se reportó como inactiva, para a finales de mes volver a funcionar con normalidad. (JMA y JAL).
- 97'5 TROPICAL FM ocupó esta frecuencia a finales de junio, para después seguir solamente en los 95'35 y 103'7. (JAL y MGG).

- 98'4 DANCE FM incorpora nuevo RDS: "DANCE_FM" "__98,4__" "DANCE_FM" "_106,8__". (JMA).
- 101'6 CARIBE FM emite la programación W-Radio de Radio Caracol de Colombia. (JAL).
- 105'7 MQM R. estuvo sin emisión durante unos días a principios de junio, permitiendo una mejor cobertura a Fórmula Hit de Torrejón de Ardoz. (JAL).
- 106'3 CIBELES FM está inmersa en un proceso de remodelación fruto de una crisis económica; la medida adoptada ha sido la de despedir a 6 trabajadores, que se ha unido a la del abandono del puesto de director de Ángel Pardo, ligado a la emisora desde sus comienzos. (EDN, 06/06/03).

MURCIA (C.A.)

Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER

>>> La emisora SIGLO XXI RADIO parece haber olvidado su identificativo y ahora incluso su RDS indica su total vinculación al proyecto REAL MURCIA RADIO. El mensaje que aparece en la pantalla de los receptores es: "CONEXION / __REAL__ /_MURCIA_ / __RADIO_ /

FECHA ACUERDO	FECHA BOLETÍN	FRECUENCIA (mHz)	LOCALIDAD	CONCESIONARIO
16.Nov.2000	24.Nov.2000	91'3	Villalba	Radio Popular, SA
		92'2	San Martín de Valdeiglesias	Euromazarrón, SL
		92'1	Fuenlabrada	Sociedad Española de Radiodifusión, SA
14.Dic.2000	26.Dic.2000	89'4	Fuenlabrada	Ayuntamiento
		100'9	Móstoles	Ayuntamiento
24.Enero.2002	5.Feb.2002	94'3	San Fernando de Henares	Muinmo, SL
		92'8	Tres Cantos	Grupo Zeta Radio, SL
7.Nov.2002	20.Nov.2002	107'5	Villaviciosa de Odón	Ayuntamiento
		107'7	Villalbilla	Ayuntamiento
5.Dic.2002	8.Enero.2003	104'0	Alcalá de Henares	Ayuntamiento
		106'8	Mejorada del Campo	Cadena Voz de Radiodifusión, SA
		100'2	Torrejón de Ardoz	Canal Mundo Radio Madrid, SL
		100'9	El Escorial	Zeta Flaix FM, SL
26.Dic.2002	24.Ene.2003	107'6	Cadalso de los Vidrios	Ayuntamiento
13.Feb.2003	27.Feb.2003	87'8	Navalcarnero	Ondas Matritenses, SA
8. Mayo.2003	29.Mayo.03	100'1	Colmenar Viejo	Publicidad 3, SA
		100'5	Rascafría	Somosradio, SL

__90_8__ / __Y__ / __91_8__". Las dos frecuencias se sintonizan en la ciudad de Murcia, si bien la segunda parece estar más orientada a la zona sur de la región. (AJH en FMDX, vía PMM).

- 94'7 RNE-1, Lorca, nuevo px desde este transmisor, según informa la propia emisora en su página web. (CIP).

NAVARRA

Redactor: Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER

- >>> Según la página web de RNE, existe un nuevo repetidor de la cadena estatal en Leiza con la siguiente distribución de programas: RNE-1 102'2; R. CLÁSICA 91'9; RNE-3 89'8; RNE-5TN 88'2. (CIP).
- 104'3 EITB-R.EUSKADI, Pamplona, ex 104'2 desde el 26/05/2003. Según fuentes de la emisora "con este cambio pretendemos llegar con más fuerza y claridad a nuestros oyentes de Pamplona". (AMG). [*Este repetidor no aparece en la información publicada en EDFM-28*].

PAÍS VASCO

Redactor: Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER

ÁLAVA

- 91'8 OLA! 19 EMISIÓN VITORIA-GASTEIZ, Apartado de Correos 629, 01080 Vitoria. Nueva web en www.ola19.com. (JCP).



Según el ideario de la emisora, Ola!19 Emisión Vitoria-Gasteiz es una emisora de radio comunitaria sin ánimo de lucro, que emite por la frecuencia modulada y, en un futuro, a través de Internet. Se trata de una radio abierta a los ciudadanos, asociaciones y colectivos sociales y culturales. En definitiva, hemos puesto en marcha una radio socio-cultural sin ánimo de lucro con una programación abierta y creativa. (VLS).

- 102'0 R. MARÍA [nueva]. A partir del 25/04 se recibe una nueva emisora en la zona de Vitoria-Gasteiz. Se trata de R.

María, emite en mono y el RDS la identifica como "R_MARIA". (VLS).

GUIPÚZCOA

- 97'6 R. MARÍA ESPAÑA [nueva] estrenó el 27/05 repetidor en San Sebastián en mono y con RDS: "R.MARIA". Esta es la primera emisora con programación íntegramente religiosa que aparece en San Sebastián en los últimos años. (AMG).
- 98'0 C100 SAN SEBASTIÁN ha ampliado su potencia de emisión a fin de hacer frente al repetidor de R. EUSKADI de Zaráuz (BI) que se encuentra en el mismo punto del dial y que provocaba que ambas emisoras se interfiriesen. (AMG).

VIZCAYA

- >>> El Ayuntamiento de Elorrio suscribió un convenio de colaboración con la empresa Durangaldeko Herri Komunikabideak (DHK) para la puesta en marcha de la primera emisora de radio municipal, cuya programación se desarrollará íntegramente en euskera. Los promotores de la segunda emisora municipal de la comarca y la primera de estas características aseguraron que los primeros programas se podrán escuchar a partir de otoño. (SR).

- 89'2 FÓRMULA P 3, Bilbao [nueva]. Los estudios se encuentran en c/ Hurtado de Amézaga 27, 8º Dpto. 8, 48001 Bilbao. El director es Mikel Lago Pardo y el coordinador José Ruiz Andreu. TF 944 103 236. RED: www.formulap3.com. ACE: jose-ruiz@formulap3.com,. (SR nº.276). Cq-cq: En esta fx emitía (o sigue emitiendo) R. ADVENTISTA.COM. ¿Se trata de la misma emisora que ha cambiado de nombre?, ¿desapareció la emisora religiosa?, ¿se interfieren?. (LSE).



- 90'3 FLAIX FM BILBAO [*EDFM-29*], ex 104'0 posiblemente desde el 01/06. (IMA). Al parecer esta fx estaba siendo utilizada en periodo de pruebas por un nuevo proyecto radiofónico heredero de la extinta TOP RADIO BILBAO. Dicho proyecto, aún sin nombre totalmente definido, planea emitir una programación

musical compuesta de mx dance y latina. Para ello ha adquirido las instalaciones de la antigua TOP, no así el emisor que fue comprado por C100. Sus datos son: TOP FM Bilbao. Gordóniz, 44 - Planta 12 - Dptos. 6-8. 48002 Bilbao. ACE: topbilbao@topbilbao.com. RED: www.topbilbao.com. (JJJ, vía SR nº.278).

- 95'1 OYE RADIO, Basauri. RED: www.oyeradio.fm. en ella se pueden encontrar distintas informaciones acerca de la historia de la radio, la programación, links de interés..., así como la escucha de la radio en vivo. ACE: oyeradio@oyeradio.fm.
- 101'2 R. MARÍA ESPAÑA, Bilbao, [nueva] emitiendo desde el jueves 12/06. Con ésta incorporación, la cadena ya cuenta con cobertura en las tres capitales vascas en poco más de un mes. Según han informado fuentes de la emisora, se están buscando voluntarios para emitir programación local desde las distintas emisoras de las capitales vascas. (AMG).

VALENCIA (C.A.)

Redactor: Juan Carlos Pérez Montero, EA1-0596-AER

Hola de nuevo en este segundo mes con vosotros y con un montón de noticias. Seguir enviándome vuestra información a: lalistadela.fm@iespana.es.

ALICANTE

- 91'5 10FM, Onil [nueva]. De momento funciona como repetidor de la cabeza de cadena en Playa de San Juan. RED: www.10fm.net. (SR nº.278).
- 93'7 MQR MÁS QUE RADIO-VILLENA, se ha asociado a la COPE y ahora emite indicativos como MQR COPE VILLENA o COPE VILLENA. A las 10 se desconectan de Luis Herrero para hacer programación local y por la tarde tampoco tienen emisión en cadena. (RMV).
- 101'6 R. INTERECONOMÍA-ALICANTE. Comprobado personalmente que emite en 101'6; sintonizada el día 12/06 desde Alcoy. (IC).



107'0 10FM, San Vicente del Raspeig [nueva]. De momento funciona como repetidor de la cabeza de cadena en Playa de San Juan. RED: www.10fm.net. (SR nº.278).

CASTELLÓN

- >>> CADENA SER: Los Cuarenta Principales y Cadena Dial tuvieron unos cortes en su emisión durante unos minutos el Martes 20 de este mismo mes, seguramente debido a cortes en el suministro eléctrico de los repetidores ubicados en el monte Bartolo. (SRE).
- 88'0 R. FLAIXBAC-CASTELLÓN estuvo un tiempo emitiendo con una sobremodulación más que evidente, haciendo muy desagradable su escucha, pero parece que ya lo han arreglado. (SRE).
- 91'2 SER R. CASTELLÓN. Es muy difícil de escuchar esta emisora en L'Alcora ya que se ve seriamente interferida por una emisora en el 91'3 que seguramente emite desde Valencia, no la he identificado. Incluso dentro del núcleo urbano de Castellón, en puntos muy concretos, se notan claramente también estas interferencias. (SRE).
- 94'25 LOS 40 PRINCIPALES-CASTELLÓN. Esta emisora tiene un segundo repetidor en marcha, de menor potencia, en esta misma fx, y trabajando en paralelo con el habitual 94'8. ¿Tienes una explicación para esto?. Yo desde luego no. Menudas tonterías las que hacen a veces estos de la SER. Además hay riesgo de que CATALUNYA CULTURA en 94'0 sufra interferencias por culpa de ellos. Aparentemente no es así, pero con la modulación seguro que entran en el canal de la emisora catalana. (SRE).
- 95'9 R. TELE TAXI-CASTELLÓN Desde hace unas semanas están trabajando con una excesiva modulación, llegando a distorsionar de vez en cuando. (SRE).
- 98'1 FM RADIO-CASTELLÓN, Parece que el problema que tenía esta pequeña emisora con Safor Media Radio en 98'2 se está solucionando, ya que no llega tan fuerte como llegaba hace unas semanas y no genera tantas interferencias. Aún se puede oír esta emisora de Gandía que según FM Radio, emite con

500 W a 300 m. sobre el nivel del mar. Debo decir, y es mi opinión, que una emisora a más de 120 Km. con 500 W llegue hasta Castellón, no se si estarán diciendo la verdad estos de Safor Media Radio. (Toda esta información me la ha hecho saber la propia emisora castellonense que mantiene continuos contactos con la emisora de Gandía). (SRE).

- 98'1 FM RADIO-CASTELLÓN, El Domingo 29/06 esta pequeña emisora local se va de vacaciones hasta el 08/09. Van a realizar ediciones especiales de sus programas Zona Top (28 de junio) y Sonido Vinilo (27 de junio) para despedirse. También anuncian que volverán estrenado nuevo estudio y con novedades, que no concretan, para la próxima temporada.

En lo que respecta a la emisora de Gandía que interfería, parece que es debido a las condiciones climáticas que se dan en verano, ya que, como me han comentado por e-mail, de vez en cuando también se puede oír en Castellón, eclipsando incluso en algunas zonas a FM RADIO, "Los 40 Principales desde Ibiza" que emiten en el mismo punto del Dial 98,10. De todos modos siguen manteniendo conversaciones con SAFOR MEDIA RADIO de Gandía. (SRE).

- 99'8 ONDA GOSPEL vuelve a tener programación esta emisora músico religiosa después de emitir durante un mes aproximadamente solamente un tono piloto de 1Khz. Emite en mono. (SRE).
- 102'8 SÍ RADIO-MONTE BARTOLO, (ex 102'7) Parece que han variado ligeramente su frecuencia de emisión. Han pasado de 102'7 a 102'8. No se el porqué. (SRE).
- 102'8 SÍ R.-MONTE BARTOLO, el día 10 de Junio detecté que la frecuencia de Castellón (102'7) ha pasado al 102'8, desde entonces no emiten indicativos de Castellón. (IC).
- 104'6 KISS FM-CASTELLÓN sigue emitiendo con una excesiva modulación, en estéreo y sin RDS. (SRE).

- 107'5 LA MEGA RADIO (Repetidor para Castellón): La emisora más descuidada del dial castellonense, continúa con una alta sobremodulación. (SRE).

VALENCIA

- 89'6 Emisora dance sin identificar desde el Puerto de Sagunto. (IC).

- 90'7 R. TURIA-L'ELIANA (ex 90'6), les interfería R. ONE. En la Web www.musices.com/radioturial también queda reflejada. (IC).



- 99'4 RNE-5TN, Cofrentes. Fx reservada para formar parte del servicio de Protección Civil en caso de accidente nuclear, según la web de la emisora. (CIP).



- 100'6 ONDA MEDITERRANEO-GANDIA ha suprimido la portadora de estéreo, a su vez ha desaparecido el molesto silbido que se oía. (IC).

- 100'9 R. MAR FM-ALDAYA [nueva]. Supliendo el hueco de la MAXI RADIO ha aparecido esta nueva emisora, con muy poca potencia, deducido por cobertura y un anuncio de neumáticos. (IC).

- 102'5 R. ADVENTISTA-SAGUNTO (ex R. VALLS-Quart de Les Valls), TF: 962 664 902 y 962 661 762, ACE: info@radioadventista.com, RED: www.radioadventista.com, (IC).

- 105'3 R. FUNNY-VALENCIA, RED: www.lanzadera.com/radiofunny .(IC).

- 105'9 CORAZON FM. Aparecida hace al menos cinco meses con emisión irregular. Por cobertura diría que emite desde Mislata o alrededores; siempre sale el mismo locutor. (IC).

**No olvides que
tus colaboraciones
son siempre
bien recibidas**

ACTUALIDAD (TV)

Redactor: Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER excepto donde se indique otra cosa

NACIONAL

Provincia	Localidad	Tipo	Canal
A	Alicante	Centro emisor	35
BU	Burgos	Centro emisor	21
C	Coruña	Centro emisor	51
C	Coruña (Ferrol)	Repetidor apoyo	34
C	Santiago	Centro emisor	35
CA	Cádiz	Centro emisor	47
CA	La Línea	Repetidor apoyo	61
CC	Plasencia	Centro emisor	40
CC	Moraleja	Repetidor apoyo	35
CC	Portaje	Repetidor apoyo	45
CC	Serrejón	Repetidor apoyo	45
CO	Córdoba	Centro emisor	52
CS	Castellón	Centro emisor	53
CU	Cuenca	Centro emisor	58
CU	Cuenca	Repetidor apoyo	39
GC	Las Palmas	Centro emisor	55
GR	Granada	Centro emisor	38
H	Huelva	Centro emisor	25
HU	Huesca	Centro emisor	39
IB	Palma Mallorca	Centro emisor	21
GU	Guadalajara	Centro emisor	45
LE	León	Centro emisor	46
LO	Logroño	Centro emisor	44
LO	Rioja Baja	Centro emisor	33
M	Madrid	Centro emisor	56
M	Madrid	Repetidor apoyo	36
MA	Málaga	Centro emisor	24
MA	Málaga	Repetidor apoyo	40
MU	Murcia	Centro emisor	54
NA	Pamplona	Centro emisor	56
NA	Pamplona	Repetidor apoyo	58
O	Oviedo	Centro emisor	33
O	Oviedo (Avilés)	Centro emisor	51
O	Oviedo (Gijón)	Centro emisor	29

Provincia	Localidad	Tipo	Canal
TE	Teruel	Centro emisor	25
TF	Tenerife (Granadilla)	-	40
TF	Tenerife (La Corona)	-	57
TF	Tenerife (Icod de los Vinos)	-	49
TF	Tenerife (Isla Baja)	-	52
PO	Vigo	Centro emisor	46
PO	Vigo	Repetidor apoyo	51
S	Santander	Centro emisor	41
SA	Salamanca	Centro emisor	33
SE	Sevilla	Centro emisor	23
VA	Valladolid	Centro emisor	30
Z	Zaragoza	Centro emisor	37

ANDALUCÍA

Reunión de televisiones locales de Andalucía

>>> Unos 105 directores y representantes de televisiones locales andaluzas se dieron cita entre el 28 y el 29 de mayo en Baeza (Jaén) para asistir a la XVIII asamblea general ordinaria de la Asociación de Televisión Local de Andalucía (Acutel) donde conocieron las novedades tecnológicas del sector audiovisual.

Junto a la asamblea general se desarrolló una exposición sobre las últimas novedades en equipamiento técnico, contenidos y de nuevas ofertas empresariales en la que participaron 17 empresas del sector. ("Europa Press", vía MAG).

ASTURIAS

Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER

>>> El Principado compromete un repetidor de televisión nuevo para mejorar la señal en Aller. La antena se instalará en Boo y pretende terminar con las zonas de «sombra». (MAG). [Ver Revista de Prensa].

BALEARES

Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER

>>> Por fin se desveló el misterio, desde ayer 20 de junio las barras cromáticas han dado paso a la programación regular de

TV MENORQUINA de Maó, en cuyo Teleservei (teletexto abierto) anuncia el nuevo emisor en el C52 para la comarca de Ciudadela y costa sur de la isla.

Hasta ahora emitía solo en el C35 desde Monte Toro. La verdad es que no entiendo para que necesita este nuevo repetidor que debe de tener una potencia de miedo para llegar a excitar la antena colectiva de la finca donde vivo, que tiene filtros monocanales y no hay ninguno del C52, por cierto.

Que yo sepa en Menorca no hay ninguna cadena de TV que además de emisor en Monte Toro tenga otro repetidor para cubrir zonas de sombra.

Algunos datos de esta emisora: TF 971 368 844, FX 971 354 623, ACE: tvm@tvmenorquina.com, Red: www.tvmenorquina.com. La web parece estar en construcción, pues no se puede acceder a las diferentes secciones que anuncia en la página principal. (PMM).

CASTILLA LA MANCHA

Dial local de televisión en Puertollano (CR)

>>> C22 Antena 3; C25 Canal +; C28 Tele 5; C30 Canal Sur; C32 TVE 1; C35 TVE 2; C38 Castilla-La Mancha TV; C41 I+ TV; C44 EHS TV; C47 TV Ciudad Real (Atlas); C50 MIX Local; C56 Canal 56 (TVL); C60 Portadora (Ex EHS); C62 Localia Ciudad Real. (PLL).

CATALUÑA

>>> La Generalitat ha modificado el decreto 15/2003 de Régimen Jurídico Transitorio de las televisiones locales para evitar el conflicto de competencias con la administración central. Los cambios matizan aquellos puntos que hablaban de la determinación de los parámetros técnicos de los emisores, que con la nueva redacción quedan siempre en manos del Ministerio de Ciencia y Tecnología. La modificación del decreto, que apareció el martes 20 de mayo en el Diario Oficial de la Generalitat de Catalunya, no afecta el proceso de concesión de autorizaciones administrativas contemplado por el Decreto. ("laMalla.net", vía MAG).

>>> Desde mediados de junio se puede ver a TELETAXI TV en una nueva frecuencia para la comarca de Barcelona: canal 45 UHF. Por este canal emitió a finales del 2001 Movida Local durante quince días, y estaba ocupado por una carta de ajuste desde finales del año pasado, habiendo emitido Canal 50 Vallès durante una semana en enero de este año.

Teletaxi suma así su cuarta frecuencia en Barcelona, ya que emite por los canales 28 (¿?), 38 (Torre Baró), 45 (¿Tibidabo?) y 54 (Torre de Collçerola). (JMP).

>>> El Parlament català ha llegado a un acuerdo con la Corporació Catalana de Ràdio i Televisió (CCRTV) para poner en marcha un canal de televisión propio, que inicialmente emitirá dentro del canal informativo de 24 horas, inspirado en la CNN americana, que Televisió de Catalunya (TVC) tiene previsto estrenar hacia el 11 de septiembre.

Según el principio de acuerdo, las informaciones sobre el Parlament catalán serán producidas y realizadas por la propia cámara catalana, bajo la denominación de Canal Parlament. El Parlament prevé en una segunda fase disponer de un canal de televisión únicamente referido a la actividad parlamentaria, para lo cual ya ha solicitado una frecuencia de la futura televisión digital terrestre. ("Avui", 05/06/03, vía MAG).

EXTREMADURA

>>> Localia TV Vegas Altas-La Serena estre-

na nuevos estudios. Abandonan los provisionales que tenían en FEVAL, para pasar a emitir en la Avenida de Sevilla, 29. Gracias a estos cambios, se ha incorporado la emisión de programación en directo, en concreto en el horario nocturno, y la programación local se complementa con la de algunos programas de Localia TV Badajoz y del circuito regional de Localia. (MTD).

Popular TV abrirá 5 nuevas emisoras en Extremadura

>>> POPULAR TV, la cadena de televisiones locales de la Cadena Cope, ha mostrado interés por el mercado audiovisual extremeño y dentro de su política de expansión tiene prevista la inminente apertura de cinco nuevos canales en otras tantas ciudades de la región. A nivel nacional, esta cadena tiene presencia en nueve autonomías y cuenta con un total de 15 televisiones locales, una de ellas en la ciudad de Plasencia, Vía Plata TV.

El objetivo es ampliar la cobertura de Popular TV a Extremadura y algunas otras regiones limítrofes, sobre todo por el potencial que ofrece el mercado en estas zonas. En la actualidad, la comunidad autónoma extremeña tiene censadas 24 televisiones locales, en su mayoría pertenecientes a Localia, del grupo Prisa.

En Extremadura, Popular TV inició su andadura hace año y medio a través del acuerdo al que llegó con Producciones Audiovisuales del Norte de Extremadura (Vía Plata TV) como canal asociado. (EPE vía MTD).

VALENCIA (C.A.)

>>> Los hogares alicantinos que reciben la señal de La Primera de TVE a través de la estación de Aitana en el canal 3 de VHF deberán sintonizarla en breve a través del canal 63 de la banda UHF. Quienes la captan desde el reemisor del castillo de Santa Bárbara no tendrán que realizar cambio alguno.

Sin embargo, en la provincia se verán también afectados quienes estén bajo la zona de cobertura de la estación de Orihuela, que pasará del 7 de VHF al 52 de UHF. Estos traslados responden al cese de las emisiones de televisión que operan en las bandas VHF (canales 2 al 11), debido a que el Plan Técnico Nacional de

la radiodifusión sonora digital terrestre utilizará estas frecuencias para sus servicios. Aunque el calendario de migración al UHF marcado por el Ministerio de Ciencia y Tecnología indicaba que el VHF dejaría de funcionar en Aitana y Orihuela el pasado 31 de mayo, fuentes de la Jefatura Provincial de Inspección de Telecomunicaciones señalaron ayer a este diario que, al objeto de reducir el impacto sobre la población y para su información, «se ha establecido un periodo transitorio en el que se simultanean las dos bandas».

Asimismo, las mismas fuentes explicaron que «las instalaciones afectadas serán las antenas colectivas, algunas de las cuales precisarán la instalación del módulo UHF al nuevo canal, que llegará con más calidad». Retevisión, concesionaria del servicio, será la que decida la fecha del corte del VHF, si bien se recomienda anticiparse cuanto antes al cambio en previsión de la demanda. (VSA).

>>> Desde hace bastante tiempo LA MEGA TV (38 UHF) sufre una interferencia tipo persiana muy fuerte que hace casi imposible verla; junto a la superposición en imagen del anuncio "interferencias pro-

ducidas por PUNT DOS aparece ahora "por orden de Luis Sabater". Me gustaría saber quién es este señor. ¿Alguien lo sabe?. (IC).

MK-Localia ya se sintoniza en la comarca de La Safor a través del canal 36 de UHF

>>> Las emisiones de MK-Localia Televisión ya se sintonizan, desde ayer martes día 10 de junio, en la zona de Gandía y sus alrededores (en la comarca de La Safor). MK-Localia emite en el canal 36 de UHF, pudiendo tener dos programaciones distintas, una para la Vall d'Albaida y otra para la Safor, o bien programación común para ambas comarcas.

Según ha explicado el Director de MK-Localia, Joaquín Vilar, la ampliación de emisiones forma parte de la política de asentamiento y expansión de la empresa. Vilar también ha agradecido el seguimiento tanto de las emisiones de MK-Localia como de la programación de Radio Ontinyent Cadena SER. (RFE).



TABLA DE CUOTAS Y SUPLEMENTOS ANUALES (2003) PARA HACERSE SOCIO DE AER

CUOTA BÁSICA ANUAL de socio(1)	12,00 €, 12 \$USA, 13 IRC
SUPLEMENTOS ANUALES de envío del boletín EL DIAL (1):	
◆ Por Internet	1,80 €, 2 \$USA, 2 IRC
◆ Por correo ordinario a España(2) y Portugal(I)	19,80 €, 20 \$USA, 28 IRC
◆ Por correo aéreo al resto de Europa	27,00 €, 27 \$USA, 36 IRC
◆ Por correo aéreo al resto del Mundo	33,00 €, 33 \$USA, 44 IRC

Notas

1 La cantidad a pagar será la **SUMA** de la **CUOTA BÁSICA ANUAL** de socio y los **SUPLEMENTOS** que el interesado elija.

2 Por avión a Canarias y Baleares

Formas de pago

A Por GIRO POSTAL ORDINARIO (o, en su caso, INTERNACIONAL) dirigido a: Mariano Jesús Mingo Naval, Apartado 10014, 50080 ZARAGOZA, España.

B Por CORREO CERTIFICADO, la cantidad de €, USD o IRC que cada caso requiera, a la siguiente dirección: AER, Apartado 4.031, 28080 MADRID, España.

C Mediante CHEQUE NOMINATIVO, en €, extendido a nombre de la Asociación Española de Radioescucha, debiendo ser enviado a: Mariano Jesús Mingo Naval, Apartado 10014, 50080 ZARAGOZA, España. De elegirse esta opción se añadirán a la cantidad correspondiente 2'00 € en concepto de gastos bancarios.

D Mediante TRANSFERENCIA o INGRESO de la cantidad de € que queda caso requiera, a la siguiente cuenta corriente: 0075-0097-02-0605121997 (Banco Popular Español, Agencia Urbana nº.1 de Zaragoza). Se ruega encarecidamente a todos los asociados que elijan esta opción que comuniquen, por correo ordinario o electrónico, la realización de su pago a Mariano Jesús Mingo Naval, Apartado 1001, 50080 ZARAGOZA, España (tesorero@aer-dx.org).

Avisos: La AER no admitirá pagos de la cuota de asociado mediante sellos de correos sin usar, cualquiera que sea su valor. Solamente se admitirán IRC como forma de pago cuando los mismos sean del nuevo formato y, por lo tanto, tengan como fecha el año 2002 o posteriores. No admitirán pagos de la cuota de asociado mediante sellos de correos sin usar, cualquiera que sea su valor.



Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER

ANDALUCÍA

Vicheando por la red, he encontrado la página www.vozcristiana.com y aparecen tres emisoras en España de la cadena: Radio Verbo Madrid 104'6; Radio Verbo Madrid 106'4 y lo que ya es fortísimamente fuerte: 99'0 Radio cristiana MÁLAGA.

Vayamos por partes: Esta emisoras la sintonizo en La Rambla (Córdoba) a 160 kms. de Málaga con unas altísimas montañas en medio con señal totalmente LOCAL. Y además en Málaga en 99'0 está Radio Amistad, cosa que ya hemos verificado en mas de una ocasión y que también se refleja en la propia página de Radio Amistad.

¿Como es esto? ¿Cómo Voz Cristiana emite en 99'0 para Málaga habiendo un repetidor de Radio Amistad también en Málaga en ese punto? ¿Cómo es que identifican a esta emisora como Voz Cristiana Málaga cuando cubre los pueblos del sur de Córdoba y de Málaga nada? ¿Alguien ha escuchado esta emisora en Málaga o provincia? ¿Qué pepino utilizan para emitir? Además en la página se refleja que empezó a emitir en Mayo del 2002. Aproximadamente, la fecha en la que empiezo a sintonizar esta emisora que yo presuntamente pensaba que era de Lucena. ¿Esto qué es?

(PPP).

Yo lo veo de este modo: que yo sepa esas dos emisoras de Madrid han sido desde que existen RKM, que también contaba con emisora en Zaragoza, quizá ahora hayan adoptado el nombre de R. VERBO, a ver si los madrileños y zaragozanos nos pueden confirmar lo que digo.

Por otra parte, Voz Cristiana debe de ser el nombre genérico que engloba a todas las emisoras o cadenas evangelistas que están emitiendo en estos momentos en España, eso explicaría lo de Málaga: R. Amistad sería el nombre específico que tiene la

cadena VOZ CRISTIANA en Málaga. Si alguien sabe más, que lo diga. (PMM).

MADRID (C.A.)

¿Alguien de Madrid me puede decir qué pasó con la televisión y la radio municipal de Móstoles?. (KAR).

Onda Móstoles, comenzó siendo una emisora de radio pirata que emitía en Móstoles en diferentes frecuencias allá por el año 1990 aproximadamente. Era una emisora muy bien dirigida por unos aficionados al mundo de la radio y emitía en determinadas ocasiones...

Por el año 1995, se crea en Móstoles el Instituto Municipal de Comunicación (IMC) y el gobierno de aquel entonces decide crear una radio y una televisión municipales. La radio se llamaría Onda Móstoles y emitiría en el 100'9 de la FM. La emisora salió a concurso y pasó a ser explotada por una empresa privada, dirigida por un tal J.J. Finalmente, tras no pagar a los empleados durante unos meses, fue denunciado y la empresa volvió a ser de titularidad municipal y fue el propio ayuntamiento el que explotaría la frecuencia. Hablamos del año 1997...

Desde ese año y hasta ahora, 2003, la ha dirigido la misma persona. Durante los últimos años de la década de los 90 y comienzos de 2000 la emisora funcionaba perfectamente con proyectos ambiciosos, multitud de programas, buena potencia de emisión...

A partir del año 2001, el equipo de Gobierno de Móstoles, decidió vender la concesión de la televisión a Localia y dejó sin ningún presupuesto económico a la emisora de radio. Se acababa de firmar la sentencia de muerte de Onda Móstoles. Y así fue... poco a poco se acabó el presupuesto para los programas, se despidió a la gente, reduciendo la plantilla a una sola persona... hasta el día en que se estropeó el emisor y el ayuntamiento se negó a repararlo...

Fue en el año 2002 cuando definitivamente, Onda Móstoles, desapareció del espectro radiofónico. (VIZ).

RADIO Y TV DIGITAL

LAS CASAS QUE SE EDIFIQUEN A PARTIR DE 2004 ESTARÁN EQUIPADAS PARA LA RADIO DIGITAL

Las casas que se edifiquen en España a partir de 2004 deberán estar equipadas para recibir las emisiones de las radios digitales, según el reglamento que regula las infraestructuras de telecomunicaciones de los edificios.

En dicho reglamento se estipula que, a la hora de abordar el proyecto de un nuevo edificio, el constructor tendrá en cuenta que los futuros usuarios deberán tener acceso desde sus viviendas no sólo a los servicios de telecomunicaciones, como la telefonía, sino también a los audiovisuales, como la radio o la televisión.

Además, obliga a que la denominada infraestructura común de telecomunicaciones (ICT) de los edificios permita acceder a las emisiones de la radio digital (DAB) y de la televisión digital terrestre (TDT). Actualmente, doce cadenas tienen una concesión de radio digital de ámbito nacional. ("La Rioja", 07/06/03, vía JAL).

LOS FABRICANTES DE RECEPTORES SE ADAPTAN A LA RADIO DIGITAL

Poco a poco, los fabricantes de electrodomésticos, y concretamente los de equipos receptores de radio, van adaptando sus gamas de productos a las nuevas exigencias de la radio digital (DAB), ya sea en las radios de sobremesa, las integradas en equipos de sonido o en las autorradios instaladas en los coches.

Uno de los últimos pasos dados por la industria ha sido la incorporación del DAB a los aparatos portátiles. Pure Digital acaba de empezar a comercializar la PocketDAB 1000, una radio digital de bolsillo, cuyo peso no llega a los 200 gramos y que dispone de una batería recargable con 16 horas de autonomía.

Los fabricantes de radios también están aprovechando las ventajas que ofrece la emisión digital para desarrollar nuevas prestaciones en los aparatos. Así, la compañía Roberts Radio ha lanzado varios modelos que permiten a los oyentes de DAB, con sólo pulsar una tecla, volver a oír algo que fue emitido unos segundos o unos minutos antes. Al desactivar esa tecla de retroceso se vuelve a recuperar la emisión en tiempo real.

Además, los receptores incorporan una memoria que permite grabar las emisiones en el propio aparato o en un módulo externo.

Otros proveedores, además, han comenzado a desarrollar aplicaciones útiles para los usuarios de la radio digital. En esa línea, una compañía británica, Unique Interactive, ha elaborado un programa, denominado Guía Electrónica de Programas (EPG), destinado a los usuarios que reciben las emisiones de radio digital a través de ordenadores personales.

Gracias a la EPG, los usuarios tienen actualizada la información sobre los contenidos y horarios de las cadenas, lo que les permite conocer con antelación los programas de su interés y grabarlos. (SR nº.277).

Datos concretos del receptor en: <http://www.videologic.com/Releases/Release.asp?ID=194>.

CATALUÑA: NUEVA WEB DEDICADA A LA RADIO DIGITAL

La Secretaría de Telecomunicaciones y de la Sociedad de la Información de Cataluña ha abierto recientemente un sitio en Internet, en castellano y en catalán, dedicado especialmente a la radio digital (DAB). Con esta iniciativa, la Generalitat pretende informar y sensibilizar a la opinión pública de la importancia de adaptarse a esta nueva modalidad radiofónica, que permitirá aumentar significativamente la calidad de las emisiones de radio, diversificar la oferta de programas, ofrecer servicios interactivos a través del receptor de radio y utilizar más eficazmente el espectro radioeléctrico.

Desde hace unas semanas, es posible acceder a la dirección de internet <http://dursi.gencat.net/stsi/dab> para descargar documentación sobre la radio digital, informarse de sus ventajas, conocer la planificación del proceso de implantación de la DAB en Cataluña, en qué zonas se pueden recibir ya las emisiones digitales, así como obtener una serie de enlaces de interés en España y en el mundo, incluidos accesos a los sitios de los operadores españoles de radio digital. Además, los responsables de la Generalitat catalana han abierto a través del sitio en Internet una sección de consultas directas sobre características y aplicaciones tecnológicas. ("El Comercio Digital", vía SR nº.277).

CATALUÑA: CIEN HOGARES DEL ÁREA METROPOLITANA DE BARCELONA RECIBIRÁN EN PRUEBAS ESTE AÑO LA SEÑAL DE TDT

Un centenar de hogares del área metropolitana de Barcelona recibirán este año las primeras emisiones de Televisión Digital Terrestre (TDT) que se realizan en España. La Generalitat, los operadores de televisión y los fabricantes de decodificadores firmaron el día 27/05 un convenio para la puesta en marcha de una prueba piloto de TDT en Cataluña, que se desarrollará entre los meses de noviembre y diciembre.

La nueva TDT ofrece servicios interactivos y canales de datos similares al actual servicio de teletexto. También permite recibir una señal de mayor calidad y disponer de una mayor número de canales gracias al mejor aprovechamiento del espacio radioeléctrico.

Las emisiones se realizarán desde la torre de Collserola y el equipo encargado del proyecto piloto espera poder divulgar los estudios resultantes entre noviembre y enero. Vila señaló que a finales de año "habrá también emisiones en Tarragona, Lleida y Girona".

El pasado martes la Generalitat convocó el concurso público para la prestación de este nuevo servicio, que supone la creación de un multiplex, un solo canal digital que permite emitir cuatro programaciones distintas. El plazo para presentarse finaliza el 13 de junio y el 4 de julio se harán públicos los operadores que participan. ("Europa Press", vía MAG).

GALICIA: CONVOCATORIA DE CONCURSO

El pasado 15 de mayo, el Diario Oficial de Galicia (DOGA) publicó la convocatoria de un concurso para adquirir equipos que permitan ampliar la cobertura de la radio digital dentro de la comunidad gallega. Hasta ahora, la Red de Telecomunicaciones de Galicia (Retegal) aseguraba la recepción de las emisiones de radio digital en las cuatro capitales de provincia (La Coruña, Lugo, Orense y Pontevedra), más Santiago de Compostela, Vigo y Ferrol. La Xunta de Galicia adquirirá ahora para Retegal tres nuevos emisores (dos para La Coruña y uno para Pontevedra), con un presupuesto total de 255.000 euros, que ampliarán la cobertura en esas provincias.

La cobertura de las emisiones de radio digital es un paso previo para la convocatoria de los concursos autonómicos de adjudicación de las licencias del DAB, ya que una vez resueltos éstos, los adjudicatarios deben contratar con un operador de red la distribución de las señales. ("La Rioja", vía SR nº.278).

REVISTA DE PRENSA

Redactor: Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER excepto donde se indique otra cosa

AST: REPETIDOR TV PARA ALLER

Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER

Fuente: Leoncio Camporro en "La Nueva España", 04/06/2003, vía MAG

<http://www.lne.es/secciones/cuencas/noticia.jsp?IdSeccion=39&IndiceNoticia=14&IdSeccion=39&IndiceNoticia=14>

El Principado compromete un repetidor de televisión nuevo para mejorar la señal en Aller. La antena se instalará en Boo y pretende terminar con las zonas de «sombra».

El Principado de Asturias instalará un repetidor auxiliar de la señal de televisión que cubra los vacíos existentes en el entorno de Boo de Aller, según informaron ayer a este periódico fuentes municipales. Las reiteradas demandas de los vecinos de la zona, ante la baja calidad de la señal televisiva, han surtido efecto y la antena repetidora se colocará, después de realizar un análisis geográfico, en la localidad de Boo para que pueda dar una mayor respuesta a localidades como Bustiello y distintos barrios de Caborana, así como otras localidades limítrofes.

El alcalde en funciones de Aller, Gabriel Pérez Villalta (PSOE), considera que con estas obras «se resuelven muchos de los problemas existentes en materia de televisión, ya que en el medio y alto concejo, con problemas semejantes, se procedió a colocar varios repetidores para generalizar la mejora de estos sistemas.

El Ayuntamiento de Aller recogió durante meses las quejas constantes de los vecinos de distintas zonas de la parte baja del concejo que lamentaban la mala recepción de la señal de televisión que llega a sus hogares. La Corporación mierense derivó el problema al Principado, trasladando las quejas de los afectados. Los vecinos se quejaban de que, pese a que los repetidores están situados en el estratégico Pico Moros, «quedan pueblos y zonas en las cuales resulta difícil recibir buena calidad, ya que

son los denominados puntos de sombra, que por la escarpada orografía del concejo (con valles angostos y abundantes montañas) viven este problema».

El Principado ha asumido la responsabilidad que le pidió el Ayuntamiento de Aller y ya ha iniciado las gestiones para instalar el repetidor que permitirá a los vecinos recibir una señal nítida de televisión.

NAL: MUSEO DE HISTORIA DE LA TELEVISIÓN

Fuente: Suplemento "Aula" de "El Mundo", 30/05/2003, vía MAG

<http://aula.elmundo.es/aula/noticia.php/2003/05/30/aula1054224610.html>

La Academia de las Ciencias y las Artes de la Televisión está proyectando la construcción de un nuevo museo en el que se recoja la historia de este medio de comunicación en España. El objetivo es dar a conocer todo el trabajo que se ha venido realizando desde 1956, cuando comenzaron las primeras emisiones, y recuperar el material para que no caiga en el olvido.

En el año 2006 la televisión en España cumplirá 50 años. Una conmemoración muy especial para un medio de comunicación que desde sus primeras emisiones se ha convertido en un referente en los hogares españoles.

Si antes era la radio la que reunía a toda la familia frente al aparato receptor para escuchar las noticias, los programas musicales o las radionovelas, desde 1956 la televisión ha sido la reina indiscutible. Concretamente, la primera emisión se produjo el 28 de octubre, después de un periodo de pruebas. El director general de Radiodifusión, Jesús Suevos, fue el encargado de pronunciar las primeras palabras.

Hoy en día, la televisión tiene poco que ver con aquella de los años 50. La innovación tecnológica ha cambiado por completo la forma de trabajar de los profesionales del medio. También ha cambiado la forma de ver la televisión de los espectadores, ya que hasta 1988 TVE era la única emisora que se podía ver en nuestro país.

Para celebrar este aniversario, la Academia de las Ciencias y las Artes de Televisión (ATV) quiere poner en marcha un nuevo museo para dar a conocer el trabajo de todos estos años. Según el proyecto elaborado por el organismo, el museo albergaría salas permanentes de exposiciones: Tecnología de la imagen de televisión, Historia de la TV en España,

Los géneros, Los oficios y Las caras de TV. Además, también tendrían cabida una biblioteca, una videoteca y un archivo electrónico.

El objetivo es que todos los documentos audiovisuales que se han ido recogiendo durante estos años tengan un espacio y no se pierdan en el olvido, sobre todo para las generaciones de jóvenes que no conocieron las primeras emisiones.

Otra de las ideas que se están barajando es que en el museo se puedan impartir cursos y talleres relacionados con este medio de comunicación, destinados a jóvenes y mayores que deseen ampliar su formación televisiva.

La Academia espera que sean las propias cadenas las que aporten una buena parte de los fondos a través de donaciones, además de particulares y empresas que puedan facilitar receptores antiguos que sirvan para elaborar la historia de la televisión. También tienen pensado comprar a los coleccionistas que puedan tener material de interés para el museo.

Las primeras emisiones en España comenzaron en 1956

El día que se inauguró Televisión Española no había en Madrid más de 600 televisores. Además de las palabras del director general de Radiodifusión, el programa del día se completó con dos documentales del NODO, los Coros y Danzas de la Sección Femenina y unas canciones de la cantante Mona Bell. El alcance de la señal era de unos 60 kilómetros y el propio Franco supervisó la emisión desde su palacio en El Pardo.

Las primeras emisiones se realizaron desde los míticos estudios del Paseo de la Habana, con unos medios muy precarios. Todo se hacía en directo y había que estar todo el día cambiando el decorado. Los primeros rostros de aquella TVE fueron Laura Valenzuela, Blanca Álvarez y Jesús Álvarez, que hacían todo tipo de programas y spots: desde presentar musicales a anunciar una lavadora.

Hasta 1959 no se inauguró la televisión en la ciudad condal. Los televisores se agotaron el día que se retransmitió el Real Madrid-Barcelona, que narró un histórico periodista: Matías Prats. El fútbol y otros eventos como el Festival de Eurovisión fueron los preferidos por el público. En 1969, cuando Massiel ganó el certamen, miles de españoles se sentaron frente al televisor para ver el triunfo.

DIAL LOCAL

LA FM EN LLEIDA

Colabora: Joaquín Díaz, Lleida, vía JMP

Listado de las emisoras sintonizadas en Lleida capital:

Frecuencia (mHz)	Emisora/Localización	Calidad de la recepción
87'9	RNE-4, Alpicat (L)	Excelente
88'4	Catalunya Ràdio, Mont Caro (T)	Buena-Deficiente
88'7	Catalunya Ràdio, Cubells-Balaguer (L)	Buena-Deficiente
89'2	RNE-R.Clásica, Alpicat (L)	Excelente
89'8	R.Tele-Taxi, Tremp (L)	Excelente
90'3	RAC1 Lleida (L)	Buena-Deficiente
90'7	RNE-4, Tortosa (T) [Montcaro]	Buena-Deficiente
90'9	Señal de 1KHz en pruebas con un emisor desde Alpicat 800 w ó 1 Kw aproximadamente.	Buena-Deficiente
91'25	Señal de batido	Buena-Deficiente
91'9	Catalunya Música, Alpicat (L)	Excelente
92'3	No identificada, ¿Dial, Binéfar (HU)?	Buena-Deficiente
92'6	C40 Lleida [Alpicat] (L)	Excelente
92'9	R.Tele-Taxi Tarragona, [La Mussara] (T)	Buena-Deficiente
93'15	Señal de batido [En el 93'1 emite Flaix FM desde Fraga]	Buena-Deficiente
93'4	Segre Ràdio, Lleida [Alpicat] (L)	Excelente
94'1	Hit Radio, Lleida [Alpicat] (L)	Excelente
94'6	RNE-1, Alpicat (L)	Excelente
95'2	COM Ràdio-Freqüència Lleida [Alpicat] (L)	Excelente
96'0	C100 Lleida (L)	Excelente
96'6	RNE-R.Clásica, Mont Caro (T)	Buena-Deficiente
97'0	Catalunya Informació, Alpicat (L)	Excelente
97'5	No identificada	Buena-Deficiente
97'8	RNE-3, Alpicat (L)	Excelente
98'4	RAC105, Mollerusa [Alpicat] (L)	Excelente
98'9	Catalunya Música, Cubells-Balaguer (L)	Buena-Deficiente
99'2	Ona Catalana Lleida [Alpicat] (L)	Excelente
99'8	Señal modulada en mono	Buena-Deficiente
100'2	Onda Rambla Lleida [Balaguer] (L)	Excelente
100'7	Catalunya Ràdio, Alpicat (L)	Excelente
101'3	Cadena Dial Lleida [Alpicat] (L)	Excelente
101'5	RNE-3, Huesca [Arguís] (HU), interferida por la señal de batido del 101'6	Buena-Deficiente
101'6	Señal de batido	Excelente

Frecuencia (mHz)	Emisora/Localización	Calidad de la recepción
101'9	Catalunya Informació, Cubells-Balaguer (L)	Buena-Deficiente
102'2	Ona Música Lleida [Balaguer] (L)	Excelente
102'5	Catalunya Música, Mont Caro (T), interferida por Intereconomía Lleida.	Buena-Deficiente
102'7	Intereconomía Lleida (L)	Excelente
103'0	Catalunya Ràdio, Mur (L)	Buena-Deficiente
103'3	Catalunya Cultura desde Cubells-Balaguer (L)	Buena-Deficiente
103'6	Señal 1KHz de prueba. Su situación es la misma que el emisor del 90'9, con similar potencia de emisión, que ha obligado a Radio Golfa a trasladarse a 105'7	Buena-Deficiente
103'9	RNE-1, Huesca [Arguís] (HU)	Buena-Deficiente
104'1	Rubies Ràdio, Rubies (L)	Buena-Deficiente
104'3	RNE-1, Mont Caro (T)	Buena-Deficiente
104'5	No identificada, ¿Catalunya Informació, La Mussara (T)?	Buena-Deficiente
104'9	Catalunya Cultura, Falset (T) [mejor, Mont Caro]	Buena-Deficiente
105'2	Ràdio Flaix Bac (L)	Excelente
105'7	Radio Golfa (L). [Emisora no reportada anteriormente; ver sección de Actualidad]	Buena-Deficiente
106'1	Catalunya Cultura, Alpicat (L)	Excelente
106'4	RNE-3, Soriguera (L)	Buena-Deficiente
106'6	RNE-5TN, procedencia desconocida [Alpicat; ver sección de Actualidad] (L)	Buena-Deficiente
106'8	Ràdio Ponent, [Mollerusa], con interferencias (L)	Buena-Deficiente
107'1	Ràdio Corbins, Corbins, con sobremodulación (L)	Buena-Deficiente
107'5	No identificada, ¿Ràdio Tàrrega, (L)?	Buena-Deficiente
107'9	Alpicat Ràdio, Alpicat (L)	Buena-Deficiente

LA FM EN CARABANCHEL (M)

Colabora: Jorge Martín A.

Frecuencia (mHz)	Emisora/Localización	M/S	RDS	Calidad de la recepción	Tipo programación	Observ.
87'6	Onda Latina, Madrid (M)	S		Buena	Música	
87'7	Europa FM, Alcalá de Henares (M)	M	RDS	Mala	Música	
87'9	Radio Amistad, Madrid (M)	M		Buena	Secta	[1]
88'0	SER Tarancón (CU)	S	RDS	Mala	Info	
88'2	RNE-1, Madrid [Torrespaña] (M)	S	RDS	Buena	Info	
88'6	Onda Imefe, Madrid (M)	S	RDS	Regular	Variada	
89'0	M80 Radio, Madrid (M)	S	RDS	Buena	Música	
89'3	COPE Guadalajara (GU)	S	RDS	Regular-buena	Info	
89'4	[Onda] Fuenlabrada, Fuenlabrada (M)	S	RDS	Regular	Variada	

Frecuencia (mHz)	Emisora/Localización	M/S	RDS	Calidad de la recepción	Tipo programación	Ob-serv.
89'6	SER Alcobendas, Alcobendas (M)	S		Mala	Variada	
89'7	Onda Cero Madrid Sur, Leganés (M)	S		Buena-Regular	Info	
89'9	Kiss FM, Leganés (M)	S		Regular	Música	[1]
90'1	Radio Encuentro, Madrid (M)	M		Buena	Secta	[1]
90'3	RNE-5, Madrid [Torrespaña] (M)	S	RDS	Buena-Regular	Noticias	
90'7	Onda Cero, Aranjuez (M)	S	RDS	Regular	Info	
90'7	(Sin identificación)	S		Regular	Música	
91'0	Europa FM, Madrid (M)	S	RDS	Excelente	Música	
91'3	Sol XXI, Madrid (M)	S	RDS	Buena	Música	
91'5	Portadora Stereo, Madrid (M)	S		Mala	Música	[2]
91'7	Cadena Dial Madrid (M)	S	RDS	Buena	Música	
92'1	Radiolé Madrid Sur, [Fuenlabrada] (M)	S	RDS	Regular	Música	
92'1	Los 40 Principales Sierra, [Collado Villalba] (M)	S	RDS	Mala	Música	
92'4	Radiolé Madrid (M)	S	RDS	Buena	Música	
92'7	COPE Fuenlabrada, Fuenlabrada (M)	S		Regular	Variada	
92'8	Kiss FM Guadalajara (GU)	S		Mala	Música	
92'9	Flaix FM, Tres Cantos/Barrio del Pilar (M)	S	RDS	Buena	Música	
93'2	RNE-3, Madrid [Torrespaña] (M)	S	RDS	Buena	Música	
93'5	Radio Tentación, Madrid (M)	S		Muy buena	Música	
93'7	Antena Cemu, Leganés (M)	S		Muy mala	Música	
93'9	Los 40 Principales Madrid (M)	S	RDS	Buena	Música	
94'2	Intereconomía Madrid Este, [San Fernando de Henares] (M)	M		Buena	Variada	
94'4	SER Madrid Sur, [Parla] (M)	S	RDS	Buena-Regular	Variada	
94'6	Onda Cero Madrid (M)	M		Buena	Info	
94'7	Onda Cero Guadalajara (GU)	S	RDS	Mala	Info	
94'8	Radio Mundial FM, Madrid (M)	S		Regular	Música	
95'1	Intereconomía Madrid (M)	S	RDS	Buena	Economía	
95'35	Tropical FM, Madrid (M)	S		Regular	Latina	[1]
95'5	95,5 FM, Madrid (M)	S		Buena	Latina	
95'8	RNE-3, Navacerrada (M)	S	RDS	Regular	Música	
96'1	MQM Dance, Madrid (M)	S		Buena	Música	
96'3	América FM, Madrid (M)	S		Buena-Regular	Latina	
96'5	RNE-Clásica, Madrid [Torrespaña] (M)	S	RDS	Buena	Música	
96'8	Radio María, Madrid (M)	M	RDS	Muy buena	Católica	
97'0	Romance, Madrid (M)	S		Buena	Música	
97'2	Top Radio, Madrid (M)	S	RDS	Buena	Música	
97'5	(Sin identificación)	S		Buena	Latina	[2]

Frecuencia (mHz)	Emisora/Localización	M/S	RDS	Calidad de la recepción	Tipo programación	Observ.
97'6	Onda Cero Guadalajara (GU)	M		Mala	Info	
97'7	Los 40 Principales Madrid Sur, [Pinto] (M)	S		Regular	Info	
98'0	Onda Cero, Madrid (M)	S	RDS	Excelente	Info	
98'4	Dance FM, Madrid (M)	S	RDS	Buena-Regular	Música	[2]
98'6	Radio Elo, Orcasitas (M)	S		Buena	Música	
98'8	RNE-Clásica, Navacerrada (M)	S	RDS	Regular-Mala	Música	
99'1	Loca FM, Madrid (M)	S	RDS	Buena	Música	
99'3	Radio Castilla-La Mancha, Seseña (TO)	S		Muy mala	Variada	[3]
99'5	Cadena 100 Madrid (M)	S	RDS	Muy buena	Música	
99'8	Sol XXI, Madrid (M)	S	RDS	Buena	Música	
99'8	Los 40 Principales Henares, Guadalajara (GU)	S	RDS	Buena-Regular	Música	
100'0	Onda Cero Arganda, Arganda del Rey (M)	S		Regular-Buena	Info	
100'1	Onda Cero Colmenar, Colmenar Viejo (M)	S		Buena-Regular	Info	
100'4	Radio Círculo, Madrid (M)	S	RDS	Buena	Variada	
100'7	COPE Madrid (M)	S	RDS	Buena-Regular	Info	
100'9	COPE Henares, [Alcalá de Henares] (M)	S	RDS	Mala	Info	
100'9	Flaix FM, El Escorial (M)	S		Mala	Música	
101'0	Cadena Max, Alcorcón (M)	S	RDS	Mala-Regular	Música	[1]
101'3	Telemadrid Radio, Madrid (M)	S	RDS	Muy buena	Variada	
101'6	Nuevo Mundo, Madrid (M)	S		Buena-Regular	Latina	
101'8	Radio Getafe, Getafe (M)	S	RDS	Buena	Variada	
102'0	Onda Cero, Coslada (M)	S		Regular	Info	
102'3	SER Móstoles (M)	S	RDS	Regular-Mala	Info	
102'4	* *	M		Mala-Regular		
102'7	Kiss FM Madrid (M)	S	RDS	Muy buena	Música	
103'0	Babel FM, Madrid (M)	M		Buena	Variada	
103'1	SER Henares, [Alcalá de Henares] (M)	S	*RDS *	Buena	Info	
103'3	Antena Boreal, Valdemoro (M)	S		Buena	Música	
103'5	Radio Marca, Madrid (M)	M		Buena	Deportes	
103'7	Tropical FM, Madrid (M)	M		Regular	Latina	
103'7	RNE-1, [Guadalajara/El Clavín] (GU)	S	RDS	Mala	Info	
103'9	Flaix FM, Alcorcón (M)	S	RDS	Buena-Regular	Música	
104'0	El Agora de Alcalá, Alcalá de Henares (M)	M		Regular-Mala	Variada	
104'3	Máxima FM, Madrid (M)	S	RDS	Buena	Música	
104'6	RKM, Carabanchel (M)	S		Muy buena	Secta	
104'9	RNE-1, Navacerrada (M)	S	RDS	Regular-Mala	Info	
105'1	Mega Latina, Madrid (M)	S	RDS	Muy buena	Latina	

Frecuencia (mHz)	Emisora/Localización	M/S	RDS	Calidad de la recepción	Tipo programación	Ob-serv.
105'4	Radio Madrid FM-SER (M)	S	RDS	Buena	Info	
105'7	Frecuencia Torrejón, Torrejón de Ardoz (M)	S		Regular	Música	
105'7	MQM, Madrid (M)	S		Buena-Regular	Música	
106'0	Telemadrid Radio, Navacerrada (M)	S		Regular-Buena	Variada	
106'3	Cibeles FM, Madrid (M)	S	RDS	Buena	Variada	
106'6	Radio Pueblo Nuevo, Pueblo Nuevo (M)	S	RDS	Buena	Latina	
106'7	Radio Las Águilas, Las Águilas (M)	S		Regular-Mala	Variada	
106'8	Dance FM, [Mejorada del Campo] (M)	S	RDS	Regular	Música	
107'0	Libertad FM, Madrid (M)	S	RDS	Buena	Variada	
107'2	Radio María, Madrid (M)	M		Regular	Católica	
107'3	Onda Merlín Comunitaria, Villaverde (M)	S		Regular-Buena	Música	
107'5	Radio Vallecas, Vallecas (M)	S		Regular-Buena	Variada	
107'7	Hispana FM, Madrid (M)	S	RDS	Buena	Latina	
107'7	RK-20, Alcalá de Henares (M)	S		Regular	Música	
107'8	Radio Las Rozas, Las Rozas (M)	S		Mala	Música	
107'9	Onda Verde, Madrid (M)	S		Regular-Mala	Variada	
108'0	Onda Sierra, Tres Cantos (M)	S	RDS	Mala	Variada	

Observaciones:

- [1] Emisora desaparecida.
- [2] Ver Sección de Actualidad de este boletín.
- [3] En realidad se trata de Globo FM-Radio Seseña conectada a RCM.

Asociación Española de Radioescucha



La AER es miembro de pleno derecho del Consejo Europeo de Diexismo (EDXC) y está inscrita en el Registro Nacional de Asociaciones, Sección Primera, con el nº 53.079.

CONSEJO GENERAL

- **COMITÉ EJECUTIVO:** PRESIDENTE: Paco Martínez, EA4-0002. COORDINADOR GENERAL: Pedro Sedano, EA4-0003. TESORERO: Mariano J. Mingo, EA2-0800. SECRETARIO GENERAL: Carlos Iglesia, EA2-0531. SECRETARIO ADJUNTO: Adolfo Art, EA2-0808. COORDINADOR DE PUBLICACIONES: Pedro Sedano, EA4-0003.
- **VOCALES:** DIPLOMAS: José Cristóbal Roca, EA7-0028.
- **PRESIDENTES TERRITORIALES:** ANDA-LUCÍA: José M^a Madrid, EA7-0805; ARAGÓN: Luis Gesé, EA2-0761; ASTURIAS: Juan Carlos Acebal, EA1-0508; CANARIAS: José Luis Martín, EA8-0069; CASTILLA-LA MANCHA: Fernando Claudio Satué, EA5-0503; CASTILLA Y LEÓN: Andrés Galarón, EA1-0276; EXTREMADURA: David Sánchez, EA4-0922; MURCIA: José Hernández, EA5-0819; PAIS VASCO: Pedro José Eguren, EA2-0095; VALENCIA: Rafael Cebolla, EA5-0461.

CONTACTOS:

- **CORREO POSTAL:** GENERAL, SERVICIOS Y SOCIOS: AER, Apartado 4.031, 28080 MADRID, España. TESORERÍA Y SECRETARÍA GRAL.: AER, Apartado 10.014, 50080 ZARAGOZA, España.
- **TELÉFONOS:** PRESIDENTE: Paco, 913160830 (mañanas, diario).; COORDINADOR GRAL.: Pedro, 917984382 ó 699639922 TESORERÍA: Mariano, 976566393 (2130-2300 diario, 1200-1500 sábado-domingo). SECRETARÍA GRAL.: Carlos, 976221652 (2030-2300 diario) EDICIÓN EL DIAL: Pedro, 917984382 (2130-2300, diario; resto, contestador automático).
- **INTERNET:** PRESIDENTE: Paco, presidente@aer-dx.org ; TESORERO: Mariano, tesorero@aer-dx.org ; COORDINADOR GENERAL: Pedro, editor@aer-dx.org ; SECRETARIO GRAL.: Carlos, secretario@aer-dx.org; SECRETARIO ADJUNTO: Adolfo, secretario@aer-dx.org; WEB OFICIAL: AER: www.aer-dx.org ; CORREO GENERAL: info@aer-dx.org

BITÁCORA

Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER

Abreviaturas: Al=Alemán, Ar=Árabe, Bu=Búlgaro, Cat=Catalán, Ch=Checo, Cx=Comentarios, Da=Danés, Es=Español, Eu=Euskera, Fr=Francés, Ga=Gallego, Gr=Griego, Ho=Holandés, Hu=Húngaro, Id=Identificación, In=Inglés, It=Italiano, Mx=Música, Ni=Emisora no identificada, Nx=Noticias, PI: Código PI, P=Portugués, Po=Polaco, Pu=Publicidad, Px=Programa, RDS=Emite con RDS, RI=Programa religioso, Ru=Ruso, Su=Sueco, Tu= Turco.

Colabora: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER

Captaciones realizadas en junio de 2003 desde SL (Sant Llorenç des Cardassar), MC (Manacor) y SS (Son Servera) en Mallorca (Baleares) con un auto-radio Alpine y antena electrónica.

FECHA	UTC	PAIS	FM	EMISOR(A)	DETALLES	SINPO	QTH
02/06/2003	1823	I	94,60	RDS-?	It, mx pop, Id	45544	SS
02/06/2003	1825	ALG	94,70	R.Algiers-3/Chrea	Ar, mx mora	44544	SS
03/06/2003	1145	GRC	88,00	Ni ¿Salónica?	Gr, mx folk, RDS (THES/NK_)44522	SL	SL
03/06/2003	1158	GRC	92,80	¿Hellenikos FM?	Gr, Id, cx	44522	MC
03/06/2003	1419	I	105,40	R105-?	It, pu, ID	35543	MC
03/06/2003	1420	I	105,80	RDS-Sassari	It, pu, RDS (*_RDS_*_)	55544	MC
03/06/2003	1425	Emu	89,40	COPE-Cartagena	Es, temas militares	44544	MC
03/06/2003	1426	Emu	89,70	C100 Murcia	Es, mx pop	43543	MC
03/06/2003	1427	I	92,00	RTM-Trapani	It, mx folk, RDS (RTM_92_0)55544	MC	MC
03/06/2003	1431	Emu	96,70	Kiss FM-Cartagena	Es, pu, mx, ID	44544	MC
12/06/2003	0545	ALG	88,30	RTA-2-El Kala	Ar, mx mora // 981 OM	34543	MC
13/06/2003	1532	I	87,50	Studio 90 Italia-Catania	It, mx pop, RDS (MIGLLISI)	43522	MC
13/06/2003	1537	I	88,30	R.Maria-?	It, cánticos	43522	MC
13/06/2003	1546	I	98,40	Ni-Catania	It, pu	43522	MC
13/06/2003	1613	I	89,00	RDS-Messina	It, cx, ID, mx pop	44522	MC
13/06/2003	1623	I	90,50	RAI-R2-M.Scuro	It, tertulia, RDS (RADIO2_)	54522	CM
13/06/2003	1657	GRC	89,80	Ni	Gr, mx pop, RDS (FIONA_)44522	MC	MC
13/06/2003	1705	GRC	96,00	NI ¿ERA?	Gr, nx en In/gr	43522	MC
13/06/2003	1721	I	89,10	RAI-R1-?	It, Id, px GR1	34522	MC
13/06/2003	1838	IRL	88,20	RTE-R1-Trucksmore	In, cx	34522	MC
19/06/2003	1817	TUN	99,50	RTT/RTCI-El Ghraba	Fr, cx	32522	MC
19/06/2003	1818	TUN	103,40	RTT-1-Remada	Ar, cx	44522	MC
19/06/2003	1836	Ev	93,10	93'1 Valencia	Es, mx pop, ID	43543	MC
19/06/2003	1840	CZE	93,10	CR1-Votice/Mezivrata	Checo, cx, RDS (_CR_1_)	43543	MC
19/06/2003	1842	CZE	88,50	CR1-Trutnov/Cerna Hora	Checo, cx // 92'6	43522	MC
20/06/2003	0815	GRC	89,80	Ni	Gr, mx folk, RDS (DINLEYI)	53522	MC
20/06/2003	0850	DNK	101,60	DR P2-Naestved	Da, ópera, RDS (DR_P2_)	43522	SS
20/06/2003	0854	DNK	89,00	DR1 Odense	Da, cx // 88'1	33522	SS
20/06/2003	0901	NOR	88,80	NRK P1 Greipstad	No, cx	33522	SS
20/06/2003	0903	D	93,20	NDR-2-Flensburg	Al, Id, temperaturas	43522	SS

20/06/2003	0907	DNK	97,20	DR P3-Rangstrup	D, cx	44522	SS
20/06/2003	0914	G	90,50	BBC R4 Sutton Coldfield	In, entrevista	43522	SS
20/06/2003	0919	G	88,10	BBC R2-Sandale	In, mx pop, Id, dx	54522	SS
20/06/2003	0920	IRL	89,20	RTE-R1-Cork	In, entrevista	44522	SS
20/06/2003	0921	G	89,10	BBC-R2-Wrotham	In, pu	44522	SS
20/06/2003	0924	IRL	89,00	RTE-R1-Piltown-Suir Valley	In, entrevista	43522	SS
20/06/2003	0925	I	87,50	Ni	It, pu de Casarano	43522	SS
20/06/2003	0926	I	87,70	Ni	It, pu de Gallantina	43522	SS
20/06/2003	0928	I	88,30	Ni	Portadora, RDS (ORIZZONT)	44522	SS
20/06/2003	0929	I	90,50	R. Italia SMI-Verres	it, Id, pu	42522	SS
20/06/2003	0931	G	93,10	BBC R.Cymru Blaenplwyf	In, entrevista	44522	SS
20/06/2003	0933	G	97,70	BBC-R1-Sandale	In, cx	42522	SS
20/06/2003	0934	G	99,50	BBC-R1-Wenvoe	In, cx	42522	SS
20/06/2003	0935	G	89,90	BBC R2 Wenvoe	In, mx pop	54522	SS
20/06/2003	0936	G	90,30	BBC R3-Sandale	In, mx clásica	54522	SS
20/06/2003	0937	G	92,50	BBC R4 Sandale	In, entrevista	54522	SS
20/06/2003	0939	I	87,70	R.Venere-?	It, Id, px "Tempo reale"	43522	SS
20/06/2003	0940	G	88,80	BBC R2-Belmont	In, mx pop	32522	SS
20/06/2003	0946	G	88,20	BBC R2-Knock More	In, entrevista	34522	SS
20/06/2003	0948	IRL	93,20	RTE RNG-Maghera	Gaélico, entrevista	34522	SS
20/06/2003	1000	G	89,80	BBC-2 Llanddona	In, mx pop, Id, nx	44522	SS
20/06/2003	1001	G	92,00	BBC-3 Llanddona	In, mx clásica	43522	SS
20/06/2003	1004	Ev	89,00	Dance FM-Valencia	Es, Id, pu	43533	SS
20/06/2003	1721	MKD	103,40	R. Uno	Mx, RDS (SKOPJE__)	54522	SS

Colaboran: Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER y Carlos Iglesia Puig, EA2-0531-AER

Resulta que el 19/6/2003 por la tarde entre 2030-2100 HOE tuvimos la primera colección de esporádicas de la temporada aquí en Zaragoza. Esto hace unos añitos no hubiera sido ninguna novedad, pero tal como se están portando las señales estos dos últimos años, la cosa tiene tintes casi de ciencia-ficción por estos lares.

Las señales, todas de emisoras italianas y pilladas con el auto-radio del coche de Carlos.:

19/06/2003	2033	I	88,30	Ni	Mx pop, pu Alfa Romeo
19/06/2003	2052	I	88,60	Ni	Mx rock
19/06/2003	2050	I	89,00	Kiss Kiss R.-[Forlì]	Mx pop, pu, Id
19/06/2003	2030	I	89,10	RAI-1-[Martina Franca]	Cx políticos, Id, px "Zaping"
19/06/2003	2040	I	90,00	[R.María-Nápoles]	Lectura Santo Rosario, mx religiosa
19/06/2003	2035	I	91,60	R.Monte Carlo-[Nápoles]	Mx pop, Id
19/06/2003	2045	I	93,10	Ni	Mx dance

<http://eldial.es.fm/>
<http://www.aer-dx.org/eldialfm/>

EN ANTENA

Redactor: José Luis Vidal Torres

Saludos, os informamos de los contenidos más importantes del programa de radio dedicado a la radio "En Antena" del mes de junio. Si quieres ponerte en contacto con nosotros puedes hacerlo a través del correo electrónico enantena@enantenafm.net.

5 DE JUNIO

Como es habitual el primer jueves de cada mes, Francesc Tubau nos acerca a la actualidad de las emisoras locales de Catalunya y Javier García hace lo propio con las radios locales de la Comunidad de Madrid.

En la sección de Catalunya, emitida en catalán por Radio La Mina, hablamos con Ramón María Huguet, director de Ràdio Montblanc, que nos explicó la trayectoria de esta emisora que cumple 20 años en antena.

En Madrid, Javier García habló de varios cursos de radio social y asociativa que organiza la Unión de Radios Culturales de Madrid y de las actividades lúdicas que organizan las radios libres de Madrid para su financiación.

Mario Azañedo nos recordó la historia de Radio Intercontinental de Madrid en "Memoria de Radio".

12 DE JUNIO

Javier Sal comentó el comunicado de Onda Cero Radio que hacía referencia al cambio de presentador de "La Brújula".

Mario Azañedo habló de la historia de Radio Intercontinental de Madrid.

19 DE JUNIO

En la sección técnica, presentada por Joaquim Fàbregas, Ingeniero en Telecomunicaciones, hablamos del DRM (Digital Radio Mundial), un sistema de emisión digital aplicable a bandas de Onda Media, Onda Larga y Onda Corta.

Mario Azañedo explicó en "Memoria

de radio" la trayectoria de la Cadena Copé, la tercera emisora generalista de España.

En "A vueltas con la radio", el espacio de opinión, Javier Sal comentaba las informaciones hechas públicas por la Cadena SER en referencia a los acontecimientos políticos de Madrid.

26 DE JUNIO

Mario Azañedo explicó la trayectoria de la popular emisora Radio Teletaxi.

Javier Sal opinó sobre el Decreto de la Comunidad de Madrid que elimina toda referencia a las emisoras culturales. Un Decreto que, por cierto, ha sido recurrido por la Unión de Radios Culturales de Madrid.

Manuel García se hizo eco de las informaciones de radio publicadas por otros medios de comunicación en "La Radio en los Medios".

NOVEDADES

Este mes, concretamente el día 12 hemos estrenado una nueva sección "La Radio en los Medios" dirigida por el periodista y editor de www.eldial.net, Manuel García.

"La Radio en los Medios" es una sección que, semanalmente recopila las informaciones de radio tal y como las han recogido los demás medios de comunicación, especialmente prensa escrita e internet. Se trata, en definitiva, de analizar la repercusión que ha tenido la radio en los medios de comunicación.

Por otro lado, hemos cambiado el sistema de emisión por internet. Desde el 26 de junio la señal del programa es distribuida en la red por la emisora "on line" www.todoexitos.com simultáneamente con Radio Almenara (Madrid) y Radio La Mina (Barcelona). Además todoexitos.com repite el programa los domingos de una a dos de la tarde en lugar de nueve a diez de la noche como venía siendo habitual en los últimos meses.

