



# El Dial (fm)

Boletín mensual y gratuito de la AER dedicado a la radiodifusión en la banda de frecuencia modulada



Contenido:	
<b>1ª PÁGINA</b>	<b>2-3</b>
<b>LA ACTUALIDAD (FM)</b>	<b>4-16</b>
Nacional	4
Andalucía	4
Aragón	8
Baleares	8
Canarias	9
Cantabria	10
Castilla—La Mancha	10
Castilla y León	10
Cataluña	10
Extremadura	11
Galicia	12
Madrid	14
Melilla	14
Murcia	14
País Vasco	15
Valencia	15
<b>LA ACTUALIDAD (TV)</b>	<b>17-19</b>
<b>CQ-CQ</b>	<b>19</b>
<b>RADIO Y TV DIGITAL</b>	<b>20</b>
<b>REVISTA DE PRENSA</b>	<b>21-25</b>
<b>OPINIÓN</b>	<b>2</b>
<b>ECOS DEL FORO</b>	<b>28</b>

**EDITA:** ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE RADIOESCUCHA

**DIRECTOR:** Pedro Sedano Ruano

**REDACTOR JEFE:** Mariano Jesús Mingo Naval

**REDACTORES:** Fernando Casanova Orozco, Román Cid de Rivera Izquierdo, Carlos Iglesia Puig, José M<sup>a</sup> Madrid Martínez, Mariano Jesús Mingo Naval, Pedro Moñino Mendoza, Juan Carlos Pérez Montero, José Manuel Pontes Toril, Javier Sal Pérez, Moisés Tejedor Díaz, José Luis Vidal Torres, Manuel Jesús Villacañas Checa

**INTERNET:** CORREO: info@aer-dx.org. y PÁGINAS WEB: <http://www.aer-dx.org/eldialfm/>

• Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, sin el permiso previo por escrito de la ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE RADIOESCUCHA.

• **EL DIAL (fm)** no se responsabiliza de las opiniones e informaciones de sus colaboradores.

**Fecha de cierre de la edición:** 13.04.2004

**AER**

**Apartado 4.031**

**28080 MADRID**



**Recuerda:**

- **Horas, HOE**
- **Frecuencias, MHz**
- **Fecha tope: día 22 de cada mes**

**COMUNICADO**

(11 de marzo de 2004)

LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE RADIOESCUCHA, AER, SE SOLIDARIZA CON LOS FAMILIARES Y LAS VÍCTIMAS DEL ATENTADO TERRORISTA DEL DÍA 11 DE MARZO EN MADRID Y DECIDE PONER SUS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LUTO COMO MUESTRA DEL PROFUNDO DOLOR DE SUS ASOCIADOS Y ASOCIADAS.

El Comité Ejecutivo

**1ª PÁGINA****SALUDOS**

Hola a todos/as:

Con un tanto de retraso sobre la fecha habitual llega a vuestras manos el número 40 de esta publicación.

El pasado día 11 de marzo, como todos vosotros desgraciadamente sabéis, se produjo el mayor atentado terrorista de la historia ejecutado sobre territorio español. Elementos integristas islámicos hicieron saltar literalmente por los aires varios trenes de cercanías madrileños en una hora punta de uso, segundo con ello la vida a dos cientos de personas, salvaje e indiscriminadamente asesinadas por la sinrazón y el totalitarismo. De la ejecución de estos macabros atentados y sus repercusiones de toda índole han dado buena cuenta los medios de comunicación tradicionales, no siendo esta tribuna lugar para repetirlos de nuevo.

La enorme trascendencia del ya tristemente famoso 11-M ha hecho eclipsar, por lo tanto, a cualquier otra noticia producida en los últimos treinta días. Han quedado en segundo plano, pues, novedades informativas sobre el mundo de la radio y la TV tan importantes como el laudo dictado en el contencioso mantenido entre Uniprex y Radio Blanca, con el resultado que más adelante se informa; el nuevo requerimiento del Tribunal Supremo conocido este mes por el que se vuelve a urgir al Gobierno de la nación a que ejecute su sentencia sobre la ilegalidad de la concentración de Antena 3 de Radio en el Grupo Prisa (el tristemente famoso "antenicidio", cuya resolución no parece tener fin después de cuatro años de sentencia firme); la aprobación por parte del último Consejo de Ministros del Gobierno Aznar del Plan Técnico de Televisión Digital Local...

De ellas nos vamos a ocupar a partir de

ahora en estas páginas. Que las disfruteis...  
Zaragoza, a 7 de abril de 2004.

**NOTAS**

Como siempre os animamos a colaborar activamente con el boletín en cualquiera de sus secciones. Un complemento ideal del mismo es la lista de correo o foro de El Dial (fm). Para subscribirse, la manera más fácil es mandar un mensaje electrónico a [edfm-subscribe@yahoogroups.com](mailto:edfm-subscribe@yahoogroups.com), con todos los demás campos sin rellenar. Después recibiréis un correo electrónico donde, sólo con darle a "Responder" y sin escribir nada, confirmareis vuestra suscripción al foro de El Dial (fm).

Por favor, identifícaos siempre que sea posible. Socios, pensad en especificar siempre vuestro indicativo. A los que vais por libre, os ruego que facilitéis vuestro nombre y apellidos siempre que sea posible.

Algunas abreviaturas que usamos: ACE: Apartado de correo electrónico; D, Dial; EM, emisora municipal; HIC, Hora Insular Canaria; HOE, Hora Oficial Española; NRJ, nota del redactor jefe; RL, radio libre; TF, teléfono; W, potencia en vatios; más otras de fácil comprensión.

Todas nuestras notas como redactores van en letra cursiva y entre corchetes. Disculpad los posibles errores que hayamos podido cometer.

**PROGRAMA SOBRE RADIO**

A partir de ahora, todas las semanas hasta que ONDA 107.3 ZARAGOZA tenga página web y emita por internet, los programas del espacio "Megahertzios" [ver EDFM-39] de las dos últimas semanas los podréis descargar a través del servidor FTP de Radio Vallekas. Se borrarán justo dos semanas después de que se emitan los programas. Ocupan alrededor de 14 MBS cada uno y están grabados en MP3 a 32 KPS. El enlace para descargarlos es:

<ftp://jingles@ftp.radiovallekas.org/Programa%20megahertzios%20ONDA%20107.3%20Zaragoza/> y si os pide contraseña, es "jingles".

Espero no os asustéis de mi inexperiencia ante los micros y podáis soportar el programa entero. (IMA).

**C R É D I T O S  
(COLABORADORES Y FUENTES)**

Los créditos tienen para nosotros una gran importancia. EDFM quiere poner el origen de la noticia, respetando siempre el deseo del colaborador de darse a conocer o mantenerse en el anonimato. Desde



el principio optamos por la solución de las siglas, algo que quizá resulte incómodo a quien no esté acostumbrado a leer nuestro boletín, pero que estimamos conveniente a fin de no consumir espacio excesivo en EDFM. Os rogamos comprensión.

Esta es la lista de personas que han colaborado en la redacción de este número. A todos ellos, muchísimas gracias y esperamos contar de nuevo con sus informaciones el mes que viene.

Si notáis alguna omisión o error en esta lista, rogamos nos lo hagáis saber.

AHF Andrés Herrero Farches  
 AJH Alfonso Jesús Hernández Bernal, Cartagena (MU)  
 AMA Andrés Marín, en FMDX  
 AMS Alejandro Moreno Sánchez, Ronda (MA)  
 AMG Álvaro Martínez, "Kiko Caramelos", San Sebastián  
 BGR Blas García Rojo, en FMDX  
 CIP Carlos Iglesia Puig, "Wana", EA2-0531-AER, Zaragoza  
 CLA Casiano López Arenas, Mollet del Vallès (B)  
 CMP Carlos Martínez Pérez, Valls (T)  
 FES Félix Estrada S., Ciudad Real  
 FST Fernando Sabés Turmo, San Esteban de Litera (HU)  
 GOS Gerardo Ojeda Suárez, Gran Canaria (LP)  
 ICM Ismael Corral Martínez, Valencia  
 IMA Isidro Mariano Azor Alcaide, EA2-1008-AER, Zaragoza  
 JAL José Antonio López Martín, Madrid  
 JAM Juan Antonio Morán, Madrid  
 JCP Juan Carlos Pérez Montero, "Elescucha, EA1-0596-AER, Valladolid

JDU Jorge Durán, Sevilla  
 JFN Juan Fuentes Nieto, Tarragona  
 JGL Juan Alonso Gavilán Lozano, EA3-0108-AER, Sant Vicenç dels Horts (B)  
 JLV José Luis Vidal Torres, Badalona (B)  
 JMM José María Madrid Martínez, EA7-0805-AER, Chiclana de la Frontera (CA)  
 JMP José Manuel Pontes Toril, "loonyversity", Santa Coloma de Gramenet (B)  
 JMR Juan Modesto del Río Sieira, Porto do Son (C)  
 JNP Juan Nadales Palma, Barcelona  
 JSO Julián Santofimia Ortega, Málaga  
 MAG Manuel Ángel García, "ElDial.net", Madrid  
 MAM Miguel Ángel Martínez, "mamzaragoza", Zaragoza  
 MJM Mariano Jesús Mingo Naval, "Cebolleta", EA2-0800-AER, Zaragoza  
 MKB "ManoloKabezaBolo2000"  
 MNA Miquel Nicolau Amer, FMDX, Manacor (IB)  
 MTD Moisés Tejedor Díaz, Don Benito (BA)  
 MVE Manuel Vergara, Sevilla  
 PMM Pedro Moñino Mendoza, "Mibanda", EA6-0061-AER, Manacor (IB)  
 PPP Francisco Padilla Pino, La Rambla (CO)  
 QIM Quiliano Isaac Moro Sancho, Valladolid  
 PSR Pedro Sedano Ruano, EA4-0003-AER, Madrid  
 RCP Raúl Calvo Pozuelo, Los Yébenes (TO)  
 RCR Román Cid de Rivera, Cáceres  
 RES Roger Espar, Barcelona  
 RMF Rubén Míguez Fernández, EA4-5194V-AER, Madrid  
 SEC Sergio Ramírez, Castellón  
 VSA Vicente Sánchez, "elche.es.fm", Elche (A)

## Asociación Española de Radioescucha

La AER es miembro de pleno derecho del Consejo Europeo de Diexismo (EDXC) y está inscrita en el Registro Nacional de Asociaciones, Sección Primera, con el nº 53.079.



### CONSEJO GENERAL

- **COMITÉ EJECUTIVO:** PRESIDENTE: Paco Martínez, EA4-0002. COORDINADOR GENERAL: Pedro Sedano, EA4-0003. TESORERO: Mariano J. Mingo, EA2-0800. SECRETARIO GENERAL: Carlos Iglesia, EA2-0531. SECRETARIO ADJUNTO: Adolfo Art, EA2-0808. COORDINADOR DE PUBLICACIONES: Pedro Sedano, EA4-0003.
- **VOCALES:** DIPLOMAS: José Cristóbal Roca, EA7-0028.
- **PRESIDENTES TERRITORIALES:** ANDA-LUCÍA: José M<sup>a</sup> Madrid, EA7-0805; ARAGÓN: Luis Gesé, EA2-0761; ASTURIAS: Juan Carlos Acebal, EA1-0508; CANARIAS: José Luis Martín, EA8-0069; CASTILLA-LA MANCHA: Fernando Claudio Satué, EA5-0503; CASTILLA Y LEÓN: Andrés Galarón, EA1-0276; EXTREMADURA: David Sánchez, EA4-0922; MURCIA: José Hernández, EA5-0819; PAIS VASCO: Pedro José Eguren, EA2-0095; VALENCIA: Rafael Cebolla, EA5-0461.

### CONTACTOS:

- **CORREO POSTAL:** GENERAL, SERVICIOS Y SOCIOS: AER, Apartado 4.031, 28080 MADRID, España. TESORERÍA Y SECRETARÍA GRAL.: AER, Apartado 10.014, 50080 ZARAGOZA, España.
- **TELÉFONOS:** PRESIDENTE: Paco, 913160830 (mañanas, diario); COORDINADOR GRAL.: Pedro, 917984382 ó 699639922 TESORERÍA: Mariano, 976566393 (2130-2300 diario, 1200-1500 sábado-domingo). SECRETARÍA GRAL.: Carlos, 976221652 (2030-2300 diario) EDICIÓN EL DIAL: Pedro, 917984382 (2130-2300, diario; resto, contestador automático).
- **INTERNET:** PRESIDENTE: Paco, presidente@aer-dx.org ; TESORERO: Mariano, tesorero@aer-dx.org ; COORDINADOR GENERAL: Pedro, coordinador@aer-dx.org ; SECRETARIO GRAL.: Carlos, secretariog@aer-dx.org; SECRETARIO ADJUNTO: Adolfo, secretario@aer-dx.org; WEB OFICIAL: AER: www.aer-dx.org ; CORREO GENERAL: info@aer-dx.org



## **ACTUALIDAD (FM)**

### **NACIONAL**

**Redactor:** Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER

#### **CONSEJO DE MINISTROS**

El Gobierno en su última reunión antes de las elecciones del 14 de marzo, aprobó el Plan Técnico Nacional de Televisión Digital Local y la concesión a las Comunidades Autónomas de Extremadura e Illes Balears del tercer canal de televisión. (CIP).

#### **ONDA CERO RADIO Y SU FUTURO**

El pasado día 16/03 fue comunicado a Uniprex el laudo arbitral dictado por el tribunal conformado por Julio González Soria, Tomás de la Quadra-Salcedo Fernández del Castillo y Manuel Aragón Reyes, por el que se declara resuelto y extinguido el contrato firmado el 27 de julio de 2001 entre Uniprex y Grupo Radio Blanca, entrando el mismo en proceso de liquidación durante un periodo de doce meses. Además se condena a Uniprex al pago a Radio Blanca de la cantidad de casi 190 millones de euros por diversos conceptos. (Varias fuentes). [Ver más información sobre esta noticia en REVISTA DE PRENSA].

Onda Cero ha puesto a disposición de los oyentes una dirección de correo electrónico (sos@ondacero.es) para solidarizarse con sus trabajadores ante la difícil situación por la que se encuentra pasando la emisora. (RMF).

#### **CADENA DIAL**

CADENA DIAL, la segunda emisora musical en audiencia de España, ya se puede escuchar a través de Internet. Sus hermanas, Los 40 Principales, m80-Radio y Máxima FM, se pueden oír desde hace bastantes meses, sobre todo en el caso de la primera, y ahora, por fin, lo hace Cadena DIAL.

Para escuchar la emisión basta con entrar en: [www.los40.com/radio/cadenadial.html](http://www.los40.com/radio/cadenadial.html) y pinchar en el botón correspondiente. (AMG).

#### **SOMOSRADIO**

En la web de SOMOSRADIO han puesto las futuras emisoras que ingresarán próximamente a formar parte de la cadena de radio madrileña. Son las siguientes: Albacete, Almería, Oviedo, Palma de Mallorca, Cuenca, Ciudad Real, La Coruña, Santiago de Compostela, Ferrol, Orense, Gerona, Guadalajara, Huelva, Lérida, Pamplona, Salamanca, Sevilla, Tarragona, Santa

Cruz de Tenerife, Toledo y Valladolid.

## **ANDALUCÍA**

**Redactor:** José María Madrid Martínez, EA7-0805-AER

*La vida de 202 personas (en el momento que redacto estas líneas) se ha parado, y simplemente porque unos salvajes decidieron que esa era la mejor manera de expresar su opinión. Los foros de Internet, fueran de la clase que fueran, al igual que las vidas de los viajeros de los trenes de la muerte se han parado, y todos han cambiado sus actividades habituales convirtiéndose en monotema, siendo una frivolidad estos días hablar de otra cosa que no fuera para expresar condolencias o repulsa.*

*Nosotros desde aquí agradecemos a todos los que desde los foros de la AER han manifestado su solidaridad y enviado su repulsa y condolencia y nos sumamos a las mismas. Solo me queda enviar desde aquí un saludo a los colaboradores de esta edición y ya sabéis los que queráis colaborar con la próxima la dirección para envié de las mismas es [jmadrid@wanadoo.es](mailto:jmadrid@wanadoo.es). Recibir un fuerte abrazo.*

#### **ALMERÍA**

101'3 R. COSTA, emite desde C/Gardenia 3, 04720 Aguadulce, tiene el TF 950 349 414 y FAX 950 340 287, la ACE es [info@radiocosta.com](mailto:info@radiocosta.com) y la pagina web [www.radiocosta.com](http://www.radiocosta.com). También podéis contactar con la emisora en el Apartado Postal 98. Aunque tienen un enlace para poder escuchar a la emisora en directo, que he podido comprobar que no funciona. (JMM).



#### **CÁDIZ**

105'3 R. AMISTAD en la provincia de Cádiz, ex AGUAVIVA RADIO. Los datos que tenemos de esta emisora es que transmite desde Jerez, que mantiene una página web en <http://miwebcristiana.com/adejerez/avrado.htm> (que no ha cambiado nada) y que pertenece a la Iglesia Cuerpo de Cristo (Evangélica) y a los Centros Remar. (JMM).

107'1 La EM de Puerto Real, R. SOL que tiene dirección postal en c/ Barragán, 9.



11510 Puerto Real, tiene página web en: [www.telepuertoreal.com/radiosol.html](http://www.telepuertoreal.com/radiosol.html). El TF y FAX es 956 834 253 / 956 834 208. (JMM).



**CÓRDOBA**

91'0 El pasado 1 de marzo volvió a emitir R. AMISTAD, pero no en el 99'0 sino en el 91'0. En la actualidad el emisor en la provincia de Córdoba ya no está en Lucena sino en la capital, al lado del resto de emisores de las emisoras cordobesas. (De acuerdo a lo que nos cuenta Paco, prácticamente hemos vuelto a la situación en la que se encontraba el año pasado volvió a la misma denominación ex-Voz Cristiana y fx; la única novedad es el cambio de emisor de Lucena a Córdoba). (PPP).

106'5 En el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía del pasado 3 de Marzo se publicó la Orden de 9 de octubre de 2003, por la que se autoriza la transferencia de titularidad de la concesión de don Antonio Caballero Esquinas en Hinojosa del Duque, a la entidad mercantil Algrara, SA. (CIP).

**GRANADA**

102'0 La emisora de SomosRadio en Granada, se denomina ahora en local GRANADA FM-SOMOSRADIO. Su web: [www.granadafm.com](http://www.granadafm.com). (JSO).



**MÁLAGA**

>>> R. MONTEMAR sigue emitiendo después de las elecciones en sus dos fx. Ahora lo que comentan es que su grupo "Unión

**TABLA DE CUOTAS Y SUPLEMENTOS ANUALES (2004) PARA HACERSE SOCIO DE AER**

<b>CUOTA BÁSICA ANUAL de socio(1)</b>	<b>12,00 €, 14 USD, 13 IRC</b>
<b>SUPLEMENTOS ANUALES de envío del boletín EL DIAL (1):</b>	
♦ Por Internet	<b>1,80 €, 2 USD, 2 IRC</b>
♦ Por correo ordinario a España(2) y Portugal(I)	<b>19,80 €, 23 USD, 28 IRC</b>
♦ Por correo aéreo al resto de Europa	<b>27,00 €, 31 USD, 36 IRC</b>
♦ Por correo aéreo al resto del Mundo	<b>33,00 €, 38 USD, 44 IRC</b>

**Notas**

- 1 La cantidad a pagar será la **SUMA** de la **CUOTA BÁSICA ANUAL** de socio y los **SUPLEMENTOS** que el interesado elija.
- 2 Por avión a Canarias y Baleares

**Formas de pago**

- A Por GIRO POSTAL ORDINARIO (o, en su caso, INTERNACIONAL) dirigido a: Mariano Jesús Mingo Naval, Apartado 10014, 50080 ZARAGOZA, España.
- B Por CORREO CERTIFICADO, la cantidad de €, USD o IRC que cada caso requiera, a la siguiente dirección: AER, Apartado 4.031, 28080 MADRID, España.
- C Mediante CHEQUE NOMINATIVO, en €, extendido a nombre de la Asociación Española de Radioescucha, debiendo ser enviado a: Mariano Jesús Mingo Naval, Apartado 10014, 50080 ZARAGOZA, España. De elegirse esta opción se añadirán a la cantidad correspondiente 2'00 € en concepto de gastos bancarios.
- D Mediante TRANSFERENCIA o INGRESO de la cantidad de € que queda caso requiera, a la siguiente cuenta corriente: 0075-0097-02-0605121997 (Banco Popular Español, Agencia Urbana nº.1 de Zaragoza). Se ruega encarecidamente a todos los asociados que elijan esta opción que comuniquen, por correo ordinario o electrónico, la realización de su pago a Mariano Jesús Mingo Naval, Apartado 1001, 50080 ZARAGOZA, España ([tesorero@aer-dx.org](mailto:tesorero@aer-dx.org)).

**Avisos:** La AER no admitirá pagos de la cuota de asociado mediante sellos de correos sin usar, cualquiera que sea su valor. Solamente se admitirán IRC como forma de pago cuando los mismos sean del nuevo formato y, por lo tanto, tengan como fecha el año 2002 o posteriores. No admitirán pagos de la cuota de asociado mediante sellos de correos sin usar, cualquiera que sea su valor.





Nacional" te aconseja invertir en Málaga y cosas así. Muchas de ellas han sido grabadas por "El Mosito Feliz", un personaje bastante conocido en esta ciudad por su alegría y paranoias. Las emisiones son muy "extrañas", ejemplo: entre canción y canción incluso ponen las tomas falsas de lo que graban y las dejan incluso en repetición durante muchos minutos. Son capaces de grabar todo en directo. Hoy a las 02:30 de la tarde se ha estado escuchado a gente riéndose, la chica diciendo "Escucha [Montemar] y te comes un Calamar, ja ja, ¿Puedo quitar esto? Ja ja ja". (En bucle un rato) y luego se oye a un hombre que dice: "Tenía que haberlo dicho antes, ja ja, ja ja, ja ja" y así en bucle otro rato más. A las 02:37 aún continuaba la misma paranoia.

La cobertura del 104'3 es muy buena; es una pena tenerla de esta manera.

Vuelven a identificarse como "Radio Montemar 91'1 y 104'3". Se ha comprobado en Málaga que están usando sus dos fx. La de 104'3 llega bastante lejos hacia el interior, hacia Benalmádena en dirección costa Occidental y hacia la Oriental no se sabe porque está la emisora R. Torrox en 104'2. Ante esos anuncios grabados al estilo andaluz por dos chicas de voz joven, ¿estaremos ante el renacimiento de esta emisora?. (LEDFM). (AMS). (En EDFM de febrero anunciamos que la fx de 91'1 se había convertido en ALCAZARIN FM, ¿siguen así?).

91'1 La emisora que emitía desde Álora en esta fx está apagada desde hace algunas semanas. Al pasar en el tren por el pueblo observo que ahora se recibe en Álora una señal muy fuerte en 107'4 (se trata de Radio Alora EMA, ¿qué emisora emitía en el 91'1?) que aún no he podido identificar. ¿Será un cambio de fx?. (AMS).

97'2 R. PINOMAR en esta fx ha debido aumentar potencia en los últimos días, abriendo también su ancho de banda. Tienen el emisor en la parte alta del pueblo de Alhaurín de la Torre. La antena debe de mirar hacia Málaga, si no no entiendo cómo puede llegar con tanta potencia a la Capital. Entran perfectamente desde el 97'0 a 97'4 de la FM,

perjudicando enormemente al 96'9 donde esta MálagaFm y al 97'5 de RKM Málaga. (Las dos siguen llegando bien, pero limitadas a su punto exacto).



De ese pueblo a Málaga puede haber 20 Km. ¡¡A saber con la potencia que están saliendo!! La página web es [www.radiopinomar.com](http://www.radiopinomar.com). (Esta emisora es muy conocida por su forma original de hablar de su locutora principalmente).

98'6 CENTRAL FM ha cambiado de ubicación de sitio web y mejorado la página, ahora tienen dominio propio en [www.centralfm.com](http://www.centralfm.com) y según dicen en la página web emiten por dos fx: 98'6 para Nerja, Calahonda y Gibraltar y 103'8 para Calahonda y Gibraltar (nosotros las fx las teníamos asignadas al revés o sea 103'8 para Nerja, además esta fx la teníamos como INA). Una de las ACE con las que podemos conectar con la emisora es [stationmanager@centralfm.com](mailto:stationmanager@centralfm.com), tienen el TF de oficina en 952 566 256, si se quiere contactar directamente con el estudio hay que usar el 952 443 443, para el FAX 952 566 367. Se puede escuchar esta emisora en la página web a través del WinAmp. (JMM).



98'8 R. ORO. Esta es la fx del segundo emisor de la citada emisora. Por lo tanto sus fx actuales son 95'2 y 98'8. (AMS).

99'0 JSO nos cuenta las incidencias que ha tenido R. AMISTAD desde su desaparición y nos dice: "Radio Amistad ha vuelto a emitir desde principios de este mes (marzo). Llevaba ya bastantes meses sin dar señales de vida y todo parecía a apuntar que no volverían, pero finalmente cuando menos te lo esperas aparecen en su fx de toda la vida. (99'0). El problema es que Radio Oro ahora había empezado a usar el 98'9 para el Valle del Guadalhorce. Ahora empezará a haber interferencias entre una y otra en mu-



- chas zonas.
- Hace un par de días que ha vuelto a desaparecer Radio Amistad 99'0. No encuentro ni rastro de ellos por ningún lado de la Costa del Sol por lo que se puede decir claramente que el tx ha sido apagado. ¿Habrán decidido montar el 2kw en Córdoba?". (JSO, AMS).
- 100'0 La emisora del Centro de Asuntos Sociales de Ronda vuelve a reemitir la señal de Onda 4. Continúan sin programación propia.
- 100'4 SER MÁLAGA no tiene coordinada la IP de su RDS con el resto de emisoras de la SER. (AMS).
- 101'9 R. CRISTAL está emitiendo la programación de Fórmula Hit. Recordar que Radio Voz Málaga 88'4 (desde Churriana) emite esa programación desde hace mucho tiempo y la cobertura de estas dos emisoras es similar. Las dos se escuchan muy bien principalmente en la Capital. (JSO).
- 102'3 MUSIC STATION (ex 102'2 FM) ha modificado su fx ligeramente encontrándose en estos momentos en el 102'3. Por ahora no se tiene constancia de que este molestando a Onda Sur 102'4 de Torre del Mar, pero este cambio supone una limitación de cobertura para la otra. (JSO, AMS). (¿Ha cambiado el PS del RDS que ponía Music Station 102.2 MsMalaga?).
- 108'0 AMICAM RADIO CAMPILLOS, ha dejado de reemitir la señal de SER MÁLAGA en las horas en las que no tienen programación propia y ahora conectan con M 8 0 Málaga.
- 106'3 villa, pero a veces desconecta y emite mx variada sin parar ni indicativos. El 106'3 estaba conectado a Máxima FM hasta hace poco. Ahora emite la programación de Fórmula Hit y a veces desconectan para emitir programación propia en pruebas. Tiene indicativo: "Radio Es, buscamos tu amistad a través de las ondas". Curiosamente es el mismo eslogan de Onda Córdoba Radio. (PPP).
- 87'6 Según nos informan desde Sevilla, la emisora de esta fx ha dejado de emitir, lo que ocurre que en esta provincia y en esta fx solo tengo registrada a ONDA MARISMEÑA EM, EM de Puebla del Río, por lo que ignoro si se refiere a esta emisora. (MVE).
- 87'8 Otra vez está emitiendo una emisora que no se identifica y que pone un disco que salió ya hace unos cuantos años que se llamaba Flauta y Compás. (JDU).
- 89'5 Nueva emisora de videncia, sin identificar, esta fx nos es familiar, ya que es la del pitido y ruido de tráfico de vehículos, repasando los listados he podido observar que en esta fx emitió Antena Sevilla Radio, ex Antena Medica. (MVE, JDU).
- 91'5 Ha aparecido una emisora nueva que se identifica como ONDA 10 RADIO. Curiosamente, el indicativo de esta emisora nueva, está grabado por Inés que es una chica que hace o hacía anuncios en Andalucía Radio. (JDU).
- 91'7 ANDALUCÍA RADIO lleva ya una semana que unas veces emite y otras no. Ayer (22/03/04) estaba en portadora y a las 5 de la tarde o así, emitió pero un poco mal porque las señales horarias se atrancaron y aquello se puso a pitar por lo menos 20 veces y luego dijo que eran las 12 de la noche. (JDU).
- 97'7 RADIOLÉ ÉXITOS ANDALUCÍA CENTRO. Este es el nuevo y largo indicativo de la emisora de Osuna desde que se ha convertido en una emisora RADIOLÉ (ex 7 Radio). No tiene coordinada la IP de su RDS con el resto de emisoras RADIOLÉ. (AMS).
- 98'3 SER ESTEPA no tiene coordinada la IP de su RDS con el resto de emisoras de la c a d e n a SER. (AMS).
- 99'0 Vaya lío: VOZ CRISTIANA, que en su propia página web se indicaba que per-

### **SEVILLA**

>>> Las "misteriosas" emisoras de las que informábamos en El Dial anterior que emitían en las fx de 87'80, 89'60 y 97'60 y que nada más que emitían mx sin identificación han dejado de emitir. (MVE).

>>> Nueva, RADIO ES, una emisora que al parecer emite con dos emisoras: 102'6 Kiss FM Estepa y 106'3 Máxima FM Écija. Esta emisora es un completo follón, ya que "controla" dos fx, y controla lo pongo entre comillas, porque mas bien descontrola al personal. El 102'6 emite casi siempre la programación de Kiss FM Se-



tenecía a la provincia malagueña, pertenece a la provincia de Sevilla. El emisor se encuentra en Estepa. (PPP).

## ARAGÓN

**Redactor: Carlos Iglesia Puig, EA2-0531-AER**

>>> En el Boletín Oficial de Aragón del pasado 17 de marzo aparecen publicadas las Órdenes de 2 de marzo de 2004, del Departamento de Obras Públicas, Urbanismo y Transportes, por las que se da publicidad a los Acuerdos del Gobierno de Aragón por los que se renueva a "Heraldo de Aragón, S.A." y "Radio Zaragoza, S.A.", las concesiones del servicio público de radiodifusión sonora en ondas métricas con modulación de fx en las localidades de Teruel en la fx de 93'0 MHz. y Ejea de los Caballeros en la fx de 105'7 MHz. Sus vencimientos son el 4 y el 7 de febrero de 2014, respectivamente. (CIP).

### HUESCA

88'9 R. HUESCA FM, Huesca tiene este RDS que sustituye al publicado en EDFM-38: "R.HUESCA", "\_\_SER\_\_". (MAM).

106'5 PUNTO RADIO, Nueno (ex 106'6, seguramente para evitar la interferencia de RCL ZARAGOZA [ver más abajo]), que ahora se identifica como "PUNTO HIT RADIO HUESCA" tiene este nuevo RDS: "PUNTOHIT\_", "NUENO\_\_", "TENEMOS\_", "...LA...", "FORMULA\_", ":::TU:::", "EL\_PUNTO", ";>JEJE<:", "TLF974\_", "218383\_\_". (CIP, IMA)).

### ZARAGOZA

88'5 COPE FM ZARAGOZA, Zaragoza ha cambiado a esta fx desde los 102'8. ("delafuen").

106'3 RCL ZARAGOZA estrena RDS que es éste: "106.3\_Fm", "\_RCL\_\_\_\_", "Zaragoza" (CIP y MAM).

107'3 ONDA 107.3 FM EN ZARAGOZA, Zaragoza ha cambiado su RDS respecto a lo publicado en EDFM-39. Ahora es: "\_\_ONDA\_\_", "107,3\_FM", "ZARAGOZA", "LLAMANOS", "\_\_976\_\_", "\_207138\_", "\_CADENA\_", "\_SOMOS\_", "\_\_RADIO\_". (CIP).

## ASTURIAS

**Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER**

>>> Esta noche [31/03] han comentado en el

programa deportivo "En la banda" de Radio Intereconomía que a partir de la próxima semana la emisora asturiana ONDA PEÑES emitirá su programa. (RES).

## BALEARES

**Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER**

94'5 R. NOW es una emisora cultural de Palma que emite desde el año 1995. Tiene el tx en Sa Muntanya de Canyamunt. TF: 971 711 053 y 666 849 929. (MNA en FMDX).

96'6 El sábado tuve ocasión de escuchar en R.MANIA de Palma de Mallorca un px de la desaparecida R.Montuiri, habrá que ver si Rafael Company ha desembarcado en R.Mania o se trata solo de un par de px... Dijeron que hace más o menos un mes que están en esta emisora. (PMM). Sólo se trata de dos px ("Endevina, endevinaras" y "Amb bon mallorquí") que se emitían en R. Montuiri, pero nada más. (MNA).

96'9 No Identificada. El 5/3/2004 tuve que desplazarme hasta María, un pueblecito en pleno corazón de la isla de Mallorca. A eso de las 1950 HOE me puse a hacer un batido por la banda de FM y he comprobado que entraban con señal media las emisoras de Rocacorba (GI) y con señal baja las de Collserola-Barcelona.

Se da el caso de que en 96'9 me entraba una emisora que en principio parecía que tenía que ser R. BARCELONA 2, pero su señal era bastante más fuerte que las de Barcelona, así que empecé a sospechar; radiaba mx continua, puse el coche en marcha de vuelta a Manacor y pensé que a las 2000 HOE saldría de duda, pero continuaba la mx, a medida que me alejaba de María la señal era fuertemente interferida por Catalunya Informació-Alfàbia (97'0), finalmente a la altura de la vecina población de Petra ha comenzado a entrar R. Barcelona 2 y enseguida el RDS ha pegado el salto a R. Mallorca 2 (103'2). Fin del experimento.

Llegué a preguntarme si esta emisora no identificada tendría algo que ver con la observada desde Cala Millor hace algunas semanas, pero lo veo poco probable. En fin, un misterio por resolver. (PMM).

96'9 No Identificada. En el boletín anterior





- me refería a una emisora captada desde Cala Millor, pues bien, hoy he estado en Cala Millor y he podido sintonizar la emisora casera con mx bakalao, esta vez salía en 97'0 y según me movía en coche, alternaba su señal con la de Catalunya Informació-Alfàbia; la zona de cobertura es muy escasa y su señal no llega ni a Son Servera ni Sa Coma (núcleos vecinos), yo diría que su potencia podría estar en torno al watio, no mucho más. Por tanto no tiene nada que ver con la captada desde María. (PMM).
- 102'8 El repetidor de CATALUNYA RÀDIO en el Puig de Sant Martí emite con sonido monofónico y seguramente recibe la señal de entrada a través de un receptor de satélite. Anteriormente debía recibirlo a través del remisor de Alfàbia en 93'3 pero desde que pusieron en marcha el año pasado a RNE 1 en ese centro emisor en 93'2 debieron cambiar y poner una antena parabólica que se nota que es nueva. (MNA en FMDX).
- 107'1 EME RÀDIO, Muro, observada el 1/3/2004 fuera de antena (¿avería, reducción de potencia, clausura?) Dos días después pude comprobar desde la cima del Puig de Sant Miquel que no había ni rastro de señal. Y cinco días después la observé por primera vez después de una semana aparentemente fuera de antena, con potencia algo inferior a lo habitual, ya que apenas podía sintonizarse en la ciudad de Manacor. Sin embargo en Palma rivalizaba con la nueva R. Juvenil. Quizá haya habido también un cambio en el sistema radiante... Desde el 13/3/2004 puede observarse R. Muro en Manacor y comarca, aún así, su señal con la radio del coche es intermitente y a tramos se pierde... Desde luego sigue emitiendo con potencia inferior a la que era habitual en los últimos meses. (PMM).
- 107'1 R.JUVENIL, ¿Palma de Mallorca?, observada el 10/3/2003 por primera vez cuando iba monitoreando R.Muro en este mismo fx, con la radio del coche camino de la capital, a las 1900 HOE se identificó como "R. Juvenil, la ràdio feta 100x100 a La Soledat"; si no me equivoco La Soledat es un barrio de Palma de Mallorca. Acusadas interferencias con R. Muro. El 19/3/2004 me desplazé a Palma sintonizando el 107'1 y no pude observar
- R. JUVENIL, debido tal vez a algún problema técnico o simplemente que no emite los viernes... (PMM).
- 108'0 Hace algunas semanas informaba de que la EM de Algaida (Titoieta Ràdio) se sintonizaba peor en Manacor, interferida por una especie de portadora "industrial", pues bien, en la noche del 28/2/2004 estuve circulando con el coche por nuestra ciudad y no la pude observar en absoluto. Ignoro si ha reducido potencia, suponiendo que así fuera, ¿habría sido por decisión propia o por apercibimiento de la Administración? Personalmente me gustaría que las autoridades "metieran mano" a otras emisoras mucho más abusonas que la de Algaida, pero eso ya es otra historia... (PMM).

## CANARIAS

**Redactor: Juan Carlos Pérez Montero, EA1-0596-AER**

*Un mes más llegamos con las últimas novedades en el archipiélago canario. Seguir enviándome la información a [canarias@aer-dx.org](mailto:canarias@aer-dx.org).*

### PROVINCIA DE GRAN CANARIA

#### **ISLA DE GRAN CANARIA**

89'4 Emisora sin identificar. El pasado 19/03 a las 08:30 de la mañana capté una nueva emisora que no se identifica en antena pese a que llevo a día de hoy toda el día oyéndola, y que en un momento no sé si llegué a oír un saludo de un grupo musical saludando a R. FARO (en ese momento estaba hablando por el móvil). Emite en mono, con alguna que otra interferencia de R. CIBELIO (Telde, 89'2) con mx de todos los estilos. Y yo pienso, ¿por qué no se pasa al 89'5 y se separa de R. Cibelio un punto que por lógica son 2 puntos libres de separación?. (GOS).

94'1 MQM RADIO. En el sureste de la Isla y durante estas últimas dos semanas, MQM emitía en el 89'8 desde hace casi 1 año, ya no está emitiendo en esa fx no sé el motivo ni el por qué puesto que no se oye. (GOS).

96'7 R. MARIA GERMANY se puede oír a través de WinAmp en [www.radiomaria.org/media/germany.pls](http://www.radiomaria.org/media/germany.pls). (MTD).

98'7 CADENA ACTIVA FM-INGENIO es una



nueva emisora emitiendo en periodo de pruebas desde Ingenio para todo el sureste de la Isla con un emisor de 500 w. Emite mx de baile 24 horas y de momento solo mx con ordenador. (GOS).

100'8 OCEÁNO RADIO (GRUPO REGIÓN). Es curioso que con dos aparatos musicales ubicadas en distintos puntos de mi casa, en uno escucho en esta fx a FLAIX FM Las Palmas y en el otro Océano Radio, del Grupo Región. ¿Me lo explica alguien?. No hace falta... os lo explico yo: uno de mis aparatos tiene un amplificador de señal en la que recibe a Flaix con señal en mono y el otro aparato recibe Océano Radio con RDS en la misma fx. (GOS).

103'5 R. INTERNATIONAL MASPALOMAS se puede oír por Internet en [213.97.67.73/webradio.ask](http://213.97.67.73/webradio.ask). (MTD).

#### ISLA DE FUERTEVENTURA

89'7 SER FUERTEVENTURA (nueva). Los boletines deberían llamarse FM/SER porque toda la banda es de ellos). Somos una isla, todos la conocen, redonda y pequeña, y donde quiera que vamos nos estampamos con la Cadena SER. ¿Y por qué? Ni idea, solo sé que si emite en Fuerteventura no me extrañaría que mandase a llamar la atención a MQM Radio en Gran Canaria para que se mudase de fx ya que la SER Fuerteventura se oye en el sureste de Gran Canaria, con RDS pero sin estéreo. La SER en Gran Canaria llamó la atención a Mega Dance FM en 99'6 porque dicen que había una zona en que la tapaba... ¿cómo puede ser esto, que una radio como Mega Dance que no cubre ni el 15% del sureste sea competencia de una Cadena Nacional que cubre el 100% de la Isla y todavía se quejan?. Vamos que a veces me sorprende que OCR sea líder en audiencia cuando no tienen en Gran Canaria ni la mitad de fx que tiene la SER. Recordamos que la SER se oye en 100'3, 100'6, 103'0, 99'6, 102'4, 105'5 en horario nocturno con la Municipal de Ingenio (Antena Sureste), 102'4 en el Sureste de la Isla, y encima en 89'7 en Fuerteventura, y a saber cuántas otras más, y eso en una Isla como ésta; y Onda Cero, ¿cuántas?. Onda Cero Radio Las Palmas 106'8, Radio Maspalomas 95'3 + 106'8 (en horario nocturno), en AM supongo y

Radio Región 99'0 que a veces emite Onda Cero en conjunto con todas las emisoras de su grupo Región, cosa ilegal si se entera Onda Cero Madrid, ya que le llamó la atención a su directiva en su día por emitir Dance FM en una de sus radios (Mega Radio, 97'9) y Kiss FM en el 100'8 (Grupo Región de Vecindario). Podéis comparar ahora. (GOS).

#### PROVINCIA DE TENERIFE

##### ISLA DE LA GOMERA

>>> R. GRAN REY-VALLE GRAN REY, emite en 90'2 y 107'2 (ex 107'7). Plaza del Lomo del Riego, local 1, 38870-Valle Gran Rey. ACE: pepe@radioranrey.net. RED: <http://www.radiogranrey.net/>. (JCP, MTD).



##### ISLA DE TENERIFE

>>> R. MILLENIUM MX-SANTA CRUZ DE TENERIFE (nueva emisora) emite en 100'5 para Santa Cruz, 95'8 para La Laguna, 97'9 para el norte de la Isla y en 99'3 para el sur. C/ Miguel López González, 4. 38003-Santa Cruz de Tenerife. TF: 922 531 301, ACE: radiomx@radiomx.net. RED: [www.radiomx.net](http://www.radiomx.net). (JCP).



>>> R. BURGADO, RED: <http://www.radioburgado.com>. (MTD).





## CANTABRIA

**Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER**

>>> En el anuncio publicado el día 12 de febrero de 2004 en el Boletín Oficial de Cantabria por el que se renueva diez concesiones de FM. Dentro de estas diez renovaciones de concesiones está la de Santander en 101'0 otorgada a Antena 3 de Radio y donde se emite la programación de M80 SANTANDER. Originalmente esta licencia y en el PTN era para la fx 101'1 por lo que o bien se trata de una errata en el anuncio de renovación o bien es un cambio de fx. Hace unos meses estaba emitiendo en 101'1. Emiten desde Peña Cabarga, o sea que más o menos desde donde indica en el PTN del 89 (revisado 97). Tienen RDS con el PS "M80RADIO". (CLA, FES y MNA, en FMDX).

## CASTILLA LA MANCHA

**Redactor: Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER**

### CIUDAD REAL

93'4 CADENA DIAL VALDEPEÑAS (ex EFM) ha aumentado nuevamente su potencia tras haberla reducido drásticamente tras el cambio de px. (RCP).

### TOLEDO

87'8 R. CENTRO-MADRIDEJOS conecta ahora con LOS 40 PRINCIPALES (ex COPE). (JCP).

107'0 R. CONSUEGRA tiene averiado el emisor y sale con muy escasa potencia. Apenas es audible a 25 kms. del centro emisor y sufre las interferencias de R. LIBERTAD (M). (RCP).

## CASTILLA Y LEÓN

**Redactor: Juan Carlos Pérez Montero, EA1-0596-AER**

*Hola chicos; vientos de primavera y con ellos aquí estamos de nuevo con nuevas noticias. Seguir enviándome la información a castillayleon@aer-dx.org.*

### LEÓN

87'6 COPE ASTORGA (ex Cadena 100), en paralelo con 1.134 AM. (BGR vía FMDX).

97'7 CADENA 100 ASTORGA (ex COPE). (BGR vía FMDX).

107'2 LA VOZ DEL RAMIRO II-LA ROBLA, Instituto de E.S. Ramiro II, Carretera Magdalena s/n, 24640-La Robla, Utilizan la fx que fue concedida al Ayuntamiento de La Robla para su EM. (JCP). [Ver más información en "Revista de Prensa"].

### SORIA

>>> EUROPA FM-ALMAZÁN. Esta emisora lleva unos cuantos días en portadora y, como desde su inicio, sin RDS. ¿Será que OCR anda cerca?. Como sabéis, desde que Blas Herrero rompió la baraja, la provincia de Soria tiene dos emisoras de Kiss FM, una en Soria y otra en Almazán y, por otro lado, está la concesión de Europa FM adjudicada a Medipress, que la puso en marcha el año pasado. OCR no tiene en estos momentos ninguna emisora en la provincia. (MKB).

## CATALUÑA

**Redactor: José Manuel Pontes Toril**

>>> La Generalitat de Catalunya tiene la intención de cerrar todas aquellas emisoras que emiten de manera ilegal (sin concesión) en Catalunya. La primera de la lista será Kiss FM, siguiendo por algunas del "Plan Piloto", culturales y educativas. ("Avui", 18/03/04). [Ver texto traducido de este artículo en REVISTA DE PRENSA].

>>> GUM FM ya se puede escuchar en la red; de momento es la programación realizada desde El Pont de Suert.

La dirección es [http://www.grupcat.com/gumfm\\_archivos/Page356.htm](http://www.grupcat.com/gumfm_archivos/Page356.htm). (CMP).



### BARCELONA

95'2 Detectada una portadora en la zona de Sant Adrià del Besòs. (JNP).

95'5 R. CLUB 25 ha modificado su RDS: PS "CLUB25FM" "\_\_\_LA\_\_\_" "FORMULA\_" "ORIGINAL". (JLV).

98'1 STYL CLASSICS en Barcelona cesó temporalmente sus emisiones a mediados del mes de marzo. La última semana de



mes volvió a emitir bajo el indicativo por antena de STYL CLASSICS [*hasta ahora utilizaba el antiguo indicativo de Styl FM*]. (JNP y JMP).

- 100'5 Según información remitida por JGL de Sant Vicenç dels Horts, RAT LA CIRERETA es una emisora gestionada por la asociación de vecinos La Cirereta. La idea de su puesta en marcha es de Juan Carlos, Enrique López y Miquel "El Pastilla", de mediados del 2002. Miquel ya estuvo relacionado con la radio, ya que era jefe técnico de la desaparecida Radio Torrelles.

La emisora emite las 24 horas del día, con programación locutada de lunes a viernes de 10 a 13 horas, los miércoles de 17 a 18 horas, de 22:30 a 0:30, y los viernes de 22:30 a 0:30. El resto de horas, la emisión es musical.

Actualmente sólo hay unos cuatro colaboradores, de los cuales sólo uno está relacionado con el medio, Pedro Parreño, ex de Ràdio Sant Vicenç y de Cadena Catalana.

En la actualidad emite con 30 w desde Cesalpina, una urbanización de Torrelles.

Existe el proyecto de que la emisora pase a ser gestionada por el Ayuntamiento, y así ser la EM con local en dependencias municipales.

Haciendo un poco de historia, en el año 1990 ya existía una emisora en la localidad llamada Ràdio Torrelles, emisora ubicada en el primer piso del Ayuntamiento y emitiendo en los 107'0 MHz, para más tarde pasar a los 95'8.

En el año 1992 se asocia con Ràdio 200 de Sabadell, pasándose a llamar Ràdio 2000 Torrelles de Llobregat. La emisora dejó de emitir en 1994 por falta de interés y de colaboradores. El emisor sigue en el Ayuntamiento, así como su sistema radiante, que aún está en el tejado del ayuntamiento.

Cuando hay pleno municipal, se pone en funcionamiento esta emisora en el 107'0, aunque se ha reducido su potencia inicial de 200w, ya que su no llega a tener su anterior cobertura. (JGL).

- 101'1 R. ALGARABÍA (ex 89'4) ha vuelto a su original fx. El cambio ha conllevado una importante disminución de cobertura, pudiéndose sintonizar solamente a un

kilómetro escaso a la redonda. Si antes era interferida por la emisión de Kiss FM (89'5), ahora lo es por Ràdio Pomar (101'2). (JNP y JMP).

- 103'9 Detectada en el Baix Llobregat R. ATLÀNTIDA, de procedencia desconocida. Incorpora RDS. (JMP).
- 104'5 Durante los días 15 y 16 de marzo se pudo escuchar en esta fx a R. POMAR en paralelo con el 101'2. (JMP).
- 105'3 DBK RADIO utiliza también el nombre de R. FONDO, el nombre del barrio de Santa Coloma de Gramenet en el que parece estar ubicada. (JNP y JMP).
- 107'2 R. DESPÍ incorpora RDS: PS "R\_DESPI" "107.2\_FM" "ESCOLTA\_" "I\_VEURAS"; no TP, PTY Pop Mus. (JMP).
- 107'8 ABM RADIO (nueva), emisora religiosa, de procedencia desconocida. (JGL).

### **GIRONA**

- 89'6 En el pasado número se informaba sobre la existencia de una nueva fx de RÀDIO RM sintonizada al sur de la provincia de Girona. La procedencia de la señal es de Calonge. (JMP).

## **EXTREMADURA**

### **Redactor: Moisés Tejedor Díaz**

- >>> El Tribunal Superior de Justicia de Extremadura (TSJEX), en sentencia de 24 de marzo de 2004, ha declarado ajustada a derecho la Orden de la Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología de la Junta de Extremadura, de fecha 15 de noviembre de 1999, por la que se convocó el concurso para contratar la gestión de cinco emisoras de radio en F.M. en las localidades de Badajoz, Don Benito, Herrera del Duque, Cáceres y Plasencia. (MTD).

### **BADAJOZ**

- 90'4 El RDS de ONDA CERO RADIO Mérida es el siguiente, en estático: \_\_\_\_\_ONDACERO\_\_\_\_\_
- 91'5 La antigua Europa FM Talarrubias ha aumentado la potencia de su emisor. En este dial se emite ahora en paralelo con el 104'2 la programación de OCR Herrera del Duque.
- 91'8 El RDS de SER VEGAS ALTAS es estático, y simplemente aparece: \_\_\_\_\_SER\_\_\_\_\_
- 94'5 Portadora en esta fx.





- 95'6 El RDS de SER MÉRIDA es estático, y simplemente aparece: \_\_\_SER\_\_\_
- 97'3 El RDS de COPE DON BENITO-VILLANUEVA es el siguiente: \_\_\_COPE DON\_\_\_BENITO\_\_\_VVA-SRNA\_\_\_
- 98'4 El RDS de LOS 40 PRINCIPALES VEGAS ALTAS en estático, es el siguiente: \_\_\_CUARENTA\_\_\_
- 100'0 El RDS de CADENA DIAL VEGAS ALTAS es el siguiente: \_\_\_CAD-DIAL\_\_\_V. ALTAS\_\_\_
- 101'1 El RDS de C100 VEGAS ALTAS es el siguiente: \_\_\_ \_ \_ CAD - CIEN\_\_\_VEGAS\_\_\_ALTAS
- 106'3 R. COSTA DULCE conectó con la Cadena SER con motivo del atentado cometido por Al Qaeda el día 11 de Marzo en Madrid.
- 106'7 Según la web de Somosradio la EM de Arroyo de San Serván, R. ARROYO-ONDA SUROESTE, que es la emisora Somosradio Badajoz, emite ahora en este dial, cuando su dial correspondiente es el 107'7. Intentaré averiguar la certeza de esta noticia, y si emiten por una o dos fx. (Todas, MTD).

### CÁCERES

- >>> En el Diario Oficial de Extremadura del 9 de marzo, aparece publicado el anuncio de 20 de febrero de 2004, sobre notificación de la Resolución de expediente administrativo sancionador relativo a la emisora de radiodifusión sonora en ondas métricas con modulación de fx en Navalmoral de la Mata. (CIP).
- 90'8 El RDS de RADIOLÉ CÁCERES es el siguiente: \_\_\_R-FIESTA\_\_\_RADIOLE\_\_\_
- 97'7 El RDS de RNE CLÁSICA es el siguiente, en estático: \_\_\_RNE-CLAS\_\_\_
- 99'3 El RDS de RNE 3, en estático, es el siguiente: \_\_\_RNE 3\_\_\_
- 99'8 R. FRONTERA, ex-R. Interior Valencia de Alcántara, estrena nuevo nombre y nueva web, donde se puede oír la programación de esta emisora en internet: [www.radiofrontera.net](http://www.radiofrontera.net).



- 102'5 ONDA JOVEN NAVALMORAL cambia de

dirección. La nueva es la siguiente: Avenida Marqués de Salamanca, 43. 10300, Navalmoral de la Mata (CC).

- 105'3 El RDS de RNE 1 Extremadura, y que aparece en emisión regional, es el siguiente, en estático: \_\_\_RNE1EXTR\_\_\_
- 107'7 La EM de Miajadas, R. MIAJADAS, hizo programación especial con motivo del atentado terrorista cometido por Al Qaeda el día 11 de Marzo en Madrid. (Todas, MTD).

## GALICIA

**Redactor: Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER**

### A CORUÑA

- >>> Un rayo (o eso creo) ha provocado esta noche [31/03] el cese de todas las emisiones de radio y televisión procedentes del monte San Lois (Noia). Por lo tanto, ahora no se pueden escuchar: 88'8 ONDA CERO BARBANZA y 91'0 RADIO GALEGA NOIA. Por lo tanto, se sintoniza relativamente bien Europa FM Santiago, 90'9, que antes no se podía. De esta manera, se puede confirmar que estas dos frecuencias, y sólo estas dos, emiten desde allí, aunque hay otro emisor de Onda Cero Barbanza en la misma fx pero desde Ribeira. (JMR).
- >>> También se han quedado en portadora Onda Cero Muros (101'5) y también Barbanza Radio Boiro (107'2). (JMR).
- 95'0 A pesar de lo que pone en la web de Onda Cero, la fx del 95'0 de Ferrol está ahora mismo emitiendo la programación de Europa FM. Por lo tanto, se confirma que se han intercambiado las programaciones del 99'3 (ex EFM, ahora OCR) y 95'0 (ex OCR, ahora EFM). (JMR).

### LUGO

- >>> En el Diario Oficial de Galicia del pasado 24/03, aparece publicada la Resolución de 10 de febrero de 2004, de la Dirección General de Comunicación y Audiovisual, por la que se ordena la publicación, en el Diario Oficial de Galicia, del acuerdo del Consello de la Xunta de Galicia, de 27 de noviembre de 2003, en el que se otorga la adjudicación provisional del servicio de radiodifusión sonora en ondas métricas con modulación de frecuencia a favor del Ayuntamiento de Palas de





Rei. (CIP).

### **PONTEVEDRA**

93'1 La Xunta de Galicia en su reunión del 4 de marzo, ha prorrogado a RADIOVOZ la concesión del servicio de radiodifusión sonora en la localidad de Pontevedra en la frecuencia de 93'1 MHz. siendo su titular actual Voz de Galicia Radio, S.A. desde el 15 de Julio de 1993. Antes el 2 de Julio de 1996 fue transferida por la Administración central a la Comunidad Autónoma de Galicia. La concesión original fue para Red Gallega de Radio S.A. el 13 de Febrero de 1984 y luego fue transferida a Antena 3 de Radio, S.A. El nuevo plazo de concesión expirará el 22 de Febrero de 2014. (CIP).

106'0 Según comunica ANTENA 5 RADIO y recoge EDN, esta emisora de Vigo ha ampliado su cobertura en la provincia de Pontevedra a través del 106'0. Esta nueva frecuencia completa la cobertura del 94'4 (emitiendo hacia Vigo desde el Monte Domaio). La emisora también informa de que próximamente ampliará la potencia de este 94'4 hasta los 10Kw.

Por otro lado, anuncian que tienen la intención de formar "la primera cadena independiente en Galicia", poniendo en marcha nuevas frecuencias, asociadas todas ellas a Somosradio.

Prevén montar 12 centros emisores propios en los próximos meses, con una potencia mínima de 2kw por centro. (MAG).

### **MADRID (C.A.)**

**Redactor: José Manuel Pontes Toril**

87'5 R. LATINA estuvo en portadora desde el jueves 4 de marzo hasta el 11/03. (JAL).

87'9 EUROPA FM ha dejado de emitir en su repetidor de San Sebastián de los Reyes, que utilizaba la misma fx que la concesión de Torelaguna. (MAG).

92'0 TROPICAL FM utiliza esta segunda fx además del 103'7; al producirse este cambio, el 102'2 que venía también utilizando hasta ahora ha dejado de emitir. Se localiza en el Sur-Oeste de la capital. (JAL).

92'0 R. ADVENTISTA (nueva). Sintonizada en el Nor-Oeste de la capital. (JAL).

101'6 La emisora latina denominada CARIBE

FM, y anteriormente en sus inicios NUEVO MUNDO FM, ahora se llama EUROCARIBE FM 101.6. (JAL).

102'4 BUENA ONDA FM (emisora que emitía con 80 w) ha sido denunciada, multada y precintado su equipo de emisión por parte de Telecomunicaciones, por supuestas interferencias a SER Móstoles. (JAM).

102'7 KISS FM ha modificado su RDS, dejando el PS estático "KISS\_FM\_". (JAL).

103'0 Ha sido detectada MAX RADIO en esta fx, en paralelo con el 101'0. Incorpora RDS informando de la nueva fx. Esta fx tiene grandes interferencias de Ser Alcalá (103'1) en toda la zona sur de Madrid y hacia Toledo enseguida es interferida por RCM Úgena (también en el 103'0). (JAL y RCP).

107'5 R. COMPLUTENSE se encuentra en portadora debido a un fallo en la mesa de mezclas del control central. (RCR).

### **MELILLA**

**Redactor: José María Madrid Martínez, EA7-0805-AER**

#### **MELILLA**

89'6 ONDA CERO RADIO MELILLA. Desde el año 98 no se informaba de esta emisora que ahora tiene página web en [www.ondaceromelilla.net](http://www.ondaceromelilla.net). Su dirección es Músico Granados, s/n. TF y FAX 952.691.289. (JMM).

### **MURCIA (C.A.)**

**Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER**

88'9 SOLO RADIO Murcia ha cambiado su RDS; ahora el PS muestra todas las fx de esta cadena regional y, además, publicita la existencia de TV Murciana que es propiedad de la misma empresa. El nuevo PI es E4AA. (VSA, en FMDX).

91'0 R. RITMO LATINO ha activado esta segunda fx en paralelo con la habitual 103'2. (AJH, en FMDX).

97'2 SER NOROESTE, desde Caravaca de la Cruz, empezó sus emisiones a las 15:30 h. del día 15 de febrero. Su PS es ahora "\_\_\_SER\_\_\_". (AMA y VSA).



## PAÍS VASCO

Redactor: Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER

### GUIPÚZCOA

>>> OCR ÉIBAR sufrió un atentado en la madrugada del día 03/03 que no llegó a causar heridos aunque sí cuantiosos daños materiales. Un artefacto de fabricación casera, compuesto por dos esprays y una garrafa de gasolina, explotó esa madrugada, a las 2.50 horas, según informó un portavoz de la Ertzaintza. ("El Periódico", vía JAL).

>>> Continúa sin activarse la emisora TOTAL FM RADIO, que hace unos meses anunciaba su inminente salida para cubrir el área de San Sebastián capital.

107'4 R. CASARES IRRATIA ha comenzado a emitir también por internet. Esta emisora es la propuesta que ofrece en el ámbito de la comunicación. el Ayuntamiento de Donostia por medio de su organismo Donostia Kultura, dentro de su centro cultural Casares de Altza. Los programas incluyen cursos de iniciación a la radio, cursos de nivel avanzado, prácticas en antena, actividades complementarias (charlas, exposiciones, visitas,...), etc. y por supuesto, la emisión de los programas en la FM y ahora en internet a través del link [www.radiocasares.com/radio/emision.m3u](http://www.radiocasares.com/radio/emision.m3u). (Emisora).

### RIOJA, LA

Redactor: Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER

100'1 EUROPA FM ARNEDO "conectó" con Onda Cero ayer domingo [28/03] a las 7 de la tarde para ofrecer la programación deportiva. (¿Existen emisoras mixtas EFM/OCR?). Creo que más bien pudo ser un error de control porque la misma empresa (PEVESA Pedro Vega S.A.) explota OCR y EFM desde Arnedo. También llevan la otra EFM de la Rioja en Santo Domingo de la Calzada y la de Tarazona - Tudela. Desde luego, no hacen programación "convencional" como puede verse. (MKB).

## VALENCIA C.A.

Redactor: Juan Carlos Pérez Montero, EA1-0596-AER

*Hola chicos, nuevas noticias de esta comunidad. Espero vuestras informaciones a: [lalistadelafm@iespana.es](mailto:lalistadelafm@iespana.es).*

### ALICANTE

>>> En el Diario Oficial de la Generalitat Valenciana del 30 de marzo, aparece publicada la Resolución de 5 de marzo de 2004, de la Conselleria de Presidencia por la que se convoca el concurso público para la concesión del servicio público de radiodifusión sonora en ondas métricas con modulación de frecuencia de carácter comercial en la localidad de Crevillente. (CIP).

103'3 + RADIO-BENIDORM. Nuevo repetidor de esta emisora de mx dance sin RDS y una potencia inferior a 1 Kw. Lo más importante de todo esto es que + Radio es la primera y única emisora "dance" que se puede escuchar en Benidorm. (AHF).

### CASTELLÓN

88'0 R. FLAXBAC (Repetidor para Castellón). Desde hace varios meses emite con una más que evidente sobremodulación, incluso es molesta escucharla. En estéreo y con RDS. (SEC).

92'5 LA RADIO FM-CASTELLÓN. Nueva emisora de mx dance que de momento está en pruebas y emiten en el 92'5 según sus indicativos, aunque esto no es así. La descubrí el pasado domingo; no sé cuanto tiempo llevarán pero no mucho más de una semana. Emiten en estéreo con una calidad de sonido regular un poco de sobre modulación y sin RDS. Cubren muy bien la ciudad y alrededores pero creo que no está situada en el monte Bartolo donde se ubican la mayoría de los repetidores de radio y TV. (SEC). [Si no emiten en 92'5, en qué fx lo hacen pues. Olvidaste aclararlo...].

98'1 FM RADIO o R. NUEVA porque están emitiendo las dos emisoras en la misma fx. La primera no ha variado su programación ni piensan cambiar la fx según ellos y R. Nueva, que emite solo



portadora para fastidiar, insiste en que esa fx es suya, aunque según las informaciones que me han llegado esto es falso pues sólo tienen licencia para emitir en Vinaroz.

Tras un descanso por parte de R. Nueva de dos semanas sin emitir, el sábado 7 de Marzo han vuelto a las andadas emitiendo de nuevo solo portadora en mono. FM Radio sólo puede escucharse en la zona sur de Castellón, donde tienen sus estudios y centro emisor.

Al parecer no es solo FM Radio la que sufre estas negligencias sino que también Maxi Radio de Sagunto se ven solapados por estos sinvergüenzas (porque no tienen otro nombre la verdad) y además Telecomunicaciones ya esta al tanto de todo esto. Que pasará? lo veremos en próximos capítulos.. jeje... (SEC).

- 98'7 R. AMISTAD emite ahora mismo con poca modulación, en mono y con una baja calidad de sonido, aunque hasta hace poco emitían solo portadora. (SEC).
- 101'6 COPE [¿CASTELLÓN?]. Emiten lo mismo que por OM, pero ahora en estéreo. Buena calidad de sonido. (SEC).
- 105'9 Yo también he podido escuchar esa portadora que sale exactamente en esa fx y no sé lo que es. Estaremos al tanto. (SEC).
- 107'0 Emisora sin identificar. Emite mx de todo tipo, sin indicativos de ninguna clase. En estéreo. Se sintoniza bastante bien en la zona norte de la ciudad. (SEC).
- 108'0 ONDA ACTIVA-VILA REAL, desde hace unos meses sólo emite en mono y sin RDS con una mala calidad de sonido. Antes emitían en estéreo y con RDS. (SEC).

### **VALENCIA**

- >>> SOLO RADIO de Murcia (88'9) tiene el mismo PI que EUROPA FM en Benidorm, y ésta a su vez tiene el mismo PI que R. INTERECONOMIA en Valencia. Resulta curioso ver cómo saltan entre ellas, cuando no tienen nada que

ver... ¡Y anda que no hay combinaciones! (si no me equivoco, que igual sí, 4, que son los dígitos del PI elevado a 16, que es el código hexadecimal). (ICM).

- 90'7 ACM RADIO tiene nueva fx para el sur de la provincia, aunque la calidad no es muy buena al estar rodeada por la municipal de Guadassuar (90'5) y R. Marca (90'9). (ICM).
- 93'4 COPE FM emite en mono la señal del satélite, pero el mismo canal por los dos altavoces, en lugar de la suma de los dos; en 1296 O.M. pasa lo mismo, lo he comparado con la de Castellón, aprovechando que a Valencia llega el 1.053, y esta última suena bien. El defecto es muy fácil de apreciar con la el ruido de las cajas registradoras de la canción "Money" de Pink Floyd que utilizan en el espacio de economía de la mañana. (ICM).
- El mismo defecto ocurre en RNE R. 5 por el 88'2; por OM en 558 suena correcto. (ICM).
- 94'5 ACM RADIO-VALENCIA, ex 94'6. (ICM).
- 99'25 RNE CLÁSICA-MONDÚBER (o Montdúver), continúa en 99'25 en lugar de 99'3. (ICM).
- 101'9 SOMOSRADIO-LA ONDA ha pasado fugazmente a ser ÉXITO RADIO, emisora de radio videncia de los "806". El RDS de Somosradio también lo han quitado. (ICM).
- 102'9 Nueva emisora haciéndose hueco en el dial en 102'9; los primeros días emitió MI RADIO con RDS y todo, pero ahora sólo suena mx latina, en mono, sin identificativos ni RDS. (ICM).
- 104'0 COAST FM-SEGARIA ya repite la señal de los estudios de la emisora; además tiene el siguiente RDS: "COAST\_FM", AF: 104,0/101,8. Suena muy bien. (ICM).
- 108'0 RADIO 7 (nueva fx). La recepción de R. NOVA (108'0) queda muy reducida, aparte de las interferencias de R. BUENAS NOTICIAS (107'9) que es de la misma zona, pero R. MALVARROSA es prácticamente imposible de sintonizar: tienes que moverte muy despacito con el coche, y aún así, a duras penas. (ICM).



## ACTUALIDAD (TV)

Redactor: Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER, excepto donde se indique otra cosa

### NACIONAL

#### POPULAR TV

>>> Voy a detallar las emisoras que emiten en la actualidad, las que emitirán

próximamente, y los postes emisores de POPULAR TV. Esta información está recogida de la web de la propia emisora: (MTD)

Notas: La de Valladolid lleva funcionando desde el principio de la cadena (¿junio del 2002?). Estuvo algo así como un año y medio con carta de ajuste y sonido de COPE Valladolid (onda media). (QIM). La emisora de Granada aparece como

Comunidad Autónoma	En emisión	Futuras emisoras	Postes emisores
Andalucía	Huelva (25), Sevilla (23), Villamartín (40), La Línea de la Concepción (61), Campo de Gibraltar (64), Alhaurín el Grande (40), y Málaga (24).	Granada (38), y Córdoba (52)	Jerez de la Frontera (47), Cádiz (41), y Andújar (28)
Aragón	Zaragoza (37)	Huesca (39)	
Asturias	Avilés (31, 49, 51), y Oviedo (25, 33, 41).		Gijón (29)
Baleares	Menorca (35, 52)	Palma de Mallorca (21)	
Canarias	Santa Cruz de Tenerife (21, 27, 30, 38, 40, 49, 52, 62)		Las Palmas de Gran Canaria (55)
Castilla-La Mancha	Toledo (27, 45, 50, 54), Cuenca (39, 58), y Guadalupe (36, 45)	Ciudad Real	
Castilla y León	Segovia (32), y Burgos (21)	Valladolid (30)	León (46), y Salamanca (61)
Cataluña	Barcelona (24)		
Comunidad Valenciana	Alicante (35)	Valencia (60)	Castellón (53)
Extremadura	Plasencia (35, 40, 45), y Cáceres (41, 49)	Mérida (25, 47), y Almendralejo (25)	
Galicia		Santiago de Compostela (35), y Orense	Vigo (46, 51), La Coruña (34, 51), y Ribadeo (21, 51)
La Rioja	Logroño (44)		Rioja Baja (33)
Madrid	Madrid (36, 38, 56)	Móstoles (45)	Villalba (43)
Murcia	Mazarrón (54)	Murcia (54)	
Navarra	Pamplona (56, 58)		



de próxima apertura pero está funcionando por lo menos desde diciembre, que es cuando yo estuve por allí. (JDU).

## ANDALUCÍA

>>> Sevilla- El Consejo de Gobierno acordó ayer rechazar el requerimiento formulado por la Administración General del Estado a la Junta de Andalucía para que modifique o derogue nueve preceptos del decreto regulador del régimen jurídico transitorio de las televisiones locales en Andalucía.

A juicio del Consejo de Gobierno, y en contra de lo que sostiene la Administración central, este régimen transitorio no supone legalizar las emisoras que desarrollan su actividad desde 1995, sino tan sólo incluirlas en un censo voluntario de carácter informativo en tanto el Estado concluya el Plan Técnico Nacional de Televisión Local. ("La Razón", 31/03/04, vía MAG).

## ARAGÓN

>>> El pleno de las Cortes de Aragón aprobó el pasado día 25/03 por asentimiento unánime el procedimiento para la elección de los miembros del Consejo de Administración de la Corporación Aragonesa de Radio y Televisión, de los que ocho serán propuestos por el PSOE, seis por el PP, dos por CHA, otros dos por el PAR y uno por IU. Este consejo estará compuesto por 19 miembros elegidos en cada legislatura por el pleno de las Cortes, por mayoría de dos tercios, "entre personas de relevantes méritos profesionales". (FST, MAM).

## BALEARES

**Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER**

C44 En este canal desde Manacor se ve habitualmente una cadena de tarot y sexo (Canal 53) en el canal 44, con señal residual. Pues bien, un día a finales

de febrero a eso del mediodía-tarde pude observar como era interferida por una emisora local, con locución en mallorquín y logotipo en el rincón inferior izquierdo de la pantalla formado por tres letras blancas, me atrevería a asegurar que los dos últimas eran TV, pero no tengo ni idea de cual podría ser la primera de ellas. Por la noche dicha señal había desaparecido, intentaré monitorear ese canal hasta averiguar algo. Lo que pasa es que lo tengo chunguito, porque la antena es colectiva y con filtros monocanal. Un mes más tarde tengo que decir que no he vuelto a observar dicha emisora misteriosa. (PMM).

## CASTILLA Y LEÓN

### VALLADOLID

C-58 Acabo de encontrar en el canal 58 de TV una nueva emisora. Por el momento sólo tiene pantalla en rojo y portadora de sonido, pero sin audio. En Valladolid el canal 58 está reservado para TDT, en concreto para el canal de cobertura estatal que permite desconexiones territoriales, y que imagino que no está oficialmente en el aire. Una de dos: o los de Retevisión están haciendo pruebas en analógico antes de lanzar el multiplexor, o los piratas que están emitiendo allí no se han enterado de que ese canal ya está reservado.

Si este último es el caso, pudiera ser una emisora llamada Radio Televisión Canal 6 que encontré en una página web, donde anunciaban que próximamente emitirían en Valladolid. (QIM).

## CATALUÑA

>>> El gobierno catalán presentará un recurso ante el Tribunal Constitucional (TC) para defender sus competencias en materia de medios audiovisuales tanto en las concesiones como en los contenidos de las televisiones de ámbito autonómico y local. ("El Mundo",

*(Continúa en la página 19)*





## CQ-CQ

Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER, excepto donde se indique otra cosa

### ANDALUCÍA

Redactor: José María Madrid Martínez, EA7-0805-AER

#### CÁDIZ

106'2 He leído en un listado de emisoras de Cádiz en Internet que existe una emisora denominada ONDA NUEVA JARILLA. Nueva Jarilla es una pedanía de Jerez de la Frontera y esta emisora no la he escuchado nunca. ¿Sabéis si existe?, ¿de dónde ha salido este dato?, ¿cómo puede emitir

en esta fx teniendo a RNE 5-TN en el 106'3, justo al lado?. (JMM).

#### MÁLAGA

107'4 Nueva emisión sintonizada en Álora pero no identificada. ¿Alguien tiene más datos?. (AMS). (Esa emisión corresponde a R. ÁLORA, que es EMA y emite desde la C/Negrillos, 8 de esa localidad. Ya dimos información de ella en EDFM-34. Esta emisora emitió con anterioridad en el 106'2 y el 106'4. JMM).

#### SEVILLA

87'6 ¿Sigue emitiendo en esta fx ONDA MARISMEÑA EM, la EM de Puebla del Río? (JMM).

*(Viene de la página 18)*

18/03/04, vía JFN). [Ver más información en REVISTA DE PRENSA].

#### TARRAGONA

C-45 Desde ayer [02/03] por la tarde se puede sintonizar en Tarragona TELE-TAXI TV, la televisión de Justo Molinero, a través del canal 45 UHF. Este canal había sido anteriormente utilizado por TV REUS.

TeleTaxi TV es una de las televisiones locales gestionadas por el Grup 100% Comunicació ([www.grup100.com](http://www.grup100.com)), propietario de la televisión local de Tarragona, MÉS TV. (JFN).

### EXTREMADURA

Redactor: Moisés Tejedor Díaz

C41/49 Cáceres dispone desde principios del mes de marzo de un nuevo medio de comunicación. VIANORBA TELEVISIÓN, perteneciente al grupo Telebien, ha comenzado ya sus emisiones a través de los canales 41 y 49, el primero para las comunidades orientadas hacia la plaza de Italia y el segundo para las dirigidas a La Montaña. (RCR).

>>> POPULAR TV se expande en en Extremadura. A Popular TV Vía Plata

(Plasencia) y a Popular TV Cáceres, que ha empezado hace una semana su programación local, se le sumarán, otras dos más: Popular TV Mérida, que emitirá en los canales 25 y 47 UHF, y que será la tercera televisión local de Mérida, tras Localia TV Mérida, y la emisora controlada por el PP de Mérida, Tele Mérida.

Y a través del dial 25 UHF nace Popular TV Almendralejo, que se convierte en la segunda emisora local de Almendralejo, tras la puesta en marcha hace un mes de Localia TV Almendralejo. (MTD).

>>> ENLACE TBN. Esta emisora religiosa se sintoniza desde hace unos días en Extremadura. Según se indica en su página web emite en otras partes de España, aunque aún no aparecen los canales en los cuales emite en Extremadura. (MTD).

### GALICIA

#### A CORUÑA

C-23 Hoy [22/03] han desaparecido, como por arte de magia, las horribles interferencias que afectaban a la emisión de TVE2 en el repetidor de Noia (A Coruña) desde hace varios meses. (JMR).



## **RADIO Y TV DIGITAL**

Redactor: Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER

### **NACIONAL**

La televisión digital será mayoritaria en los hogares españoles al final de la década, pero no se habrá impuesto totalmente en 2012, año en el que el Gobierno prevé el apagón analógico, según el estudio El futuro de los medios de comunicación ante el impacto de las nuevas tecnologías. ("La Gaceta de los Negocios", 30/03/04, vía PSR). [Ver más información sobre esta noticia en REVISTA DE PRENSA].

### **EXTREMADURA**

#### **TELEVISIÓN DIGITAL LOCAL EN EXTREMADURA**

El Plan Técnico Nacional de Televisión Digital Local, aprobado por el Consejo de Ministros en su última reunión antes de las elecciones del 14-M otorga a Extremadura un total de 17 demarcaciones, es decir, siete menos de las que se solicitaron. Esto supone que la región contará (añadiendo las que corresponden por decreto a las ciudades de Mérida, Cáceres y Badajoz) con un máximo de 80 cadenas locales --cada canal puede dar soporte a cuatro-- en lugar de las 108 previstas por la Junta.

El mapa de asignaciones contemplado por el Gobierno elimina de la lista de peticiones que elaboró el Ejecutivo regional a las áreas de influencia de Olivenza, Jerez de los Caballeros, Hoyos, Nuñomoral, Hervás, Cabezuela del Valle y Castañar de Ibor. En cambio, mantiene las comarcas de Almodralejo, Azuaga, Castuera, Don Benito, Herrera del Duque, Navavillar de Pela, Zafra, Coria, Jaraíz de la Vera, Miajadas, Navalvillar de la Mata, Plasencia, Trujillo, Valencia de Alcántara, Cáceres, Badajoz y Mérida, estas tres últimas al margen de las individuales que les corresponden a las ciudades de cabecera.

RESERVA MUNICIPAL. Según el proyecto presentado por Extremadura, el planteamiento de 24 demarcaciones más tres

capitales propuesto permitía una cobertura total de la región, así como el agrupamiento de municipios en comarcas naturales, lo que les permitiría elaborar contenidos de interés para todas las poblaciones.

Ahora, y si la Junta no decidiera impugnar el plan estatal, los ayuntamientos tendrían tres meses para optar a la gestión de uno de los cuatro canales que correspondan en su zona. En el caso de las demarcaciones comarcales, la titularidad del canal sería compartida entre los municipios, con capacidad de decisión proporcional al número de habitantes de cada uno de ellos. Esta reserva no implica que las administraciones locales tengan que explotar directamente el servicio, sino que permite su concesión a un operador privado.

En cuanto a los canales vacantes, que serían un mínimo de tres por demarcación, o cuatro si los ayuntamientos no ejecutan su prioridad de reserva, la adjudicación se realizará por concurso, convocado por el Gobierno regional.

Asimismo, la tecnología que se aplicará a estos sistemas permite añadir otros dos canales de servicio, que se dedicarían a la difusión de contenidos multimedia, telefonía o internet. ("El Periódico de Extremadura, vía MTD).

**NO OLVIDES QUE  
TUS COLABORACIONES  
SON SIEMPRE  
BIEN RECIBIDAS**



## REVISTA DE PRENSA

Redactor: Mariano Jesús Mingo Naval, EA2-0800-AER, excepto donde se indique otra cosa

**NAL:** ONDA CERO, OBLIGADA A PAGAR 185 MILLONES A BLAS HERRERO

**Del Olmo:** "Estamos asistiendo a la estafa más importante de la historia de la radio"

**Fuente:** Libertad Digital: [www.libertaddigital.com/./noticias/noticia\\_1276217752.html](http://www.libertaddigital.com/./noticias/noticia_1276217752.html), vía JFN

La reacción de Luis del Olmo. Tras conocerse el laudo arbitral, había expectación por oír la opinión de Luis del Olmo, presentador de Protagonistas de Onda Cero y propietario de varias emisoras asociadas a esta cadena. Y Del Olmo no ha defraudado: "A mí todo esto me suena a timo, a estafa". Además, se preguntó en varias ocasiones "¿quién le ha firmado los contratos a este caballero (en referencia a Blas Herrero)?".

El veterano locutor dijo que muchos oyentes le han preguntado "¿quién es éste?" y por ello hizo una detallada biografía de Blas Herrero: "Llevaba la delegación de Leche Pascual en Asturias y se lo tuvieron que quitar de en medio. Es un vividor de la radio, un tipo peligroso que nos puede llevar a la calle a todos". Y siguió lanzando preguntas "¿quién es este pájaro?, ¿quién le ha firmado los contratos a este tío? Este es el escándalo". Del Olmo prosiguió con la denuncia de las presuntas actividades irregulares de Herrero y dijo que "es un individuo que aprovechando el vacío legal del tripartito (PSC-ERC-ICV) ha montado cuatro emisoras piratas en Barcelona". Javier Nart, colaborador del programa, le preguntó si esas emisoras no tenían licencias. "¿Qué coño licencias?", respondió el periodista leonés, que también se preguntó "como consiguió" Herrero quedarse con las emisoras que antes "eran de Alfonso Guerra".

El locutor estrella de Onda Cero explicó que "los profesionales de la casa le han preguntado qué va a ser de nosotros". Su respuesta no

puede ser más pesimista: "Como haya que pagar los 30.000 millones de pesetas nos vamos todos a la calle". Para rematar el tema, Del Olmo dijo que "estamos asistiendo a la estafa más importante de la historia de la radio". "Nos vamos a enterar entre hoy y mañana", advirtió. Se refería a la reunión de este martes de la comisión delegada de Antena 3 (controlada por el grupo Planeta) y que estudiará las consecuencias del laudo. Según varias fuentes, Planeta podría solicitar que sean los antiguos propietarios de la cadena (Telefónica) los que asuman el pago de los 185 millones de euros.

**NAL:** ANTENA 3 DICE QUE ES TELEFÓNICA LA QUE DEBE PAGAR A KISS FM

**Fuente:** Francisco Ruiz Antón, en "La Gaceta de los Negocios", 17/03/04, vía PSR

El consejo de administración de Uniprex, la sociedad propietaria de Onda Cero, acordó ayer dejar en manos de su accionista único, Antena 3 su futura supervivencia y su continuidad en el mercado. En un Comunicado, Uniprex señaló que carece de la capacidad financiera Necesaria para hacer frente al pago de los casi 190 millones de euros que debe abonar a Radio Blanca (Kiss FM) según establece el laudo arbitral. La cadena de radio no descarta tampoco presentar un recurso contra el fallo.

Onda Cero explica que ese importe tan elevado "provoca de forma Directa que los fondos propios de la compañía sean negativos en 164 millones de euros, lo que implica que de no reequilibrarse la situación patrimonial de la misma en el plazo de 60 días, Uniprex incurriría en causa de disolución, de acuerdo a lo establecido en el artículo 260 de la Ley de Sociedades Anónimas".

### QUE PAGUE TELEFÓNICA

Por su parte, la comisión delegada de Antena 3 decidió anoche solicitar un informe económico financiero para valorar el impacto del laudo antes de tomar cualquier decisión sobre la viabilidad del proyecto radiofónico del grupo. Es más, no descarta iniciar acciones judiciales contra Telefónica que era la propietaria de Onda Cero cuando se inició el litigio para que sea ella la que haga frente al pago. Ambas propuestas se estudiarán en el consejo que se celebrará el 30 de marzo próximo. Tal y como se había anunciado, el laudo arbitral se firmó ayer y fija un pago total de casi 190 millones de eu-



ros que irán a parar a Blas Herrero, presidente de Radio Blanca. Ese montante total proviene de la suma de diversos conceptos. En primer lugar 166,5 millones se reclaman en concepto de cláusula penal. A ello se ha de sumar 8,2 millones más como indemnización de daños y perjuicios por incumplimiento del contrato. También otros 5 millones más junto con los intereses legales desde el 6 de junio de 2003 hasta la fecha de su pago, por la liquidación de cantidades mínimas garantizadas por publicidad entre los meses de enero a junio de 2003. Y 64.000 euros más por reclamación de otros conceptos. Todo ellos suma 180 millones de euros. Pero hay que sumar una cantidad aún sin calcular por la liquidación del periodo comprendido entre junio de 2003 y marzo de 2004. Esa cifra, según fuentes de los afectados, podría ser de 9 millones de euros por lo que el total a percibir por Blas Herrero alcanza casi los 190 millones.

Lógicamente, el laudo arbitral dictado por el tribunal conformado por Julio González Soria, Tomás de la Quadra-Salcedo Fernández del Castillo y Manuel Aragón Reyes, deja claro que el contrato firmado el 27 de julio de 2001 entre Uniprex y Grupo Radio Blanca queda resuelto y extinguido, y que el mismo entra en proceso de liquidación durante un periodo de doce meses que empieza a contar desde ayer. En ese plazo, Radio Blanca debe también abandonar y dejar de utilizar las emisoras, centros de emisión, estudios, instalaciones y oficinas y se extinguirán así las relaciones comerciales. Blas Herrero, no ocultó su satisfacción por el sentido del laudo, en especial por el hecho de que le da la razón en el pleito entablado con Onda Cero más que por la cantidad que percibirá. Pero Herrero puede ver dilatado el cobro por el enfrentamiento entre Planeta y Telefónica.

#### **NAL: ANTENA 3 RESCATA A ONDA CERO, QUE RECURRIRÁ EL LAUDO**

**Fuente: F. Ruiz, en "La Gaceta de los Negocios", 31/03/04, vía PSR**

<http://www.negocios.com/gaceta/articleview/18939/>

El consejo de administración de Antena 3, tras más de tres horas de reunión, acordó ayer por unanimidad "mantener la estabilidad" de Onda Cero y así lo propondrá a la próxima junta general de accionistas. De este modo, la cadena radiofónica no parece que vaya a entrar en disolución por los 190 millones que, tras el laudo arbitral, debe pagar a Radio Blanca, propiedad de Blas Herrero. Los accionistas decidirán de qué forma garantizan el mantenimiento

de Onda Cero, pero es probable que sea necesario provisionar esa cantidad. Previamente al consejo de Antena 3, el consejo de Uniprex, la filial propietaria de Onda Cero, acordó interponer recurso de anulación del laudo recaído en el procedimiento arbitral. Esta decisión de Uniprex fue respaldada también por los miembros del consejo de la cadena televisiva, que consideran que existen motivos suficientes para recurrir el laudo hecho público el pasado 15 de marzo.

Igualmente, los representantes de Kort Geding (la sociedad que conforman Planeta y De Agostini) así como los del SCH y RTL Group, acordaron por unanimidad requerir a Admira, la filial de Telefónica que vendió Onda Cero a Antena 3 y que ahora ha sido absorbida por Telefónica Contenidos, "para que asuma todas las consecuencias derivadas del laudo recaído en el procedimiento arbitral seguido entre Uniprex, S.A.U. y Grupo Radio Blanca, manteniendo indemne y a salvo de ellas al Grupo Antena 3". Antena 3 indicó, además, en una nota informativa hecha pública anoche, que se reserva, en caso de que el requerimiento no resultase atendido por Telefónica, "el inicio de aquellas acciones judiciales que resulten necesarias o convenientes en orden a la mejor defensa de los intereses del Grupo Antena 3". De este modo la cadena televisiva deja abierta la posibilidad de iniciar acciones judiciales, aunque no desveló por qué vías, contra la operadora que preside César Alierta si no asume el pago de los 190 millones de euros. Telefónica, por su parte, ya comunicó, el día después de hacerse público el laudo arbitral, que sólo se había comprometido ante Kort Geding a satisfacer el 25,1% de la cantidad que fijaran los árbitros y que no estaba obligada a afrontar más allá de ese porcentaje.

#### **NAL: EL TS EXIGE SEPARAR LA SER Y ANTENA 3 DE RADIO**

**Fuente: "La Gaceta de los Negocios", 31/03/04, vía PSR**

<http://www.negocios.com/gaceta/articleview/18934/>

La sección Tercera de la sala de lo contencioso administrativo del Tribunal Supremo ha dictado un auto, con fecha de 18 de febrero, en el que insta al Gobierno a que ejecute el fallo contra la concentración de Antena 3 de Radio y la SER, según informó ayer El Mundo.

El auto, según el citado diario, indica que es inexcusable que se imponga la separación efectiva y económica de ambas cadenas, una concentración que fue aprobada por consejo de ministros en el año 94. El fallo que obliga a la





separación de la SER de las 81 emisoras de Antena 3 de Radio es de hace cuatro años.

Prisa ya aseguró en junio del año pasado que había procedido a realizar las oportunas actuaciones para garantizar esa separación efectiva. La Abogacía del Estado solicitó el archivo del expediente pero el Supremo ha exigido a Competencia que determine si las condiciones impuestas se han respetado. Si las partes no estuvieran de acuerdo con esa resolución pueden volver a acudir al alto Tribunal.

## NAL: LA TV DIGITAL NO SE GENERALIZARÁ ANTES DE 2012

Fuente: "La Gaceta de los Negocios", 30/03/04, vía PSR

La televisión digital será mayoritaria en los hogares españoles al final de la década, pero no se habrá impuesto totalmente en 2012, año en el que el Gobierno prevé el apagón analógico, según el estudio «El futuro de los medios de comunicación ante el impacto de las nuevas tecnologías».

Este estudio, que ha sido realizado por la Fundación Observatorio de Prospectiva Tecnológica Industrial, analiza el futuro, en los próximos 15 años, de los medios de comunicación, en el que se señalan las diferentes transformaciones en estos medios, algunas de las cuales ya se están produciendo, y cómo Internet ha comenzado a cambiar los métodos de trabajo en los medios.

En el caso de la televisión digital, ésta potenciará su difusión con nuevos contenidos y nuevos canales gratuitos y será mayoritaria al final de la década, aunque dependerá de la oferta de contenidos el cambio de aparatos digitales por parte de los consumidores. En sus conclusiones, este trabajo vislumbra un futuro en el que continuarán los procesos de concentración de medios en grandes grupos multimedia y que la marca seguirá siendo un factor clave para el éxito en el mercado.

## BAL: LA LENGUA DE RTVIB, PACTO PP-UM

Redactor: Pedro Moñino Mendoza, EA6-0061-AER

Fuente: "El Mundo-El Día de Baleares", 25/3/2004, vía PMM

**Matas reduce el castellano en la TV autonómica y pacta con Munar que emita en 'catalán de Baleares'.**

## El pacto alcanzado permitirá que el nuevo ente público 'eche a rodar' en marzo de 2005, tal y como estaba previsto El convenio firmado ayer incluye la difusión de programas en castellano

PP y UM han alcanzado un acuerdo que permitirá poner en marcha de forma consensuada la Radiotelevisión de las Islas Baleares (RTVIB). Este acuerdo establece que la gran mayoría de los contenidos de estos medios de comunicación públicos se transmitirá en la lengua catalana propia de Baleares.

La vicesecretaria general del PP y vicepresidenta del Govern, Rosa Estaràs, informó del pacto junto al secretario general de UM, Damià Nicolau, con quien coincidió en resaltar el carácter «vehicular» del catalán en la nueva radiotelevisión autonómica, aunque precisó que también se difundirán programas de interés en castellano y no se descarta la opción de incorporar a algún «crack mediático» que se exprese en esa lengua.

Nicolau hizo hincapié en que la capacidad de negociación de UM ha permitido que el modelo de ente público de comunicación balear contemple el catalán de las Islas como «lengua usual» y evitó pronunciarse sobre la idoneidad de la designación de María Umbert, actual jefa de Gabinete del presidente del Govern, Jaume Matas, como directora general.

El dirigente de UM, al que acompañaba el primer candidato de su partido en las elecciones generales del 14 de marzo, Josep Lliteres, recordó que las dos formaciones políticas habían acordado aplazar el debate sobre la RTVIB hasta después de los comicios.

Nicolau explicó que el acuerdo determina que los medios autonómicos servirán para fomentar el uso del catalán y el conocimiento de sus modalidades insulares y añadió que, en cumplimiento de la Ley de Normalización Lingüística, queda garantizada la recepción de las señales de las televisiones públicas de Cataluña y la Comunidad Valenciana, informa Efe.

«En los programas informativos y deportivos se hará incidencia especial en el uso correcto de nuestra lengua», apuntó el secretario general de UM, que precisó que para ello se elaborará un «libro de estilo» que regirá la expresión de los presentadores y conductores de los programas.

### «NO PASA NADA»

La vicepresidenta del Govern consideró que la RTVIB será un elemento de refuerzo de la identidad y la cultura de Baleares y subrayó que, pese a que el catalán sea la lengua vehicular, «no pasará nada» porque los invitados a programa-





mas, e incluso algún presentador, hablen en castellano.

Estaràs resaltó también que el desarrollo y consolidación de la industria audiovisual balear son objetivos de la radiotelevisión autonómica, que aplicará un sistema de gestión «eficaz», austero y transparente. El acuerdo entre PP y UM también prevé la promoción de los deportes tradicionales de las Islas, el fomento de la creación artística y de la creatividad audiovisual y de entretenimiento propios.

La dirigente popular aclaró que la televisión balear se verá en Cataluña y la Comunidad Valenciana, tendrá su sede en Calvià (la central de la radio estará radicada en Palma) y contará con delegaciones en Menorca e Ibiza, así como con una «unidad» en Formentera.

Ambos partidos incluso han pactado un calendario de actuación que comenzará el próximo viernes con una reunión constitutiva del Consejo Asesor de RTVE, en funciones de consejo de administración de la RTVIB, que aprobará un reglamento provisional de funcionamiento, analizará la propuesta de nombramiento de María Umbert como directora general (cuya designación compete al Govern) y autorizará la constitución de la sociedades anónimas preceptivas.

El consejo de administración volverá a reunirse el 31 de marzo para aprobar un plan de actividades, las plantillas del ente, que según Estaràs no rebasarán las 100 personas, sus presupuestos para este año y los estatutos de las citadas sociedades anónimas. La vicepresidenta, que subrayó que el plan es que tanto la radio como la televisión comiencen sus emisiones regulares el 1 de marzo de 2005, invitó a todos los partidos a formar parte del futuro consejo de administración del RTVIB.

## CAL: LA VOZ DE RAMIRO II

Fuente: "Diario de León", 20/03/2004, vía JCP

La comunidad educativa del Instituto de Educación Secundaria Ramiro II inauguró ayer (19/03) su propia emisora de radio que podrá sintonizarse a través del dial 107.2 de la frecuencia modulada. El acto estuvo presidido por el director del centro, Miguel Fernández García, la presidenta de la asociación de padres y madres, Rosa Villagrà Cuadrado, y por diversos alumnos y profesores, así como representantes de formación de la capital leonesa, a quienes se refirió el director del Ramiro II, agradeciéndoles «su apoyo al haber apostado por este proyecto educativo que dará grandes frutos en la transmisión de

valores y en la divulgación de nuestra labor científica y pedagógica, al mismo tiempo que mejorará la expresión comunicativa entre todos los miembros de esta comunidad educativa».

Herramienta para los roblanos. En los micrófonos de la nueva emisora, el director del Ramiro II señaló que «toda la sociedad roblana cuenta a partir de ahora con una herramienta nueva para intercambiar comunicación, por lo que mostramos nuestra satisfacción asegurando que La Voz del Ramiro II va a estar al servicio de todos los miembros de la comunidad entre profesores, alumnos y padres, pero también para aquellas organizaciones que deseen comunicarse con libertad y respeto con los demás, a través de la voz y la palabra», dijo.

### EL POR QUÉ

La nueva emisora del centro educativo nace de la necesidad de «comunicarnos y compartir con los demás los logros educativos que vayamos consiguiendo y desde estos micrófonos os invitamos para compartir juntos la ilusión y la esperanza para conseguir un mundo más justo, más humano, más solidario y más libre, que nos haga acreedores de pertenecer a una sociedad más civilizada».

Durante la inauguración de la emisora, los contertulianos también hablaron sobre el terrible atentado ocurrido en la capital de España y expresaron el más enérgico rechazo a la violencia y a todos los actos de terror que entrañen la pérdida de vidas humanas para conseguir cualquier fin. La música, entrevistas y otros temas de actualidad, también se escucharon ayer por los nuevos micrófonos de la emisora La Voz del Ramiro II.

## CAL: EL ALCALDE DE LEÓN ABRE LA REUNIÓN NACIONAL DE 29 EMISORAS UNIVERSITARIAS

Fuente: "Diario de León", 25/03/04, vía PSR

El alcalde de León, Francisco Fernández y el rector de la Universidad de León, Ángel Penas, asistirán hoy, a las nueve y media de la mañana, a la apertura del primer encuentro estatal de Radios Universitarias que se desarrollará en el aula magna de la Facultad de Biología. Esta reunión, que se celebrará hasta el 27 de marzo, tiene como primer objetivo descubrir los fines que debe perseguir una radio universitaria, debatir acerca del funcionamiento y gestión de las emisoras, y potenciar y facilitar una mayor colabora-



ción entre las distintas radios.

La emisora de la Universidad de León comenzó a funcionar en el año 2000 y en la actualidad cuenta con un total de 150 colaboradores que hacen posible una extensa parrilla de programación que abarca todos los ámbitos.

## CAT: EL GOBIERNO DE CATALUÑA RECURRE ANTE EL CONSTITUCIONAL LA CONCESIÓN DE TELEVISIONES LOCALES

Fuente: "El Mundo", 18/03/04, vía JFN

<http://www.elmundo.es/elmundo/2004/03/18/comunicacion/1079630948.html>

El gobierno catalán presentará un recurso ante el Tribunal Constitucional (TC) para defender sus competencias en materia de medios audiovisuales tanto en las concesiones como en los contenidos de las televisiones de ámbito autonómico y local.

Esta decisión, que el ejecutivo autonómico acordó en su última reunión del pasado martes, consiste en impugnar la Ley de Acompañamiento de los Presupuestos Generales del Estado del 2004, en concreto su disposición adicional 30.

Esta disposición establece que las televisiones autonómicas y locales han de emitir programas originales durante un mínimo de 4 horas diarias y 32 semanales, que estas 4 horas deben emitirse entre las 13 y las 16 horas y entre las 20 y las 23 horas, y que los contenidos en estas franjas horarias deben de estar relacionados con el ámbito territorial de cobertura.

"El gobierno catalán entiende que entrar a regular el contenido de las concesiones no sólo estatales, sino también autonómicas y locales, no respeta el orden constitucional de distribución de competencias", explica en una nota la consejería de Presidencia de la Generalitat.

Así, el recurso que presentará el ejecutivo autonómico se fundamenta en una sentencia anterior del Constitucional en la que establece que "cuando la administración competente para otorgar la concesión es la autonómica, debe ser ésta la que también establezca el contenido", recuerda la Generalitat.

En cuanto a la creación de cadenas, la Ley de Acompañamiento contempla su creación en televisión digitales autonómicas y locales, aunque sólo permite que emitan de manera simultánea como máximo 5 horas al día y 25 horas por semana.

Ante ello, Presidencia ha manifestado que "esta regulación se contradice con la establecida por la ley de televisiones locales por ondas terrestres", una normativa de 1995 que "reconoce a las comunidades autonómicas las competencias para autorizar emisiones en cadena, una vez aprobadas por los plenos de los municipios afectados".

## CAT: LA GENERALITAT CERRARÁ LAS RADIOS QUE EMITEN SIN AUTORIZACIÓN LEGAL

Fuente: Mar Herrando en "Avui", 18/03/04, vía MAG

Una de las primeras afectadas será Kiss FM, propiedad de Blas Herrero, que desde hace unos meses invadió el espacio radioeléctrico catalán sin disponer de ningún permiso del gobierno autonómico y sin que se le haya adjudicado ninguna frecuencia, condición indispensable para poder ofrecer una emisión regular.

Kiss FM, que nació en 2001 y que tiene una audiencia de 1.366.000 oyentes en todo el Estado, ofrece una selección de música pop de las tres últimas décadas, especialmente baladas. En estos momentos, la radio de Blas Herrero se puede escuchar en Barcelona (89.5 FM), Lérida (98.1), Gerona (102.5) y Tarragona (98.8).

El subdirector general de Medios Audiovisuales, Santiago Ramentol, explicó a este diario que ayer se reunió con representantes de Kiss FM para comunicarles que "si no cumplen la normativa y emiten sin concesión, la Generalitat acabará por cerrarla". Ramentol, sin embargo, quiso aclarar que como Kiss FM hay muchas otras emisoras que con la excusa de emitir en período de pruebas han invadido frecuencias en todo el territorio catalán de forma ilegal.

### Las autorizaciones

Entre estas emisoras hay algunas radios que obtuvieron una autorización de la Generalitat para emitir en período de pruebas hasta que el Estado reordene el espacio radioeléctrico, momento en que habrá que volver a convocar un nuevo concurso para adjudicar frecuencias.

Desde Mitjans Audiovisuals se han marcado como objetivo controlar la presencia irregular de todas aquellas emisoras (muchas de ellas piratas, culturales y educativas) para comenzar a abrir requerimientos de cierre si se siguen incumpliendo las normativas.



## OPINIÓN

### LA PLURALIDAD EN LOS MEDIOS BRILLA POR SU AUSENCIA. LLANTO POR UNA PROFESIÓN

Autor: Andrés Aberasturi. Periodista, en "Metro Directo", 30/03/04

<http://mad.metrospain.com/nx.asp?noti=25506>

Publicaba yo hace unos días (los artículos en Internet también se publican) mi perplejidad ante el comportamiento de algunos medios en las pasadas elecciones. Poco después, El Mundo desmenuzaba la programación de la Cadena Ser y dedicaba un editorial al tema. Después, pasado el luto aunque no el dolor, los políticos se enzarzaron en el mismo tema. Todos disputan de poder a poder, de grupo a grupo. A mí me echaron de colaborador fijo de El Mundo de una forma disimulada, grosera y sorpresiva. De la agencia Colpisa me largaron por teléfono un agosto. Ferrari –del que aún espero la llamada prometida– me tachó de su Primer Café en Antena 3 TV y el anterior director de Telemadrid prefirió que no volviera más por El Círculo a primera hora. Podría seguir hablando de Tele 5, de Onda Cero... pero no se trata aquí de contar mi vida sino de llorar por una profesión que se va a pique. Nunca he llegado a trabajar en la Ser; sólo Radio Nacional me da cobijo ahora y este oasis gratuito y cercano en donde usted me lee.

Cuando el grupo Prisa y el llamado Sindicato del Crimen comenzaron sus luchas empresariales bajo el disfraz de la libertad de expresión, comprendí que no iba a haber mucho sitio para gentes que –como yo he intentado toda mi vida– trataban de ver sencillamente la realidad y contarla, de dar su opinión sin que favores, militancias reales o sentimentales ni extrañas presiones, se mezclaran en esa tarea sencilla de contar o hacer un análisis si no objetivo, sí al menos honesto de la realidad.

Y ahí está lo que nos rodea. Sigo con cierta asiduidad todas las tertulias de las radios y las televisiones: la pluralidad brilla por su ausencia. O son de unos, o son de otros, pero no hay términos medios. Y cuando los

hay se convierten en sospechosos de todos. Es nuestra cruz. Sólo Luis del Olmo –y esto hay que decirlo– mantiene el equilibrio y las distancias y ya saben cómo está Onda Cero: en la cuerda floja de un laudo incomprensible.

Esta profesión se está muriendo entre corazones y malos tratos televisivos y opiniones sectarias de los grupos que controlan los medios. No sé si las encuestas reflejan la pérdida de credibilidad de los periodistas, pero si no es así, si aún alguien sigue creyendo en nosotros, lo mejor es dejar de creer en las encuestas. Ni el PSOE es el resumen de todas las bondades sin mezcla de mal alguno, ni, naturalmente, lo es el PP. Pero no se analiza ya desde la honestidad, o –lo que sería aún peor– la honestidad está tan pervertida por la militancia con o sin carné que no es capaz de distinguir unas cosas de otras.

Lloro por esta profesión que un día fue hermosa y hoy apenas es, apenas sobrevive torpemente reverenciando a lo que García Calvo llama ellos y que son justo lo contrario a nosotros. Ellos son el Poder en cualquiera de sus formas, con cualquiera de sus disfraces, enmascarados en cosas tan sagradas como la libertad de expresión, un derecho por el que mucha gente ha entregado incluso la vida.

## EL RETO DIGITAL

Fuente: PRNoticias, 29/03/2004.

[http://www.prnoticias.com/artavan-bin/PRNoticias/cgi/Nws\\_ShWNewDup?Cod=6886&cod\\_primaria=1048&Busqueda=1&SmReStart=1&SmReturn=/artavan-bin/PRNoticias/cgi/QEC\\_Portada](http://www.prnoticias.com/artavan-bin/PRNoticias/cgi/Nws_ShWNewDup?Cod=6886&cod_primaria=1048&Busqueda=1&SmReStart=1&SmReturn=/artavan-bin/PRNoticias/cgi/QEC_Portada)

Porque no podemos obviar ni el nuevo orden audiovisual que va a suponer la redistribución del espectro digital, ni tampoco el reposicionamiento que esto va a generar en los distintos grupos. Ha habido ya más de un gesto, muy comentado, que se ha quedado solo en eso... en un gesto pero hay veces que un solo movimiento dice mucho.

Decíamos que iban a cambiar muchas cosas y así será. De momento PR NOTICIAS ha podido constatar que los dueños de NET y VEO, las televisiones obligadas a emitir en digital para que nadie las vea, son ahora mismo presas de la desazón. La victoria de Rajoy hubiera supuesto la inmediata reasignación del espectro de QUIERO y la puesta en mar-



cha de una plataforma digital en abierto similar a FREEVIEW en el Reino Unido. Cada una de las actuales TVs privadas hubiera lanzado sus segundos (y en algún caso nos consta que terceros) canales, junto a esa miniplataforma que hubiera conformado la TV pública. De hecho todo el mundo daba por sentado que como ha ocurrido en Gran Bretaña, las próximas navidades hubieran supuesto el boom de la nueva plataforma, con la venta masiva de descodificadores: es decir, el principio real del apagón analógico. Se habló incluso de precios para los descodificadores, que hubieran estado sobre los 100 euros. Esto hubiera supuesto la salvación de esos dos canales que se ven obligados a pagar religiosamente su canon a Retevisión por un servicio que no reciben. Y si el resto de cadenas pagan por la distribución digital de su señal (que tampoco ve nadie), bien lo pueden sacar de sus actuales cuentas de beneficios; NET y VEO no.

Pero esos plazos de los que hablábamos con el PP no sabemos si se cumplirán con el PSOE. Los socialistas hablan en su programa (disponible en su web), de la puesta en marcha de un plan que permitiría el apagón analógico en 4 años tanto para la TV como para la radio. Ojalá y sea así... aunque mucha prisa se tienen que dar.

De momento el nuevo ministerio de cultura y comunicación tendría que retomar el último plan del ministro Costa y ver qué contenidos les sirven, y comenzar a tomar decisiones antes del verano. Además, el comité de sabios que reformará la TV pública debería abordar también en sus reuniones (además en las primeras) qué contenidos digitales debe poner el marcha RTVE para conformar su oferta, que tendría que ser de unos 10 canales. De momento el PSOE ha ofrecido un canal para jóvenes con películas en versión original, uno para niños y uno parlamentario. Se quedan cortos.

Con unas ideas rápidas de lo que se piensa ofrecer y de lo que se debe ofrecer, nosotros tenemos nuestra propuesta. Lo primero sería (y volvemos a decirlo) la reforma del actual Canal 24 horas; además habrá que hacer fuertes los actuales Teledporte, Hispavisión y Canal Clásico (que podría tener como modelos France5 o BB4), que de una vez se decidan a crear en España el canal ARTE (¿saben que somos el país de Europa donde más se ven sus emisiones?), y que para los canales de jóvenes y niños procu-

ren prestar atención a lo que está haciendo la BBC. La TV británica incluye ahora mismo tres propuestas: Cbeebies, para niños menores de 3 años (en España además está el germen de Los Lunnis), CBBC para adolescentes y BBC3 para jóvenes, entre 16 y 35 años, lo que supone una visión muy completa de esas dos generaciones. Además la propuesta de la TV pública incluiría el Canal Parlamentario. Si todo esto se llevara a cabo (que pese a ser caro no deja de ser una apuesta decidida de futuro, y un aval de servicio público para TVE) supondría un total de 9 canales, y un arranque prometedor de la TDT en nuestro país. Además, de una vez se podrían aprovechar los recursos muertos que actualmente tiene el ente. No hablamos de gastar sino de aprovechar. Luego las privadas pueden hacer lo que quieran, aunque cada una debería lanzar segundos canales para potenciar la nueva plataforma. y en esto incluimos a Canal+.

Antes hablábamos del nuevo marco audiovisual que tiene otro caballo de batalla en las emisiones locales. No entramos en detalle, que todos sabemos qué ha ocurrido hasta ahora. Pero también es cierto que son muchos los que piensan que ahora el PSOE pagará favores... que la nueva regulación que pondrán en marcha permitirá casi total libertad para la Localia de Polanco, y la UNE de los vascos de Correo, los gestores de los informativos de Telecinco. Esto significaría la entrada directa en nuestra tele de dos canales nacionales más en abierto, basados en la duplicidad de sus emisiones locales y generales. Muchos incluso creen que ese nuevo marco legislativo ya está creado. Veremos.

Además el programa del PSOE habla de algo que hasta ahora no se había tomado nunca en serio, la radio digital. Hay concesiones dadas. Hay emisiones en marcha. Pero nadie dice nada de ellas, y comprar un receptor es difícil y caro. Pero el programa del PSOE también habla del apagón de la radio analógica. El ministro Costa también tenía sobre su mesa un proyecto para que las radios de los coches fueran desde una fecha determinada digitales. Sería una primera solución. Pero habría que dar más respuestas.

Lo que está claro es que el nuevo gobierno que tomará posesión este mes de abril, más concretamente la anunciada nueva ministra de Cultura y Comunicación, tiene que tomar decisiones rápidas y contundentes que no rompan con lo que hasta ahora ha realizado el gobierno. Y mejorarlo. Son ellos quienes se han marcado el listón de 4 años para el apagón analógico. Y si se quiere cumplir como demanda el sector, el principio tiene que ser ya.





## **ECOS DEL FORO**

### **SOBRE LA LEY DE EMISORAS MUNICIPALES**

*Me gustaría que los "sesudos" de la lista me dijerais qué ley rige el funcionamiento de las radios municipales y su ámbito, si es de aplicación estatal o autonómico?.* (DGA).

Que yo sepa, la Ley es de ámbito estatal. Ésta es la información traducida del catalán que aparece en la web de la Direcció General de Mitjans Audiovisuals de la Generalitat de Catalunya, <http://www.gencat.net/dgma>:

1. Ley 4/1980, del 10 de enero, del Estatuto de radio y televisión. (BOE de 12.1.1980)
2. Ley 31/1987, del 18 de diciembre, de ordenación de las telecomunicaciones, modificada per Ley 32/1992. Los artículos todavía vigentes: 25, 26, 36.2 y la disposición adicional 6ª. (BOE de 19.12.1987).
3. Ley 11/1998, del 24 de abril, general de telecomunicaciones. (BOE de 25.4.1998). Derogada por Ley 32/2003, del 3 de noviembre, General de Telecomunicaciones, excepto en sus disposiciones adicionales quinta, sexta y séptima y las disposiciones transitorias sexta, séptima i docena, sin perjuicio de lo que dispongan las disposiciones transitorias de la Ley 32/2003.
4. Ley 32/2003, del 3 de noviembre, general de telecomunicaciones. (BOE de 4.11.2003).
5. Ley 11/1991, del 8 de abril, de organización y control de las emisoras municipales de radiodifusión sonora. (BOE de 9.4.1991).
6. Ley orgánica 10/1991, del 8 de abril, de publicidad electoral en emisoras municipales de radiodifusión sonora. (BOE de 9.4.1991).
7. Real decreto 1273/1992, del 23 de octubre (BOE d'1.12.1992), modificado por el Real decreto 558/1993, del 16 de abril, por el cual se regula la concesión y asignación de frecuencias para la explotación del servicio público de radiodifusión sonora en ondas métricas con modulación de frecuencia para las corporaciones locales.
8. Decreto 263/1990, del 23 de octubre, de regulación del proceso de concesión para la gestión indirecta por parte de las corporaciones locales del servicio de radiodifusión sonora en ondas métricas con modulación de frecuencia. (DOGC de 9.11.1990).
9. Real decreto 1773/1994, del 5 de agosto, por el cual se adecuan determinados procedimientos administrativos en materia de telecomunicaciones a la Ley 30/1992, del 26 de noviembre, de régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común. (BOE de 20.8.1994).
10. Real decreto 169/1989, del 10 de febrero, por el cual se aprueba el Plan técnico nacional de radiodifusión sonora en ondas métricas con modulación de frecuencia. (BOE de 21.2.1989).
11. Real decreto legislativo 2/2000, del 16 de junio, por el cual se aprueba el texto refundido de la Ley de contratos de las administraciones públicas. (BOE de 21.6.2000).
12. Ley 7/1985, del 2 de abril, reguladora de las bases del régimen local (art.85.3, tipos de gestión de las emisoras). (BOE de 3.4.1985).
13. Ley 1/1998, del 7 de enero, de política lingüística. (DOGC de 9.1.1998). (Sólo para Catalunya). (JLV).

<http://www.aer-dx.org/eldialfm/>